## خوفناك عمارت

ابن صفی

1

سوٹ پہن چینے کے بعد عمران آئینے کے سامنے کچک کچک کرٹائی باندھنے کی کوشش کررہا تھا۔''اوہنہ .....پھروہی .....چھوٹی بڑی .....میں کہتا ہوں ٹائیاں ہی غلط آنے لگی ہیں۔''وہ بڑبڑا تارہا۔''اور پھرٹائی .....لاحول والاقو ق ....نہیں باندھتا!''

یہ کہہ کراس نے جھٹکا جو مارا تو رکیٹمی ٹائی کی گرہ پھسلتی ہوئی نہ صرف گردن سے جاگلی بلکہ اتنی ننگ ہوگئی کہ اس کا چہرہ سرخ ہوگیا اور آئکھیں اہل پڑیں۔

'' بنخ ...... بنخ ...... بنخ ...... بن کے حلق سے گھٹی گھٹی ہی آ وازیں نکلنے لگیں اور وہ پھیپے دوں کا پورا زور صرف کر کے چیخا۔''ارے مرا ...... پچاؤسلیمان''

ایک نوکر دوڑتا ہوا کمرے میں داخل ہوا ..... پہلے تو وہ کچھ مجھا ہی نہیں کیونکہ عمران سیدھا کھڑا ہوا دونوں ہاتھوں سے اپنی رانیں پیٹ رہا

تقا!

° کیا ہواسرکار۔ ' بھرائی ہوئی آ واز میں بولا!

"ارے....کین....گر....؟"

«لیکن.....گر.....اگر...... ممران دانت پیس کرناچتا هوا بولا''ابِ دُهیلی که''

'' کیاڈھیلی کروں!''نوکرنے متحیرآ میز کیج میں کہا۔

''اپنے باواکے گفن کی ڈوری .....جلدی کر .....ارے مرا۔''

"تو ٹھیک سے بتاتے کیوں نہیں؟" نوکر بھی جھلا گیا۔

''اچھا بے تو کیا میں غلط بتار ہا ہوں! میں یعنی عمران ایم الیس سی پی ، ایچ ڈی کیا غلط بتار ہا ہوں ابے کم بخت اسے اردو میں استعارہ اور

الكريزى مين مليا فركہتے ہيں۔اگر مين غلط كهدر ماہون توبا قاعدہ بحث كرمرنے سے پہلے يہ ہى سہى۔

نوکرنےغورہے دیکھا تو اس کی نظر ٹائی پر پڑی۔جس کی گرہ گردن میں بری طرح سے پھنسی ہوئی تھی اور رگیں ابھری ہوئی سی معلوم ہور ہی تھیں اور بیاس کے لئے کوئی نئ بات نتھی! دن میں ٹئی باراہےاس تتم کی حماقتوں اسامنا کرنا پڑتا تھا۔

اس نے عمران کے گلے سے ٹائی کھولی۔

"اگرمین غلط کهدر با تھا تو بیہ بات تیری سمجھ میں کیسے آئی!"عمران گرج کر بولا۔

«غلطى ہوئى صاحب!''

" پھروہی کہتاہے، کس نے لطی ہوئی؟"

"مجهر سرا"

" ثابت كروكة مستفلطي موئى - "عمران ايك صوفي مين كراكراسة گھورتا موابولا - نوكرسر كھجانے لگا-

```
'' جو ئيں ہيں کيا تمہارے سرميں!''عمران نے ڈانٹ کر يو چھا۔
```

, دخهیں تو''

''تو پھر کیوں کھجارہے تھے؟''

"پونهي"

" جابل ..... گنوار ..... خواه مخواه بے تکی حرکتیں کر کے اپنی انرجی بر باد کرتے ہو۔ نو کر خاموش رہا۔

''یونگ کی سائیکالوجی پڑھی ہےتم نے؟''عمران نے یو چھا۔

نوکرنے فی میں سر ہلا دیا۔

''یونگ کی ہے جانتے ہو۔''

«نہیں صاحب!" نوکرا کتا کر بولا۔

''اچھایادکراو۔۔۔۔۔ج۔۔۔۔یو۔۔۔۔این۔۔۔۔بی ہی۔۔۔۔یونگ!بہت سے جامل اسے جنگ پڑھتے ہیں اور کچھ جونگ۔۔۔۔۔! جنہیں قابلیت کا ہیضہ ہوجا تا ہےوہ ژونگ پڑھنے اور لکھنے لگ جاتے ہیں۔۔۔فرانسی میں ہے'' ژ'' کی آ واز دیتا ہے گریونگ فرانسی نہیں تھا۔''

''شام کومرغ کھائے گا۔۔۔۔ یا تیتر۔'' نوکرنے پوچھا۔

''آ دها تيترآ دها بٹير''عمران جھلا کر بولا۔'' ہاں میں ابھی کیا کہدر ہاتھا....'' وہ خاموش ہوکرسو چنے لگا۔

'' آپ کہدرہے تھے کہ مسالدا تنا بھونا جائے کہ سرخ ہوجائے۔'' نو کرنے سنجید گی ہے کہا۔'' ہاں اور ہمیشہ نرم آٹج پر بھونو!''عمران بولا۔ '' کفگیر کواس طرح دھیچی میں نہ ملاؤ کہ کھنگ پیدا ہواور پڑوسیوں کی رال ٹیکنے لگے۔ویسے کیاتم مجھے بتاسکتے ہوکہ میں کہاں جانے کی تیاری کرر ہاتھا۔''

''آپ!''نوکر پچھ سوچتا ہوا بولا۔''آپ میرے لئے ایک شلوارقمیض کا کپڑا خرید کے جارہے تھے! بیس ہزار کالٹھااورقمیض کیلئے ہوگی۔'' ''گڈ! تم بہت قابل اورنمک حلال ہواگرتم مجھے یادنہ دلاتے رہوتو میں سب پچھ بھول جاؤں۔''

''میں ٹائی با ندھ دوں سرکار! نوکرنے بڑے پیارے کہا۔

"بانده دو''

نوكرنا كى باندھتے وقت بروبرا تا جار ہاتھا۔'' ہیں ہزار كالٹھااو قميض كيلئے بوسكى \_ كہتے تو لكھ دوں!''

"بہت زیادہ احصار ہے گا!"عمران نے کہا۔

ٹائی باندھ چکنے کے بعدنوکرنے کاغذ کے ایک ٹکڑے پر پنسل سے گھیٹ کراس کی طرح بڑھادیا۔'' یوں نہیں!''عمران اپنے سینے ک طرف اشارہ کر کے شجیدگی سے بولا''اسے یہاں بن کردو۔''نوکرنے ایک بن کی مدد سے اس کے سینے پرلگادیا۔

''اب یا در ہےگا۔''عمران کہتے ہوئے کمرے سے نکل گیا! .....راہداری طے کر کے وہ ڈرائنگ روم میں پہنچا ..... یہاں تین لڑ کیال بیٹھی

تخفيل

''واہ عمران بھائی!''ان میں ہے ایک بولی۔''خوب انتظار کرایا! کپڑے پہننے میں اتنی دیرلگاتے ہیں۔''

''اوہ تو کیا آپ لوگ میراانتظار کررہی تھیں۔

"كيون! كيا آب ني ايك محنثة لل يكير جلنه كاوعد نهيس كياتها؟"

'' پکچر چلنے کا! مجھے تو یا زمیں ..... میں توسلیمان کے لئے .....' عمران اپنے سینے کی طرف اشارہ کر کے بولا۔

خوفناك عمارت (عمران سيريز) احليه كتاب كلفه

'' یہ کیا؟'' وہ لڑکی قریب آ کرآ گے کی طرف جھکتی ہوئی بولی۔'' بیس ہزار کالٹھا۔۔۔۔۔اور بوسکی! بیہ کیا ہے۔۔۔۔۔اس کا مطلب؟'' پھروہ بے تحاشہ بہننے گلی۔۔۔۔عمران کی بہن ژبانے بھی اٹھ کردیکھا لیکن تیسری بیٹھ رہی۔وہ شاید ژبا کی کوئی نئی سہلی تھی! '' یہ کیا ہے'' ژبانے یو چھا۔

"سلیمان کے لئے شلوا قمیض کا کیڑا لینے جارہا ہوں۔"

''لیکن ہم سے کیوں وعدہ کیا تھا!'' وہ بگڑ کر بولی۔

"بردی مصیبت ہے!"عمران گردن جھٹک کر بولا۔ دہمہیں سچاسمجھوں یاسلیمان کو۔"

''ای کمینے کوسچا سمجھئے! میں کون ہو تی ہوں!''ثریانے کہا۔ پھراپنی سہیلیوں کی طرف مڑکر بولی۔''ا کیلے بی چلتے ہیں! آپ ساتھ گئے بھی تو شرمندگی ہی ہوگی۔۔۔۔۔کر بیٹھیں گےکوئی حماقت!''

'' ذراد کیھئے آپ لوگ!''عمران رونی صورت بنا کر در دبھری آ واز میں بولا۔'' بیمیری چھوٹی بہن ہے جمھے احمق بھجھتی ہے ثریا میں بہت جلد مرجاؤل گا! کسی وقت جب ٹائی غلط بندھ گئ! اور پیچارے سلیمان کو کچھ نہ کہو! وہ میر امحن ہے! اس نے ابھی ابھی میری جان بچائی ہے!'' ''کیا ہواتھا۔'' ثریا کی سہبلی جیلہ نے گھبرائی ہوئی آ واز میں یو چھا۔

" ٹائی غلط بندھ گئے تھی!"عمران انتہائی سنجیدگی سے بولائ

جيله مبننے لگى ليكن ژيا جلى گئيبٹى رہى \_اس كى نئى سيلى تتيراندا نداز ميں اس ښيده احتى كوگھوررہى تقى \_

"تم کہتی ہوتو میں پکچر چلنے کو تیار ہوں۔"عمران نے کہا۔" لیکن واپسی پر مجھے یا دولا نا کہ میرے سینے پرایک کاغذین کیا ہوا ہے۔"

"تو كيابياى طرح لكارب كاء "جيلهن يوجها-

"اورکیا۔"

' دنہیں عمران بھائی کے بغیر مزہ نہ آئے گا۔''جیلہ نے کہا۔

''جینو!''عمران خوش ہوکر بولا۔''میرادل چاہتاہے کہ تہمیں ثریاسے بدل لوں! کاشتم میری بہن ہوتیں۔ بینک چڑھی ثریا مجھے بالکل اچھی نہیں گئتی۔''

"آپ خود نک چڑھے! آپ کب اچھے لگتے ہیں۔" ٹریا بگڑ کر بولی۔

" د مکھر ہی ہو، میمیری چھوٹی بہن ہے!"

"میں بتاؤں!" جمیلہ بنجیدگی سے بولی! آپ بیکا غذ نکال کر جیب میں رکھ لیجئے میں یا دولا دول گی۔"

"اورا گر بھول گئیں تو .....و یسے تو کوئی راہ گیرہی اسے دیکھ کر مجھے یا دولا دے گا۔"

''میں وعدہ کرتی ہوں!''

عمران نے کاغذ نکال کر جیب میں رکھ لیا ..... ثریا کچھ کھنچی کھنچی کی نظر آنے لگی تھی۔

وه جیسے ہی باہر نکلے توالی موٹرسائکل پورٹیکومیس آ کررکی جس پرایک باوقاراور بھاری بھرکم آ دمی بیٹھا ہوا تھا۔

'' ہیلوسو پر فیاض!''عمران دونوں ہاتھ بڑھا کرچنجا۔

" بهلو! عمران ..... مالى ليذ .....تم كهين جار ہے ہو۔" موٹر سائتكل سوار بولا ۔ پھرلژ كيوں كى طرف دىكھ كر كہنے لگا۔" اوہ معاف تيجئے گا

خوفناک ممارت (عمران سيريز)

..لیکن بیکام ضروری ہے!عمران جلدی کرو۔''

عمران اچھل کر کیرئیر پر بیٹھ گیاا درموٹر سائمکل فراٹے بھرتی ہوئی بھا ٹک سے گزرگئ۔

'' دیکھاتم نے۔'' ثر مااینانحلا ہونٹ جیا کر بولی۔

'' بہکون تھا....!''جمیلہ نے یو چھا۔

''دمحکمہ سراغر سانی کا سیرنٹنڈنٹ فیاض .....گرایک بات سمجھ نہیں آ سکی کہاہے بھائی جان جیسے خبطی آ دمی ہے کیا دلچیسی ہوسکتی ہے۔ بیہ اکثرانہیںایے ساتھ لے جایا کرتاہے۔''

"عمران بھائی دلچیپ آ دمی ہیں!" جیلہ نے کہا۔" بھٹی کم از کم مجھے توان کی موجود گی میں بڑالطف آتا ہے۔"

ایک پاگل دوسرے پاگل کوعش مند سمجھتاہے!''ٹریامنہ بگاڑ کر بولی۔

'' مَّر مِحِيةِ يا كُلْنَهِينِ معلوم ہوتے۔'' ژیا کی نئی سہیلی نے کہا۔

اوراس نے قریب قریب ٹھیک ہی بات کہی تھی ۔عمران صورت سے خبطی نہیں معلوم ہوتا تھا۔خاصاً خوبرواور دکش نو جوان تھا عمرستائیس کےلگ بھگ رہی ہوگی!خوش سلیقہ اور صفائی پیندتھا۔ تندرستی اچھی اورجسم ورزشی تھا۔مقامی یو نیورسٹی سے ایم ایس سی کی ڈگری لے کرانگلینڈ چلا گیا تھا اور وہاں سے سائنس میں ڈاکٹریٹ لے کرواپس آیا تھا۔اس کا باپ رحمان محکمہ سراغر سانی میں ڈائر بکٹر جنرل تھا۔انگلینڈ سے واپسی براس کے باپ نے کوشش کی تھی کہا ہے کوئی اچھاساعہدہ دلا دیے لیکن عمران نے برواہ نہ کی۔

تجھی وہ کہتا کہ میں سائنسی آلات کی تجارت کروں گا! مجھی کہتا کہ اپناؤاتی انسٹی ٹیوٹ قائم کر کے سائنس کی خدمت کروں گا.....بہر حال کچھ! گھر مجراس سے نالاں تھااورانگلینڈ سے واپسی کے بعد تو اچھا خاصا احمق ہوگیا تھا۔ا تناحمق کہ گھر کے نوکر تک اسےالو بنایا کرتے تھے۔اسے اچھی طرح لوشنے اس کی جیب ہے دس دس رویے کے نوٹ غائب کر دیتے اور اسے پینة تک نہ چاتا۔

بایتواس کی صورت تک دیکھنے کابھی روادارنہیں تھاصرف ماں ایسی تھی کہوہ اس کی بدولت وہ اس کوٹھی میں مقیم تھا۔ورنہ بھی کا نکال دیا گیا ہوتا۔اکلوتالڑ کا ہونے کے ماوجود بھی رحمٰن صاحب اس سے عاجز آ گئے تھے!

'' پاگل وہ اسی وقت نہیں معلوم ہوتے جب خاموش ہوں۔'' ٹریابولی۔'' دوجار گھنٹے بھی اگران حضرت کے ساتھ رہنا پڑے تو پیۃ چلے۔'' '' کیا کاٹے دوڑتے ہیں۔''جیلہنے مسکرا کرکہا۔

''اگران میںاسی طرح دلچیسی لیتی رہیں تو کسی دن معلوم ہوجائے گا۔''ثریامنہ سکوژ کر یولی۔

کیپٹن فیاض کی موٹرسائٹکل فرائے بھر رہی تھی اور عمران کیرٹیر پر بیٹھا بزیڑا تا جار ہا تھا۔''شلوار کا لٹھا۔ بوسکی کی قمیض .....شلوار کا پوسكا.....شمى .....شمى .....كما تفالا حولولا قوة بھول گياد يكھوپ مار.....ركو.....شايد''

فیاض نے موٹرسائیل روک دی۔

'' بھول گیا!''عمران بولا۔

" کیا بھول گئے۔"

, سرغلط گئی ،، چھ کی ہوگی۔

ا داره کتاب گھر خوفناک عمارت (عمران سیریز) '' كياغلطي هوگڻ'' فياض جينجهلا كربولا۔'' ياركم ازكم مجھے توالونه بنايا كرو۔''

"شايد ميں غلط بيھا ہوا ہوں \_"عمران كيريئر سے اتر تا ہوا بولا \_

"جلدی ہے یار!" فیاض نے گردن جھٹک کرکہا۔

عمران اس کی پیٹھ سے پیٹھ ملائے ہوئے دوسری طرف منہ کر کے بیٹھ گیا۔

"به کیا؟" فیاض نے حمرت سے کہا .....

''بس چلوٹھیک ہے۔''

" خدا كى تتم تنك كردُ الته ہو۔" فياض اكتا كر بولا۔

'' كون ي مصيبت آ گئي!''عمران بھي جھنجھلانے لگا۔

'' مجھے بھی تماشا بناؤ گے ۔سیدھے بیٹھونا!''

"تو كيامين سركيل بيشا موامون!"

"مان جاؤپيارے!" فياض خوشا مدانه ليج ميں بولا۔ "لوگ بنسيں كے ہم ير!"

''بیتوبڑیاچھی بات ہے''

"منہ کے بل گرو گے سڑک پر!"

''اگرتقترییں یہی ہے! تو ہندہ بے بس ونا چار''عمران نے دریشاندا زمیں کہا۔

"خدا مجھےتم ہے۔"فیاض نے دانت پیس کرموٹرسائکل اشارث کردی اس کامند مغرب کی طرف تھااور عمران کامشرق کی طرف!اورعمران

اس طرح آ کے کی طرف جھکا ہوا تھا جیسے وہ خود ہی موٹر سائیل ڈرائیور کرر ہا ہو! راہ گیرانہیں دیکھد مکھ کربنس رہے تھے۔

'' و یکھایا د آ گیانا!'' عمران چېک کر بولاشلوار کالٹھاا ورقمیض کی بوسکی .....میں پہلے ہی کہدر ہاتھا کہ کوئی غلطی ہوگئی ہے۔''

''عمران!تم مجھے احمق کیوں سمجھتے ہو!'' فیاض نے جھنجھلا کرکہا۔ ''کم از کم میرے سامنے تو خبطی پن سے باز آ جایا کرو۔''

"تم خود ہو گئے جطی!" برامان کر بولا۔

''آ خراس ڈھونگ ہے کیا فائدہ۔''

" وهونگ! كمال كرديا ـ اف فوه! اس لفظ وهونگ پر مجھوه بات ياد آؤنے جے اب سے ايك سال پہلے ياد آنا جا ہے تھا۔ "

فیاض کچھنہ بولا۔موٹرسائکل ہواہے باتیں کرتی رہی۔

'' ہائیں!''عمران تھوڑی دیر بعد بولا۔''یہ موٹر سائکل پیچھے کی طرف کیوں بھاگ رہی ہے۔ارےاس کا ہینڈل کیا ہوا.....پھراس نے

بة خاشه چنخاشروع كرديا\_'' هموسسبچوسسين چيچي كى طرف نېيىن د مكيسكتا\_''

فیاض نےموٹرسائکل روک دی اور جھینے ہوئے انداز میں راہ گیروں کی طرف د کیھنے لگا۔

''شکر ہے خدا کا کہ خود بخو درک گئی!''عمران اتر تا ہوا بڑ بڑایا ...... پھر جلدی سے بولا ۔''لاحول ولاقو ۃ اس کا ہینڈل پیچھے ہے! اب موٹر

سائيكلىن بھى التى بنے لگيں۔''

"كيامطلب يتهارا؟ كيون تنك كرر بي مو؟" فياض نے بي سي كها-

'' تنگ تم كرر به مويا مين!....الني موٹر سائكل ير لئے پھرتے ہو!اگركوئي ايكسيڈنٹ ہوجائے تو!''

''چلوبیٹھو۔'' فیاض اسے کھینچتا ہوا بولا۔

موٹرسائیل پھرچل پڑی۔

"اب تو ٹھیک چل رہی ہے۔"عمران بڑبڑایا۔

موٹرسائنگل شہر سے نکل کرویرانے کی طرف جارہی تھی اورعمران نے ابھی تک فیاض سے بیٹھی پوچھنے کی زحت گوارانہیں کی تھی کہوہ اسے کہاں لےجارہاہے۔

"أ ج مجھے پھرتمہاری مدد کی ضرورت محسوس ہوئی ہے " فیاض بولا۔

''لیکن میں آج کل بالکل مفلس ہوں۔''عمران نے کہا۔

''احِهاتو كيامينتم سے ادھار مائلنے جار ہاتھا''

'' پیتنہیں۔ میں یہی تبجھ رہاتھا!ارے باپ رے پھر بھول گیا! ....لٹھ مار کا ..... یا نجامہ ..... اور قمیض ..... لاحول ولاقو ۃ ..... بوسکا .....''

'' پليز شٺاپ....عمران..... يوفول!'' فياض جھنجعلاا تھا۔

"عمران ....." كينين فياض في شندى سانس كر كر كر است خاطب كيا-

"اول.....ابا''

"تم آخردوسرول كوبيوقوف كيول تجهية مور"

'' کیونگہ...... ہا.....ارے باپ رے بیچھکے..... یارذ را چکنی زمین پر چلا ؤ!''

"میں کہتا ہوں کداب بیساری حماقتیں ختم کر کے کوئی ڈھنگ کا کام کرو۔"

''ڈھنگ ....اویار ....اس ڈھنگ پربھی کوئی بات یاد آنے کی کوشش کررہی ہے۔''

''احیما۔''عمران نے بڑی سعادت سے گردن ہلائی۔

موٹرسائکیل ایک کافی طویل و مریض ممارت کے سامنے رک گئی جس کے پھاٹک پرتین حیار باوردی کانشیبل نظر آرہے تھے۔

"اب الروجهي "فياض في كها ـ

''میں سمجھاشا کدابتم مجھے ہینڈل پر بٹھاؤگے۔''عمران اتر تا ہوابولا۔

وہ اس وقت ایک دیمی علاقہ میں کھڑے ہوئے تھے جوشہر سے زیادہ دور نہ تھا یہاں بس یمی ایک عمارت اتنی بڑی تھی ورنہ ریستی معمولی شم کے کچے بیکے مکانوں پر ششمل تھی اس عمارت کی بناوٹ طرز قدیم سے تعلق رکھتی تھی! چاروں طرف سرخ رنگ کی کھوری اینٹوں کی کافی بلنددیواریں تھیں اور سامنے ایک بہت بڑا بھا تک تھا جو غالبًا صدر دروازے کے طور پر استعال کیا جاتار ہا ہوگا۔

کیپٹن فیاض عمران کا ہاتھ کپڑے ہوئے عمارت میں داخل ہوگیا .....اب بھی عمران نے اس سے بینہ پوچھا کہ وہ اسے کہاں اور کس مقصد کے تحت لایا ہے۔

دونوں ایک طویل دالان سے گزرتے ہوئے ایک کمرے میں آئے اچا تک عمران نے اپنی آٹکھوں پر دونوں ہاتھ رکھ لئے اور منہ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔اس نے ایک لاش دیکھ کی تھی جوفرش پراوندھی پڑی تھی اوراس کے گر دخون پھیلا ہوا تھا۔

"انالله وانااليه راجعون" وه كيكياتي آ وازمين بزيزار باتها\_

خوفاك عمارت (عمران سيريز) اهاري المارة كتاب كله ا

```
"خدااس كے متعلقین كوجوار رحمت میں جگہ دے اور اسے صبر كی تو فیق عطافر مائے"
```

''میں تنہیں دعائے خیر کرنے کے لئے نہیں لایا۔'' جھنجھلا کر بولا۔

'' تجمیز و کلفین کے لئے چندہ وہاں بھی مانگ سکتے تھے آخراتنی دور کیوں گھییٹ لائے۔''

" ارعمران خدا کے لئے بورنہ کرو! میں تنہیں اپناایک بہترین دوست سمجھتا ہوں۔ " فیاض نے کہا۔

''میں بھی یہی سمجھتا ہوں ۔ مگر بیارے پانچ روپے سے زیادہ نہ دےسکوں گا۔ ابھی مجھے ....لٹھی کا بوسکا خریدنا ہے! ..... کیا ٹھی ....اویار

پھر بھول گیا! کیامصیبت ہے۔"

فیاض چند لمحے کھڑ ااسے گھورتار ہا پھر بولا۔

"رینمارت پچھلے یا فچ برسوں سے بندر ہی ہے۔ کیاالی حالت میں بہاں ایک لاش کی موجود گی حمرت انگیز نہیں ہے۔"

''بالکلنہیں۔''عمران سر ہلا کر بولا۔''اگریدلاش کسی امرود کے درخت پریائی جاتی تو میں اسے بجو بسلیم کر لیتا۔''

''یارتھوڑی در کے لئے سنجیدہ ہوجاؤ۔''

"میں شروع ہی سے رنجیدہ ہول -"عمران نے شندی سانس لے کرکہا

" رنجیده نبیں شجیده "فیاض نے اسے خاطب کیا۔

عمران خاموثی سے لاش کی طرف دیکھ رہاتھا.....وہ آ ہستہ سے بزبڑایا۔'' تین زخم ۔''

فیاض اے موڈ میں آتے دیکھ کر کچھ سرورسانظر آنے لگا۔

" يبلے يورى بات س لوا" فياض في اسے خاطب كيا۔

'' مخمبرو۔''عمران جھکتا ہوا بولا۔ وہ تھوڑی دیرتک زخموں کوغور ہے دیجشار ہا پھرسراٹھا کر بولا '' پوری بات سنانے سے پہلے یہ بتاؤ کہاس

لاش کے متعلق تم کیا بتا سکتے ہو''

''آج بارہ بجے دن کو ہد\_دیکھی گئی:!'' فیاض نے کہا۔

''اونېه! مين زياده عقل مندانه جوابنېين حابتا''عمران ناکسکوژ کر بولا۔

"میں بیجانتا ہوں کہ کی نے اس پرتین وارکئے ہیں"

''اور کچھ!''عمران اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہاتھا۔

''اوركها!''فياض بولا\_

'' مگر..... شیخ چلی دوئم ..... یعنی علی عمران ایم الی یسی به یا سیخ به وی کا خیال کچھاور ہے۔''

"کیا؟"

''سن کر مجھےالوسہی احمق بنادوسمجھنے لگو گے۔''

''ارے یار کچھ بتاؤ بھی توسہی۔''

"احیاسنو! قاتل نے پہلا وارکیا!..... پھر پہلے زخم ہے یا کچ یا کچ اپنچ کا فاصلہ ناپ کر دوسرااور تیسراوار کیا وراس بات کا خاص خیال رکھا

كەزخم بالكل سىدھ مىس رېيى \_ ندا يك سوت ادھر ندا يك سوت ادھر\_''

"كيا بكتے ہو!" فياض بزبراياع۔

خوفاك تمارت (عمران سيريز) اداره كتاب تحد

''ناپ کرد کیرلومیری جان اگرغلط نگلے تو میراقلم سرکردینا ۔۔۔۔۔ آل۔۔۔۔۔ شائد میں غلط بول گیا۔۔۔۔میریے قلم پہ سرر کھودینا۔۔۔۔''عمران نے کہااورادھرادھردیکھنے لگااس نے ایک طرف پڑا ہواایک تنکااٹھایااور پھر جھک کرزخموں کا درمیانی فاصلہ ناپنے لگافیاض اسے حیرت سے دیکیور ہاتھا۔ ''لؤ'عمران اسے تنکا پکڑا تا ہوابولا۔ ''اگریہ تنکایا نچ آنچ کا نہ نگلے توکسی کی ڈاڑھی تلاش کرنا۔

''مگراس کامطلب!''فیاض کچھسوچتا ہوا بولا۔

"اس كامطلب بيكة قاتل ومقتول دراصل عاشق ومعثوق تقهـ"

''عمران پیارے ذرا سنجیدگی ہے۔''

'' یہ نظابتا تا ہے کہ یہی بات ہے۔''عمران نے کہا ''اوراردو کے پرانے شعراء کا بھی یہی خیال ہے۔ کسی کا بھی دیوان ٹھا کرد مکھ لو! دوجار شعراس قتم کے ضرور ل جائیں گے جن سے میرے خیال کی تائید ہوجائے گی۔ چلوا یک شعرین ہی لو۔

سخت جال ہم بھی بہت پیارے

موچ آئے نہ کلائی میں کہیں

''مت بکواس کرو۔اگرمیری مدونہیں کرنا جا ہے توصاف صاف کہدو۔'' فیاض بگڑ کر بولا۔

"فاصلتم نے ناپلیا!ابتم ہی بتاؤ کہ کیابات ہوسکتی ہے "عمران نے کہا۔

فياض يجهدنه بولايه

'' ذراسوچوتو۔''عمران پھر بولا۔'' ایک عاشق ہی اردوشاعری کے مطابق اپنے محبوب کواس بات کی اجازت دے سکتا ہے کہ وہ جس طرح چاہے اسے قبل کرے۔ قیمہ بنا کررکھ دے یا ناپ ناپ کرسلیقے سے زخم لگائے بیزخم بدحواسی کا نتیجہ بھی نہیں۔ لاش کی حالت بھی بنہیں بتاتی کہ مرنے سے پہلے مقتول کوکسی سے جدوجہد کرنی پڑی ہو۔بس ایسامعلوم ہوتا ہے جیسے چپ چاپ لیٹ کراس نے کہا جومزاج یار میں آئے۔۔۔۔۔''

" رانی شاعری اور حقیقت میں کیا لگاؤہے؟" فیاض نے پوچھا۔

'' پیة نبیں''عمران پرخیال انداز میں سر ہلا کر بولا۔ ''ویسےابتم پوری غزل سناسکتے ہو مقطع میں عرض کردوں گا۔''

فیاض تھوڑی دیرخاموش رہا پھر بولا۔" یکارت تقریباً پانچ سال سے خالی رہی ہے! .....ویسے ہر جمعرات کوصرف چند گھنٹوں کے لئے

اسے کھولا جاتاہے''

" کیول؟"

''یہاں دراصل ایک قبر ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ وہ کسی شہید کی ہے چنا نچہ ہر جعرات کو ایک شخص اسے کھول کر قبر کی جاروب کشی کرتا ہے۔''

''چڑھاوے وغیرہ چڑھتے ہول گے۔''عمران نے پوچھا۔

'دنہیں ایسی کوئی بات نہیں۔جن لوگوں کا بیدمکان ہے وہ شہر میں رہتے ہیں اوران سے میرے قریبی تعلقات ہیں انہوں نے ایک آ دمی اس لئے رکھ چھوڑا ہے کہ وہ ہر جمعرات کوقبر کی دیکھ بھال کرلیا کرے! ..... یہاں معتقدین کی بھیڑنہیں ہوتی ۔ بہر حال آ دمی آج دو پہر کو جب وہ یہاں آیا تواس نے بیلاش دیکھی۔''

'' تالا بندتها!''عمران نے یو حیصا۔

'' ہاں۔اوروہ یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہے کہ تنجی ایک لمجے کے لئے بھی نہیں کھوئی اور پھریہاں اس قتم کے نشانات نہیں مل سکے جن کی بناء پر کہاجا سکتا کہ کوئی دیوار پھلانگ کراندر آیا ہو۔''

```
''تو پھر بیلاش آسان سے ٹیکی ہوگی!''عمران نے شجیدگی سے کہا۔''بہتر تو بیہ ہے کہتم اس شہید کی مدد طلب کروجس کی قبر
''پھر بیکنے لگے!'' فیاض بولا۔
```

''اس ممارت کے مالک کون ہیں اور کیسے ہیں!'' عمران نے یو چھا۔

'' وہی میرے پڑوں والے جج صاحب۔'' فیاض بولا۔

" إن وي ج صاحب!"عمران اسيخ سين يرباته ماركر مونث حاشي لكا-

''ہاں وہی ..... یار شجید گی ہے ....خدا کے لے۔''

" تب بين تبهاري كو في مد دنبين كرسكتا - "عمران ما يوسانه انداز بين سر بلا كر بولا -

"کیول"

"تم نے میری مدنہیں کی؟"

''میں نے۔' فیاض نے حیرت سے کہا۔''میں شہیں سمجھا۔''

"خودغرض ہونا۔ بھلاتم میرے کام کیوں آنے لگے۔"

''ارےتو بتاؤنا۔ میں واقعی نہیں سمجھا۔''

" كب سے كهدر باہوں كدائي بروى ج صاحب كى اڑكى سے ميرى شادى كرادو\_"

''مت بکو..... ہروفت بے تکی ہاتیں۔''

"میں سجیدگی سے کہدر ہاہوں۔"عمران نے کہا۔

"اگرسنجيدگى سے كهدر به بوتوشائدتم اندهے بور"

http://www.kitaabghar.com

''اسلاکی کی ایک آئٹھیں ہے۔''

"اس لئے تو میں اسے سے شادی کرنا جا ہتا ہوں۔وہ مجھے اور میرے کتوں کو ایک نظر سے دیکھے گی۔"

" يارخداك كئے سنجيدہ ہوجاؤ"

'' پہلےتم وعدہ کرو۔''عمران بولا۔

"احیمابامیں ان سے کہوں گا۔"

"بہت بہت شکریہ! مجھے کچ کچ اس اڑکی ہے کچھ ہوگیا ہے .....کیا کہتے ہیں اسے ....ابویار بھول گیا .....حالانکہ کچھ در پہلے اس کا تذکرہ

تھا۔'

''چلوچھوڑ وکام کی باتیں کرو۔''

"دنہیں اے یادہی آ جانے دو۔ورنہ مجھ پرہسٹیر یا کادورہ پڑجائے گا۔"

"عشق-"فاض منه بنا کر بولا-

'' جیو! شاباش!''عمران نے اس کی پیٹھ ٹھو نکتے ہوئے کہا۔'' خداتمہاری مادہ کوسلامت رکھے۔اچھااب بیہ بتاؤ کہ لاش کی شناخت ہوگئی یا

نہیں۔''

```
' د نہیں! نہ تواس علاقہ کا باشندہ ہے اور نہ جج صاحب کے خاندان والے ہیں اس سے واقف ہیں۔''
```

''لعنی کے اسے پیچانانہیں۔''

د د نهیں!''

"اس کے پاس کوئی ایسی چیز ملی پانہیں جس سے اس کی شخصیت پر روثنی پڑ سکے۔"

''کوئی نہیں ..... مرتضرو!''فیاض ایک میزی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ واپسی براس کے ہاتھ میں چمڑے کا تصیلا تھا۔

"نيتھيلاہميںلاش كے قريب پڑاملاتھا۔" فياض نے كہا۔

عمران تھیلا اس کے ہاتھ سے لے کراندر کی چیزوں کا جائز لینے لگا۔

''کسی بڑھئی کے اوزار۔''اس نے کہا۔''اگر بیہ مقتول ہی کے ہیں تو .....ویسے اس شخص کی ظاہری حالت اچھی نہیں .....کین پھر بھی بیہ

برهنئ خبیں معلوم ہوتا.....!''

"کیون!"

"اس کے ہاتھ بڑے ملائم ہیں اور .... ہتھیلیوں میں کھر درا پن نہیں ہے۔ یہ ہاتھ تو کسی مصور یارنگساز ہی کے ہوسکتے ہیں۔"عمران بولا۔

'' ابھی تکتم نے کوئی کام کی بات نہیں بتائی۔'' فیاض نے کہا۔

''ایک احتی آ دمی سے اس سے زیادہ کی تو قع رکھنا تقلمندی نہیں ''عمران ہنس کر بولا۔

"اس كے زخموں نے مجھے المجھن ميں ڈال ديا ہے۔" فياض نے كہا

"اگرتم نے میرے زخموں پر مرہم رکھا..... تو میں ان زخموں کو بھی و کیولوں گا۔"

" كيامطلب<sub>"</sub>"

''جج صاحب کی لڑکی!''عمران اس طرح بولا جیسے اسے پچھ یاد آ گیا ہو!''اس مکان کی ایک تنجی جج صاحب کے پاس ضرور رہتی ہوگی۔''

" ہاں ایک ان کے پاس بھی ہے۔"

''ہےیاتھی''

''بيتوميں نے نہيں پوچھا!''

" خير پھر يو چھ لينا۔ابلاش كواتھوا ؤ ..... يوسٹ مارٹم كے سلسلے ميں زخموں كى گهرائيوں كا خاص خيال ركھا جائے۔"

" کیوں!"

"اگرزخموں کی گہرائیاں بھی ایک دوسرے کے برابر ہوئیں توسمچھ لینا کہ بیشہیدم دصاحب کی حرکت ہے۔"

"كيول فضول بكواس كررہ ہو"

'' جو کہدر ہا ہوں ....اس برعمل کرنے کا ارادہ ہوتو علی عمران ایم ۔ایس ہی ۔ایج ۔ڈی کی خدمات حاصل کرنا ۔ورنہ کوئی .....کیا

نېيى..... ذرابتا ؤ توميں كون سالفظ بھول ر ماہوں''

''ضرورت!''فیاض براسامنه بنا کر بولا۔

" حِيتے رہو .....ورنه کوئی ضرورت نہیں۔"

" تمہاری ہدایت برعمل کیا جائے گا!اور کچھ!"

خوفاك تارت (عمران سيريز) 12/60 اداره كتاب كله

''اور بیک میں پوری عمارت دیکھنا جا ہتا ہوں۔''عمران نے کہا۔

یوری عمارت کا چکراگالینے کے بعدوہ پھراس کمرے میں لوٹ آئے۔

'' ہاں بھی جج صاحب سے ذرابی بھی پوچھ لینا کہ انہوں نے صرف اسی کمرے کی ہیئت بدلنے کی کوشش کیوں کرڈالی ہے جبکہ پوری عمارت اسی پرانے ڈھنگ پررہنے دی گئی ہے۔۔۔۔کہیں بھی دیوار پر پلاسٹرنہیں دکھائی دیا۔۔۔۔۔لیکن یہاں ہے۔۔۔۔''

''يو چھلوں گا۔''

''اور کنجی کے متعلق بھی پوچھ لینا! ۔۔۔۔۔اور ۔۔۔۔۔اگر وہ محبوبہ یک چثم مل جائے تو اس سے کہنا کہ تیرے ٹیم کش کوکوئی میرے دل سے پوچھے! ۔۔۔۔۔۔ شائد غالب کی محبوبہ بھی ایک ہی آئکھ رکھتی تھی ۔۔۔۔۔کیونکہ تیر ٹیم کش اکلوتی ہی آئکھ کا ہوسکتا ہے۔'

'' تواس وقت اور پچنہیں بتاؤگے۔'' فیاض نے کہا۔

'' يار بڑے احسان فروش ہو ..... فروش ..... شائد میں چھر بھول گیا۔ کونسالفظ ہے۔''

''فراموش''

''جینو۔ ہاں تو بڑے احسان فراموش ہو۔ اتنی دیر سے بکواس کرر ہاہوں اورتم کہتے ہو کچھ بتایا ہی نہیں۔''

3

دوسرے دن کیمیٹن فیاض نے عمران کواپنے گھر میں مدعوکیا۔ حالانکہ کئی بار کے تجربات نے بید بات ثابت کردی تھی کہ عمران وہ نہیں ہے جو ظاہر کرتا ہے نہ وہ احمق ہے اور نہ خبطی! لیکن پھر بھی فیاض نے اسے موڈ میں لانے کے لئے جج صاحب کی کانی لڑکی کو بھی مدعو کرلیا تھا! حالانکہ وہ عمران کی اس افتاد طبع کو بھی نداق ہی سمجھا تھالیکن پھر بھی س نے سوچا کہ تھوڑی تفریح ہی رہے گی۔ فیاض کی بیوی بھی عمران سے اچھی طرح واقف تھی اور جب فیاض نے اس اس کے 'دعشق''کی داستان سنائی تو ہیئتے ہیںتے اس کا برا حال ہوگیا۔

فیاض اس وقت اپنے ڈرائنگ روم میں بیٹھاعمران کا انتظار کرر ہاتھا۔اس کی بیوی اور بچے صاحب کی بیک چیثم لڑکی رابعہ بھی موجود تھیں۔ ''ابھی تک نہیں آئے عمران صاحب!''فیاض کی بیوی نے کلائی پر ہندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"كياوتت ب-" فياض نے يو حيا۔

"ساڑھےسات"

''بس دومنٹ بعدوہ اس کمرے میں ہوگا۔'' فیاض مسکرا کر بولا۔

" کیول۔ بیکیے؟"

''بس اس کی ہربات عجیب ہوتی ہے! وہ اسی قتم کے اوقات مقرر کرتا ہے۔اس نے سات نج کر ہیں منٹ پر آنے کا وعدہ کیا تھا۔للہذا میرا خیال ہے کہ وہ اس وقت ہمارے بنگلے کے قریب کھڑااپنی گھڑی د کھے رہا ہوگا۔''

''عجیب آ دمی معلوم ہوتے ہیں۔'' رابعہ نے کہا۔

'' بجیب ترین کہتے !انگلینڈ سے سائنس میں ڈاکٹریٹ لے کرآیا ہے۔لیکن اس کی حرکات وہ بھی دیکھ لیس گی۔اس صدی کاسب سے عجیب آ دمی ..... کیجئے شاہدو ہی ہے۔''

دروازے پر دستک ہوئی۔

خوفناك عمارت (عمران سيريز) احاره كتاب كله و

فیاض اٹھ کرآ گے بڑھا!.....وسرے کھے میں عمران ڈرائنگ روم میں داخل ہور ہاتھا۔

عورتوں کودیکھ کروہ قدرے جھکااور پھر فیاض سے مصافحہ کرنے لگا۔

" غالبًا مجصب سے پہلے میکہنا جا ہے کہ ج موسم براخوشگوار ہے۔ "عمران بیٹھتا ہوا بولا۔

فیاض کی بیوی بننے لگی اور رابعہ نے جلدی سے تاریک شیشوں والی عینک تکالی۔

''آپ سے ملئے ،آپ مں رابعہ لیم ہیں۔ ہمارے پڑوی جج صاحب کی صاحبزادی اور آپ مسٹر عمران میرے محکمہ کے ڈائر یکٹر جنزل رحمان صاحب کے صاحبزادے۔''

'' بڑی خوثی ہوئی۔''عمران مسکر کر بولا پھر فیاض سے کہنے لگائم ہمیشہ گفتگو میں غیر ضروری الفاظ ٹھونستے رہتے ہو۔ جو بہت گراں گزرتے ہیں ۔۔۔۔۔رحمان صاحب کے صاحبزاوے دونوں صاحبوں کا ٹکراؤ برا لگتا ہے۔ اس کے بجائے رحمان صاحب کے زادے ۔۔۔۔ یا صرف رحمان زادے کہہ سکتے ہیں۔

''میں لٹر بری آ دی نہیں ہوں۔'' فیاض مسکرا کر بولا۔

دونوں خوا تین بھی مسکرار ہی تھیں۔ پھر رابعہ نے جھک کر فیاض کی ہیوی سے پچھے کہااوروہ دونوں اٹھ کرڈ رائنگ روم سے چلی گئیں۔

''بہت براہوا۔''عمران براسامنہ بنا کر بولا۔

"كيا؟ شائدوه باورچى خانے كى طرف كى بيں؟ فياض نے كہا۔" باورچى كى مدد كے لئے آج كو كى نہيں ہے۔"

''تو کیاتم نےاہے بھی مدعوکیاہے۔''

" إل بھى كيول نهكرتاميں في سوحاكداس بهانے سے تبہارى ملاقات بھى موجائے۔"

'' مگر مجھے بڑی کوفت ہورہی ہے۔''عمران نے کہا۔

http://www.kitaabghar.cം.ഈ

"آ خراس نے دهوپ کا چشمه کیوں لگایاہے"

"اینانقص چھیانے کے لئے۔"

'' سنومیاں! دوآ تکھوں والیاں مجھے بہتیری مل جا تمیں گی۔ یہاں تو معاملہ صرف اس آ تکھ کا ہے۔ ہائے کیا چیز ہے۔۔۔۔ چشمہ اتر واؤ۔ ورنہ میں کھانا کھائے بغیر واپس جلا جاؤں گا۔''

"مت بکو۔"

''میں چلا!''عمران اٹھتا ہوا بولا۔

''عجیب آ دمی ہو .....بیٹھو!'' فیاض نے اسے دوبارہ بٹھا دیا۔

" چشمهاتر واؤمین اس کا قائل نہیں کەمجوب سامنے ہواوراچھی طرح دیدار بھی نصیب نہ ہو۔"

'' ذرا آہتہ بولو۔'' فیاض نے کہا۔

"میں توابھی اسے کہوں گا۔"

°° کیا کہوگے۔'' فیاض بوکھلا کر بولا۔

"يبي جوتم سے كهدر باہوں۔"

خوفناك عمارت (عمران سيرب ) ماري الماري المار

```
"يارخدا كيليِّ ....."
```

"كيابرائى ہے....اس ميں-"

''میں نے سخت غلطی کی۔'' فیاض بزبروایا۔

''واہ .....غلطی تم کرواور بھکتوں میں اِنہیں فیاض صاحب! میں اسے سے کہوں گا کہ براہ کرم چشمہ اتارد یجئے۔ مجھے آپ سے مرمت ہوگئی ہے .....مرمت .....مرمت .....شائد میں نے غلط لفظ استعال کیا ہے۔ بولو بھئی کیا ہونا چاہیے۔''

«محبت .....، 'فياض براسامنه بناكر بولا \_

"جينو!محبت ہوگئ ہے....تووهاس پر کیا کہے گی۔"

''حیانثاماردےگی۔''فیاض جھنجھلا کر بولا۔

'' فکرنه کرومیں چانے کوچانے پرروک لینے کے آرٹ سے بخو بی واقف ہوں طریقہ وہی ہوتا ہے جوتلوار پرتلواررو کئے کا ہوا کرتا تھا۔''

''یارخداکے لئے کوئی حماقت نہ کر بیٹھنا''

''عقل مندی کی بات کرنا ایک احمق کی کھلی ہوئی تو بین ہے اب بلاؤنا .....دل کی جوحالت ہے بیان کر بھی سکتا ہوں اور نہیں بھی کرسکتا

.....وه كيا ہوتا ہے جدائى ميں ..... بولوتا ياركون سالفظ ہے ''

''میں نہیں جانتا۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔

''خیر ہوتا ہوگا ۔۔۔۔۔ڈ کشنری میں دیکھلوں گا۔۔۔۔۔ویسے میرا دل دھڑک رہاہے ہاتھ کانپ رہے ہیں لیکن ہم دونوں کے درمیان دھوپ کا

چشمدهائل ہے۔میں اسے نہیں برداشت کرسکتا۔"

چند لمحے خاموشیرر ہی!عمران میز پرر کھے ہوئے گلدان کواس طرح گھورر ہاتھا جیسے اس نے اسے کوئی سخت بات کہددی ہو۔

''آج کچھٹی ہاتیں معلوم ہوئی ہیں۔'' فیاض نے کہا۔

"ضرورمعلوم جوئي جول گي -"عمران احقول كي طرح سر بلاكر بولا-

''گرنبیں! پہلے میں تنہیں ان زخموں کے متعلق بتاؤں تہ ہارا خیال درست نکلا۔ زخموں کی گہرائیاں بالکل برابر ہیں۔''

"كياتم خواب د مكير بهو" عمران نے كہا۔

" کیوں؟"

" کن زخموں کی باتیں کررہے ہو؟"

" کیوں؟"

" کن زخموں کی باتیں کررہے ہو؟"

'' دیکھوعمران میں احمق نہیں ہوں۔''

'' پية نہيں جب تك تين گواہ نه پيش كرويقين نہيں كرسكتا۔''

"كياتم كل والى لاش بحول گئے ـ"

"الش .....ار ..... بال ياد آگيا ـ اوروه تين زخم برابر فكل ..... ر با .....

"اب كيا كتي موء" فياض في يوحيها-

خوفاك عمارت (عمران سيريز) الحامة كتاب كلف

```
"سنگ و آئن بے نیاز غمنہیں .....و کھ کر ہردیواردورہے سرنہ ملا۔"عمران نے گنگنا کرتان ماری اور میز پر طبلہ ہجانے لگا۔
```

''تم سنجیرہ نہیں ہوسکتے۔'' فیاض اکتا کربے دلی سے بولا۔

"اس کا چشمه اتر وادینے کا وعدہ کروتو میں شجیدگی سے گفتگو کرنے برتیار ہوں۔"

'' کوشش کروں گابابا: میں نے اسے ناحق مدعو کیا۔''

"دوسرى بات يدكه كهانے ميس كتنى دريے!"

"شائد آ دها گھنٹہ .....وہ ایک نوکر بیار ہوگیا ہے۔"

"خير.....وبان جج صاحب كياباتين ہوئين؟"

''وہی بتانے جار ہاتھا! کنجی اس کے پاس موجود ہے اور دوسری بات یہ کہ وہ عمارت انہیں اپنے خاندانی تر کے میں نہیں ملی تھی۔''

'' پھر''عمران توجہ اور دلچیسی سے سن رہاتھا۔

''وہ دراصل ان کے ایک دوست کی ملکیت تھی اور اس دوست نے ہی اسے خریدا تھا ان کی دوستی بہت پرانی تھی لیکن فکر معاش نے انہیں ایک دوسرے سے جدا کر دیا۔ آج سے پانچ سال قبل اچپا تک جج صاحب کو اس کا ایک خط ملا جو اس تمارت سے لکھا گیا تھا اس نے لکھا تھا کہ اس کی حالت بہت خراب ہے اور شائد وہ زندہ ندرہ سکے لہذاوہ مرتے سے پہلے ان سے بہت اہم بات کہنا چا ہتا ہے! تقریباً پندرہ سال بعد جج صاحب کو اس دوست کے متعلق کچھ معلوم ہوا تھا! ان کا وہاں پنچنا ضروری تھا بہر حال وہ وقت پرنہ پنچ سکے ان کے دوست کا انتقال ہو چکا تھا۔ معلوم ہوا کہ وہ اس سے کیا ہم اور پرنج صاحب کی طرف منتقل کر دی تھی ۔ لیکن بینہ معلوم ہوا کہ مرنے والے نے وہ عمارت قانونی طور پرنج صاحب کی طرف منتقل کر دی تھی ۔ لیکن بینہ معلوم ہو سے کیا کہنا چا ہتا تھا۔

عمران تھوڑی دریتک کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔

''ہاں!.....اوراس کمرےکے پلاسٹر کے متعلق بوچھاتھا۔'' ''ہاں!.....اوراس کمرےکے پلاسٹر کے متعلق بوچھاتھا۔''

'' جج صاحب نے اس سے لاعلمی ظاہر کی۔البتہ انہوں نے بیہ تایا کہ ان کے دوست کی موت اس کمرے میں واقع ہوئی تھی۔'' ----

''قتل۔''عمران نے یو چھا۔

' د تنہیں قدرتی موت گا وَل والول کے بیان کے مطابق وہ عرصہ سے بیار تھا۔''

"اس نے اس ممارت کو کسی سے خریدا تھا۔"عمران نے یو چھا۔

"آ خراس سے کیا بحث! تم عمارت کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔"

"محبوبه یک چشم کے والد بزرگوارہے میر بھی پوچھو۔"

"ذراآ ہستہ! عجیب آ دمی ہوا گراس نے سن لیا تو!"

"سننے دو! \_ \_ ابھی میں اسے اپنے دل کی حالت بیان کروں گا۔"

'' پارعمران خدا کے لئے .....کیسے آ دمی ہوتم!''

"فضول با نیں مت کرو۔"عمران بولا۔" ذراجج صاحب ہے وہ کنجی ما نگ لاؤ۔"

''اوه کیاا بھی....!''

''انجمی اوراسی وفت''

فیاض اٹھ کر چلا گیا!اس کے جاتے ہی وہ دونوں خواتین ڈرائنگ روم میں داخل ہو کیں۔

'' کہاں گئے!''فیاض کی بیوی نے یو چھا۔

"شراب پینے -"عمران نے برس بنجیدگی سے کہا۔

"كيا؟" فياض كى بيوى منه يها ژكر بولى \_ پھر بينے لگى \_

'' کھانا کھانے سے پہلے ہمیشہ تھوڑی پیتے ہیں۔''عمران نے کہا۔

"آپ کوغلط نهی ہوئی ہے .....وہ ایک ٹائک ہے۔"

" ٹانک کی خالی بوتل میں شراب رکھنامشکل نہیں!''

''لڙانا ڇا ٻيخ ٻين آپ-''فياض کي ٻيوي بنس ڀڙي۔

"كياآپ كي آكھول ميں پچھ تكليف ہے۔"عمران نے رابعہ كو خاطب كيا۔

"جى .....جى بىپىن-"رابعةروس نظرآن كى

"" چینیں ۔" فیاض کی بیوی جلدی سے بولی ۔" عادت ہے تیز روشی نہیں ہوتی اسی لئے بیچشمہ ....."

''اوهاچها؟''عمران بزبزایا۔''میں ابھی کیاسوچ رہاتھا۔''

"" إلى عالباً بيسوج رب عقد كم فياض كى بيوى برى چو برب ابھى تك كھانا بھى نہيں تيار ہوسكا-"

' دنہیں یہ بات نہیں ہے میرے ساتھ بہت بڑی مصیبت ہے کہ میں بڑی جلدی بھول جاتا ہوں! سوچتے سوچتے بھول جاتا ہوں کہ کیا سوچ رہاتھا۔ ہوسکتا ہے میں ابھی یہ بھول جاؤں کہ آپ کون ہیں اور میں کہاں ہوں؟ میرے گھروالے مجھے ہروقت ٹو کتے رہتے ہیں۔''

" مجھے معلوم ہے۔" فیاض کی بیوی مسکرائی۔

''مطلب بیر کدا گرمجھ سے کوئی حماقت سرز دہوتو بلا تکلف ٹوک دیجئے گا۔''

ابھی بی گفتگو ہور ہی تھی کہ فیاض واپس آ گیا۔

''کھانے میں کتنی درہے۔''اس نے اپنی بیوی سے پوچھا۔

"بىس ذراسى-"

فیاض نے کنجی کا کوئی تذکرہ نہیں کیااورعمران کےانداز سے بھی ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ بھول ہی گیا ہو کہا سنے فیاض کوکہاں بھیجاتھا۔ تنسب سے میں میں گا

تھوڑی در بعد کھانا آ گیا۔

کھانے کے دوران میں عمران کی آئکھوں سے آنسو بہدرہے تھے۔سب نے دیکھالیکن کی نے پوچھانہیں خود فیاض جوعمران کی رگ رگ سے واقف ہونے کا دعوی رکھتا تھا کچھ نہ بجھ سکا۔ فیاض کی بیوی اور رابعہ تو بار بارکن آٹھیوں سے اسے دیکھ رہی تھیں۔ آنسوکی طرح رکنے کا نام ہی لیتے تھے۔خود عمران کے انداز سے ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے اسے بھی ان آنسوؤں کاعلم نہ ہو۔ آخر فیاض کی بیوی سے ضبط نہ ہوسک اور وہ پوچھ ہی بیٹھی۔

'' کیاکسی چیز میں مرچیس زیادہ ہیں۔''

«جينبين .....نېين تو<u>-</u>"

"تو پھرية نسوكيوں بہدرہے ہيں۔"

خوفناك عمارت (عمران سيريز) احاره كتاب گهه

''آ نسو ……کہاں ۔''عمران اپنے چبرے پر ہاتھ پھیرتا ہوا بولا''لل ……لاحوں ولاقو ۃ ۔شائد وہی بات ہو …… مجھ قطعی احساس نہیں

'' کیابات؟'' فیاض نے پوچھا۔

"دراصل مرغ مسلم ديكه كر مجھائے ايك عزيز كى موت يادآ گئ تھى-"

"كياا؟ مرغ مسلم ديكوكر-"فياض كى بيوى جيرت سے بولى-

« بھلام غمسلم دیکھ کر کیوں؟''

'' دراصل ذہن میں دوزخ کا تصورتھا؟ مرغ مسلم دیکھر آ دمی مسلم کا خیال آ گیا۔ میرے ان عزیز کا نام اسلم ہے مسلم براسلم آ گیا .. پھران کی موت کا خیال آیا۔ پھرسوجا کہ اگروہ دوزخ میں تھینکے گئے تو اسلم مسلم .....معاذ الله .....!''

''عجیب آ دمی ہو۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔

جج صاحب کیلڑ کی رابعہ بے تحاشہ ہنس رہی تھی۔

"كبانقال مواان كا-"فياض كى بيوى في يوجهاء

نب اسفان ہوا۔''عمران نے سادگی سے کہااور کھانے میں مشغول ہوگیا۔ ''ابھی تونہیں ہوا۔''عمران نے سادگی سے کہااور کھانے میں مشغول ہوگیا۔

"پار مجھے ڈرے کہ ہیں تم سے کی پاگل نہ ہوجاؤ۔"

' د نہیں جب تک کو کا کولا بازار میں موجود ہے یا گل نہیں ہوسکتا۔''

" کیوں!" فیاض کی بیوی نے یو حصابہ

کھاناختم ہوجانے کے بعد بھی شائد جج صاحب کی لڑکی وہاں بیٹھنا جا ہتی تھی لیکن فیاض کی بیوی اسے کسی بہانے سے اٹھالے گئی شائد فیاض نے اسے اشارہ کر دیا تھا۔ان کے جاتے ہی فیاض نے عمران کو کنجی پکڑا دی اور عمران تھوڑی دیر تک اس کا جائز ہ لیتے رہنے کے بعد بولا۔ "ا بھی حال ہی میں اس کی ایک نقل تیار کی گئی ہے۔اس کے سوراخ کے اندرموم کے ذرات ہیں!۔موم کا سانچہ سسجھتے ہونا!"

رات کی تاریک تھی .....اورآ سان میں ساہ مادلوں کے مرغولے چکراتے پھرر ہے تھے۔

کیپٹن فیاض کی موٹر سائنکل اندھیرے کا سینہ چیرتی ہوئی چکنی سڑک پرٹیسلتی جار ہی تھی کیریئز برعمران الوؤں کی طرح ویدے پھرار ہا

تھا۔ اس کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے اور نتھنے کھڑک رہے تھے۔ دفعتاً فیاض کا شانہ تھیتھا کر بولا۔

" بيتو طيشده بات ہے كەسى نے والديك چشم كى تنجى كى نقل تيار كروائى ہے"

''يوجھ کر بتاؤں گا۔''

'' بیکراں نیلے آسان سے تاروں بھری رات ہے ہولے ہولے چلنے والی ٹھنڈی ہواؤں لاحول ولاقو ۃ ۔۔۔۔۔ ہواؤں سے۔۔۔۔۔!''

خوفناک ممارت (عمران سیریز) ا داره کتاب گھر

فیاض کچھ نہ بولا! عمران بڑبڑا تار ہا۔''لیکن شہید میاں کی قبر کی جاروب کشی کرنے والے کی کنجی!.....اس کا حاصل کرنا نسبتاً آسان رہا ہوگا.....بہرحال ہمیں اس ممارت کی تاریخ معلوم کرنی ہے۔شائدہم اس کے نواح میں پہنچے گئے ہیں۔موٹرسائیکل روک دو۔''

فیاض نےموٹرسائنکل روک دی۔

''انجن بند کر دو۔''

فیاض نے انجن بند کردیا عمران نے اس کے ہاتھ سے موٹرسائکل لے کرایک جگہ جھاڑی میں چھیادی۔

''آخرکرناکیا جاہتے ہو۔''فیاض نے پوچھا

''میں یو چھتا ہوںتم مجھے کیوں ساتھ لئے پھرتے ہو۔''عمران بولا۔

''وهُلِّ .....جواس ممارت میں ہواتھا۔''

, قتل نېيى حادثە كېو<u>.</u> "

"حادثه!.....كيامطلب؟" فياض حيرت سے بولا۔

''مطلب کے لئے دیکھوغیاث اللغات صفحہ ایک سوبارہ .....ویسے ایک سوبارہ بیگم پارہ یاد آ رہی ہے۔ بیگم پارہ کے ساتھ امرت دھار

ضروری ہےورنہ ڈیوڈ کی طرح چندیا صاف۔"

فياض حجفنجعلا كرخاموش هوكميا

دونوں آ ہتہ آ ہتہ اس عمارت کی طرف بڑھ رہے تھے۔انہوں نے پہلے پوری عمارت کا چکر لگایا پھرصدر دروازے کے قریب پہنچ کر

رک گئے۔

"اوه ـ"عمران آ ہستہ سے بر بردایا" تالا بندنہیں ہے۔"

" " كيبے د مكھ لياتم نے ..... مجھے تو د يكھائى نہيں ديتا۔" فياض نے كہا۔

''تم الونہیں ہو۔''عمران بولا۔''چلوا دھرسے ہٹ جاؤ۔''

دونوں وہاں سے ہٹ کر پھرمکان کی پشت پر آئے۔عمران او پر کی طرف د کھے رہا تھا۔ دیوار کافی او نچی تھی .....اس نے جیب سے ٹار چ نکالی اور دیوار پرروشنی ڈالنے لگا۔

''میرابوجهسنجال سکو گے۔''اس نے فیاض سے بوجھا۔

"میں نہیں سمجھا۔"

'' وجمهیں سمجھانے کے لئے توبا قاعدہ بلیک بورڈ اور چاک اسٹک چاہیے مطلب یہ کہ میں او پر جانا چاہتا ہوں۔''

" كيول؟ كيابي بجحة موكدكوكي اندرموجودب-" فياض في كها-

'' انہیں یوں ہی جھک مارنے کاارادہ ہے۔چلو بیٹھ جاؤ۔ میں تمہارے کا ندھوں پر کھڑا ہوکر.....''

''پھربھی دیوار بہت او نچی ہے۔''

'' يارفضول بحث نهكرو-''عمران اكتاكر بولا-'' ورنه مين واپس جار باهون''

طوباً وكرباً فياض ديواري جرُّ مين بييُّه كيا\_

"امال جوتے توا تارلو۔" فیاض نے کہا۔

خوفاك تمارت (عمران سيريز) 19/60 اداره كتاب كله

" لے کر بھا گنامت \_"عمران نے کہااور جوتے اتار کراس کے کا ندھوں پر کھڑا ہو گیا۔

''چلواباڻھو۔''

فیاض آ ہستہ آ ۔۔۔۔۔فیاض منہ پھاڑے حیرت ہے اسے دیکیور ہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران آ دمی ہے یا شیطان کیا بیروہی احمق ہے جوبعض اوقات کسی کیچوے ک طرح بالکل بےضررمعلوم ہوتا ہے۔

جن روشندانوں کی مدد سے عمران اوپر پہنچا تھا آنہیں کے ذریعہ دوسری طرف اتر گیا چند کمیے وہ دیوار سے لگا کھڑا رہا پھر آ ہت ہ آ ہت ہاس طرف بڑھنے لگا جدھر سے کئی قدموں کی آ ہٹیں ٹل رہی تھیں۔

اور پھراسے بیمعلوم کر لینے میں دشواری نہ ہوئی کہ وہ نامعلوم آ دمی اس کمرے میں تھے جس میں اس نے لاش دیکھی تھی۔ کمرے کا درواز ہ اندر سے بند تھالیکن درواز وں سے موم بتی کی ہلکی زر دروثنی چھن رہی تھی۔اس کے علاوہ دالان بالکل تاریک تھا۔

عمران دیوارہ چیکا ہوا آ ہتہ آ ہتہ دروازے کی طرف بڑھنے لگالیکن اچا نک اس کی نظرشہید مرد کی قبر کی طرف اٹھ گئی۔جس کا تعویز اوپراٹھ رہاتھا۔ تعویز اور فرش کے درمیان خلامیں ہلکی ہی روشن تھی اوراس خلاسے دوخوفناک آئیکھیں اندھیرے میں گھور ہی تھیں۔

عمران سہم کررک گیاوہ آئکھیں پھاڑ ہے قبر کی طرف دیکھر ہاتھا .....اچا نک قبر سے ایک چیخ بلند ہوئی۔ چیخ تھی یا کسی ایسی بندریا کی آواز جس کی گردن کسی کتے نے دبوچ لی ہو۔

عمران جھیٹ کر برابروالے کمرے میں گھس گیا! وہ جانتا تھا کہ اس چیخ کا ردعمل دوسرے کمرے والوں پر کیا ہوگا! وہ دروازے میں کھڑا قبر کی طرف دیکیور ہاتھاتھو پڑا بھی تک اٹھا ہوا تھا اور وہ خوفناک آئکھیں اب بھی چنگاریاں برسار ہی تھیں۔ دوسری چیخ کے ساتھ ہی برابروالے کمرے کا درواز ہ کھلاایک چیخ بھرسنائی دی جو پہلی ہے مختلف تھی۔ غالبًا بیانہیں نامعلوم آ دمیوں میں ہے کسی کی چیخ تھی۔

'' بھوت بھوت!'' کیکیاتی ہوئی آ واز میں بولا اور پھراییامعلوم ہواجیسے ٹی آ دمی صدر درواز بے کی طرف بھا گ رہے ہوں۔ تھوڑی در بعد سنا ٹاہو گیا۔قبر کا تعویز برابر ہو گیا تھا۔

عمران زمین پرلیٹ کرسینے کے بل رینگتا ہوا صدر دروازے کی طرف بڑھا بھی بھی وہ پلٹ کرقبر کی طرف بھی دیکھ لیتا تھالیکن پھرتعویز نہیں اٹھا۔

صدر درواز ہاہر سے بند ہو چکاتھا۔عمران اچھی طرح اطمینان کر لینے کے بعد پھرلوٹ بڑا۔

لاش والے کمرے کا درواز ہ کھلا ہوا تھا۔لیکن اب وہاں اندھیرے کی حکومت تھی عمران نے آ ہستہ سے درواز ہ بند کر کے ٹارچ نکالی ۔لیکن روشنی ہوتے ہی ......

''اناالله واناعليه راجعون'' وه آسته سے برد برایا'' خداتمہاری بھی مغفرت کرے۔''

ٹھیک ای جگہ جہاں وہ اس سے قبل بھی ایک لاش دیکھ چکا تھا۔ دوسری پڑی ہوئی دکھائی دی .....اس کی پشت پر بھی تین زخم تھے جن سے خون بہہ بہہ کرفرش پر پھیل رہا تھا۔ عمران نے جھک کراس دیکھا یہ ایک خوش وضع اور کافی خوبصورت جوان تھا۔ اور لباس سے کسی او نچی سوسائٹی کا فرد معلوم ہوتا تھا۔

''آج ان کی کل اپنی باری ہے۔''عمران درویشاندا نداز میں بڑبڑا تا ہواسیدھا ہو گیا۔اس کے ساتھ میں کاغذ کا ایک ٹکڑا تھا جواس نے مرنے والے کی شخص سے بدوفت تمام نکالاتھا۔

```
وہ چند لیجے اسے ٹارچ کی روشنی میں دیکھتار ہا۔ پھر معنی خیز انداز میں سر ہلا کرکوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لیا کمرے کے بقیہ حصوں کی
حالت بعینہ وہی تھی۔جواس نے پچھلی مرتبہ دیکھی تھی۔کوئی خاص فرق نہیں نظر آر ہاتھا۔
```

تھوڑی دیر بعدوہ پھر پچیلی دیوار سے بنچے اتر رہا تھا۔ آخری روشندان پر پیرر کھ کراس نے چھلانگ لگا دی۔

''تہماری پیخصوصیت بھی آج ہی معلوم ہوئی۔'' فیاض آ ہتہ سے بولا۔

"كيااندركسى بندريا سے ملاقات ہوگئ تھى۔"

''آ واز پینچی تھی یہاں تک۔''عمران نے یو چھا۔

" ہاں!لیکن میں نے ان اطراف میں بندنہیں دیکھے!"

''ان کےعلاوہ کوئی دوسری آواز؟''

" ہاں .... شائدتم ڈرکر چیخ تھے۔" فیاض بولا۔

''لاش ای وقت حاہۓ یاضج!''عمران نے پوچھا۔

''لاش!''فياض الحجل برا ا\_'' كيا كهته هو كيسي لاش ـ''

''کسی شاعرنے دوغزلہ عرض کر دیاہے۔''

''اے دنیا کے نقلندترین احمق صاف صاف کہو۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔

''ایک دوسری لاش .....تین زخم .....زخموں کا فاصلہ پانچ انچ ..... پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کےمطابق ان کی گہرائی بھی یکساں نکلے گی۔'' ...

" يارب وقوف مت بناؤ-" فياض عاجزي سے بولا۔

'' جج صاحب والی تنجی موجود ہے۔ عقلمند بن جاؤ۔'' عمران نے خشک لہجے میں کہا۔

http://www.kitaabghaالتان يهواس طرح!

"اى طرح جيس شعر ہوتے ہيں ....ليكن مجھ بحرتى كامعلوم ہوتا ہے جيسے مير كايہ شعر-"

میرے دین ومذہب کو کیا پوچھتے ہوا باس نے تو

قشقه كهينچاد رمين بيشاكب كاترك اسلام كيا

" بھلا بتا ؤ دریمیں کیوں بیٹھا جلدی کیوں نہیں بیٹھ گیا۔"

'' وَ رَنْهِيں دِرِہے۔ یعنی بت خانہ!'' فیاض نے کہا پھر بڑبڑا کر بولا۔''لاحول ولاقو ۃ میں بھی اسی لغویت میں پڑ گیا۔ وہ لاش عمارت کے

کس ھے ہیں ہے۔''

''اسی کمرے میں اور ٹھیک اسی جگہ جہاں پہلی لاش ملی تھی۔''

''لیکن وہ آ وازیں کیسی تھیں۔'' فیاض نے پوچھا۔

''اوہ نہ پوچھوتو بہتر ہے۔ میں نے اتنام صحکہ خیزمنظر آج تک نہیں دیکھا۔''

"وليعني"

'' پہلے ایک گدھاد کھائی دیا۔جس پرایک بندریا سوارتھی .....پھرایک دوسرا ساینظر آیا جو یقیناً کسی آدمی کا تھا۔اندھرے میں بھی گدھے اور آدمی میں فرق کیا جاسکتا ہے۔کیوں تہارا کیا خیال ہے۔''

```
'' مجھے افسوں ہے کہتم ہروقت غیر شجیدہ رہتے ہو۔''
```

"يارفياض ع كبنا!الرَّم ايك آدمي كوكس بندريا كامنه چومت ديكهوتو تهبيس غصه آئ كايانبيس-"

"فضول! .....وقت برباد كررى بوتم"

"احيما چلو....."عمران اس كاشانة هيكتا موابولا\_

وہ دونوں صدر دروازے کی طرف آئے۔

"كيول خواه مخواه يريثان كررب بهو-"فياض في كها-

, بخشخي نكالو!"

دروازہ کھول کر دونوں لاش والے کمرے میں آئے عمران نے ٹارچ روشن کی لیکن وہ دوسرے ہی کہتے میں اس طرح سرسہلا رہاتھا

جیسے دماغ پر دفعتاً گرمی چڑھ گئی ہو۔

لاش غائب تقی۔

"بيكيانداق؟" فياض بصناكر بليك يرار

''موں لِعض عقلمندشاعر بحرتی کے شعرا پی غزلوں سے نکال بھی دیا کرتے ہیں۔''

"يارعمران مين بازآ ياتمهاري مددے-"

دو مرمیری جان بدلود میصو .... نقش فریادی ہے کسی کی شوخی تحریر کا ..... لاش غائب کرنے والے نے ابھی خون کے تازہ دھبوں کا کوئی

انظام نہیں کیا۔ مرز اافخارر فیع سودایا کوئی صاحب فرماتے ہیں۔"

قاتل ہماری لاش کوتشہیردے ضرور

فا ن ہاری لان کو گیرد کے سرور استندہ تا کہ کوئی نہ کئی ہے وفا کرے

فیاض جھک کرفرش پر تھیلے ہوئے خون کو د مکھنے لگا۔

"لكين لاش كيا ہوئي \_" وه هجرائے ہوئے لہج ميں بولا \_

'' فرشتے اٹھائے گئے ۔مرنے والا بہثتی تھا۔۔۔۔ مگر لاحول ولا ۔۔۔۔ بہثتی ۔۔۔۔ سقے کوبھی کہتے ہیں ۔۔۔۔ اوہوفر دوی تھا۔۔۔۔ کین فردوی ۔۔۔ تو

محمود غزنوی کی زندگی ہی میں مرگیا تھا..... پھر کیا کہیں گے.... بھٹی بولونا۔''

''يار بھيجامت جاڻو۔''

''الجھن۔ بتا ؤجلدی .....کیا کہیں گے .....سر چکرار ہاہے دورہ پڑجائے گا۔''

"جنتی کہیں گے....عمران تم سے خدسمجھے۔"

"حجيوه! ..... بإن تومرنے والاجنتی تھا.....اور کیا کہدر ہاتھا میں ......

"تم يہيں ركے كيول نہيں رہے -" فياض بگڑ كر بولا -" مجھے آواز دے لى ہوتى "

"سنویار!بندریاتو کیامیں نے آج تک سی کھی کا بھی بوسٹہیں لیا۔"عمران مایوی سے بولا۔

'' کیامعاملہ ہے۔ تم کئی ہار بندریا کا حوالہ دے چکے ہو۔''

"جو کھا بھی تک بتایا ہے بالکل میچی تھا ۔۔۔۔اس آ دمی نے گدھے پر سے بندریاا تاری اسے کمرے میں لے گیا ۔۔۔۔۔ پھر بندریا دوبارہ چیخی

خوفناك عمران سريز ) اهاره كتاب كلها

اوروہ آ دمی ایک بار.....اس کے بعد سنا ٹا چھا گیا...... پھرلاش دکھائی دی۔گدھااور بندریاغا ئب تھے!''

'' پچ كهدر بهو'' فياض جرائي موئي آ وازيس بولا۔

" مجھے جھوٹا سمجھنے والے پر قہر خداوندی کیوں نہیں ٹو ٹنا۔"

فیاض تھوڑی دیریک خاموش رہا پھرتھوک نگل کر بولا۔

''تت .....تو ...... پهرضج پررکھو۔''

عمران کی نظریں پھرقبر کی طرف اٹھ گئیں۔قبر کا تعویز اٹھا ہوا تھا اور وہی خوفٹاک آئکھیں اندھیرے میں گھور ہی تھیں۔عمران نے ٹار پ بجھا دی اور فیاض کو دیوار کی اوٹ میں دھکیل لے گیا نہ جانے کیوں وہ جا ہتا تھا کہ فیاض کی نظراس پر نہ پڑنے یائے۔

" كك كيا؟" فياض كانپ كر بولا<sub>-</sub>

"بندریا!"عز ان نے کہا۔

وہ کچھاور بھی کہنا جا ہتا تھا کہوہی چیخ ایک بار پھرسنا ٹے میں لہرا گئ۔

''ارے باب.....'' فیاض کسی خوفز دہ بیجے کی طرح بولا۔

"آ تکھیں بند کرلو۔"عمران نے شجیدگی ہے کہا۔"ایسی چیزوں پرنظر پڑنے سے ہارٹ فیل بھی ہوجایا کرتا ہے۔ ریوالورلائے ہو۔"

" نہیں ....نہیں ....تم نے بتایا کب تھا۔ "

'' خیرکوئی بات نہیں! ۔۔۔۔۔اچھاتھہرؤ' عمران آ ہتہ آ ہتہ در دازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا ۔ قبر کا تعویز برابر ہو چکا تھا اور سناٹا پہلے ہے بھی

کچھزیادہ گہرامعلوم ہونے لگاتھا۔

## http://www.kitaabghar.com

ایک نج گیا تھا .....فیاض عمران کواس کی کوٹھی کے قریب اتار کر چلا گیا پائیں باغ کا دروزہ بند ہو چکا تھا!عمران کھا ٹک ہلانے لگا .....او تگھتے ہوئے چوکیدارنے ہائک لگائی۔

''پیارے چوکیدار ..... میں ہول تمہارا خادم علی عمران ایم ایس بی بی ایچ ڈی لندن ۔''

"كون چھوٹے سركار " چوكىدار بھائك كے قريب آكر بولا" حضور مشكل ہے۔"

" ونیا کاہر بڑا آ دمی کہہ گیا ہے کہ وہ مشکل ہی نہیں جو آسان ہوجائے۔"

"برا سركاركا حكم بك كم بها لك نه كلولا جائے ....اب بتائے ـ"

"برك سركارتك كنفيوشس كاپيغام پهنچادو-"

"جىسركار!" چوكىدار بوكھلاكر بولا -

''ان سے کہددوکنفیوشس نے کہاہے کہ تاریک رات میں بھٹکنے والے ایمانداروں کے لئے اپنے دروازے کھول دو۔''

"کربڑے سرکارنے کہاہے...."

" إ ..... برا يرس كار ..... أنهيس جيين ميس بيدا هونا تعافيرتم ان تك كنفيوسس كابيه بيغام ضرور پهنجادينا- "

"میں کیا بتا وں''چوکیدار کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔"اب آپ کہاں جا کیں گے۔"

خوفناک ممارت (عمران سيريز)

'' فقیریه سهانی رات کسی قبرستان میں بسر کرے گا۔''

''میں آپ کے لئے کیا کروں۔''

'' دعائے مغفرت .....احیما ٹاٹا!''عمران چل پڑا۔

اور پھر آ دھے گھنٹے بعدوہ ٹپ ٹاٹ نائٹ کلب میں داخل ہور ہاتھالیکن دروازے میں قدم رکھتے ہی محکمہ سرغرسانی کہ ایک ڈپٹی ڈائر بکٹر سے ٹہ بھیٹر ہوگئی جواس کے باپ کا کلاس فیلوبھی رہ چکا تھا۔

''اوہو!صاحبزادے توتم ابادھر بھی دکھائی دینے گئے ہو؟'

"جی ہاں اکثر فلیش کھیلنے کے لئے چلاآ تا ہوں۔"عمران نے سر جھکا کر بڑی سعاد تمندی سے کہا۔

«فلیش! تو کیااب فلیش بھی.....؟"

"جى بان المجهى كبهى نشة مين ول جا بتا ہے۔"

''اوه.....توشراب بھی پینے لگے ہو۔''

''وه کیاعرض کروں ....قتم لے لیجئے جو بھی تنہا پی ہو۔ا کثر شرا بی طوائفیں بھی مل جاتی ہیں جو پلائے بغیر مانتیں ہی نہیں .....!''

"لاحول ولاقوة .....توتم آج كل رحمن صاحب كانام احصال رہے ہو۔"

''اب آپ ہی فرمائے!''عمران مایوی سے بولا۔'' جب کوئی شریف لڑکی نہ ملے تو کیا کیا جائے ۔۔۔۔۔ویسے تم لے لیجئے۔ جب کوئی مل جاتی ہے تو میں طوائفوں پرلعنت بھیج کرخدا کاشکرادا کرتا ہوں۔''

"شائدرخمان صاحب کواس کی اطلاع نهیں .....خیر ......"

''اگران سے ملاقت ہوتو کنفیوشس کا بیقول دہراد ہے گا کہ جب سی ایماندار کواپنی ہی حصت کے نیچے پناہ نہیں ملتی تو وہ تاریک گلیوں

میں بھو تکنے والے کوں سے ساز باز کر لیتا ہے۔''

ڈپٹی ڈائر بکٹراہے گھور رتا ہوا با ہر چلا گیا۔

عمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر ہال کا جائزہ لیا ۔۔۔۔۔اس کی نظریں ایک میز پررک گئیں۔ جہاں ایک خوبصورت عورت اپنے سامنے پورٹ کی بوتل رکھے بیٹھی سگریٹ بی رہی تھی۔گلاس آ دھے سے زیادہ خالی تھا۔

عمران اس کے قریب پہنچ کررک گیا۔

"كيامين يهال بييرسكنا مول ليدى جهاتكير!" وه قدر ع جمك كربولا -

"اوهتم" ليڈي جہانگيرا يي دائني جمول اٹھا كر بولي "نہيں ..... ہر گزنہيں \_"

"كوئى بات نبين!"عمران معصوميت بيمسكرا كربولا\_"كفيوشس نے كہاتھا....!"

" مجھے کنفیوشس سے کوئی دلچین نہیں .....' وہ جھنجھلا کر بولی۔

''توڈی ایچ لارنس ہی کا ایک جملہ ین کیجئے۔''

" میں پیچنہیں سننا چاہتی .....تم یہاں سے ہٹ جاؤ۔" لیڈی جہانگیر گلاس اٹھاتی ہوئی بولی۔

''اوهاس کاخیال کیجئے که آپ میری مثلیتر بھی رہ چکی ہیں .....''

"شاپ،"

خوفاك تارت (عمران سرب الماد كتاب كهد

"أ بى كى مرضى ميں تو صرف آپ كويہ بتانا چا بتا تھا كە آج صبح سے موسم بہت خوشگوار تھا۔

وہ مسکرایڑی۔

''بیٹھ جاؤ''اس نے کہااورایک ہی سانس میں گلاس خالی کرگئے۔

وہ تھوڑی دیرا پی نشلی آئکھیں عمران کے چہرے پر جمائے رہی پھرسگریٹ کا ایک طویل کش لے کرآ گے جھکتی ہوئی آ ہتہ ہے بولی۔

"میں اب بھی تہاری ہوں۔"

''گر.....مرجهانگیر!''عمران گهبرا کرکھڑا ہوگیا۔

لیڈی جہآنگیرہنس پڑی۔

" تنهاری حماقتیں بڑی پیاری ہوتی ہیں۔" وہ اپنی بائیں آئکھ دباکر بولی اور عمران نے شر ماکر سرجھ کالیا۔

''کیا پیوگے!''لیڈی جہانگیرنے تھوڑی دیر بعد پوچھا۔

"وہی کی گئی۔"

'' تھہر ہے !''عمران بو کھلا کر بولا۔''میں ایک بجے کے بعد صرف کافی پیتا ہوں ..... چھ بجے شام سے بارہ بجے رات تک رم پیتا ہوں۔''

''رم''الیڈی جہانگیرمندسکوڑ کر بولی۔''تم اپنے ٹمیٹ کے آ دمی نہیں معلوم ہوتے رم تو صرف گنوار پیتے ہیں۔''

'' نشتے میں بیربھول جا تا ہوں کہ میں گنوارنہیں ہوں۔''

''تم آج کل کیا کررہے ہو۔''

"صبر!"عمران نے طویل سانس لے کر کہا۔

''تم زندگی کے سی جھے میں بھی بنجید ہنیں ہو سکتے ۔'الیڈی جہا تگیرمسکرا کر بولی۔

''اوہ آپ بھی یہی جھتی ہیں۔''عمران کی آ واز حد درجہ در دناک ہوگئی۔

"آ خرمجھ میں کون سے کیڑے پڑے ہوئے تھے کہ تم نے شادی سے انکار کردیا تھا۔" لیڈی جہا تگیرنے کہا۔

''میں نے کب انکار کیا تھا۔''عمران رونی صورت بنا کر بولا۔''میں نے تو آپ کے والدصاحب کوصرف دونین شعرسنائے تھے..... مجھے

کیامعلوم تھا کہ انہیں شعروشاعری ہے دلچین نہیں۔ورنہ میں نشر میں گفتگو کرتا۔''

"والدصاحب كى رائے ہے كتم ير لے سرے كے احمق اور بدتميز ہو۔" ليڈى جہا تكير نے كہا۔

''اور چونکه سرجهانگیران کے ہم عمر ہیں .....الہذا.....''

''شٹاپ ''لیڈی جہاتگیر بھنا کر بولی۔

" بہرحال میں یونہی آپ آپ کر مرجاؤں گا۔" عمران کی آ واز پھر در دناک ہوگئی۔

لیڈی جہا تگیر بغوراس کا چبرہ دیکھر ہی تھی۔

"كياواقعي تهبين افسوس ب-"اس في سته ي وجها-

'' کیاتم پوچھرہی ہو؟ .....اوروہ بھی اس طرح جیسے تمہیں میرے بیان پرشبہ ہو۔''عمران کی آئکھوں میں نہصرف آنسوچھلک آئے بلکہ

ہنے بھی لگے۔

```
''ارر.....نومائی ڈیئر.....عمران ڈارلنگ کیا کررہے ہوتم!''لیڈی جہاتگیرنے اس کی طرف اپنارومال بڑھایا۔
```

''میں ایغم میں مرجاؤں گا''وہ آ نسوخشک کرتا ہوا بولا۔

"د نہیں تمہیں شادی کر لینی جا ہیے۔" لیڈی جہا تگیر نے کہا۔" اور میں ..... میں تو ہمیشہ تمہاری ہی رہوں گی ۔" وہ دوسرا گلاس لبریز کررہی

تھی۔

''سب یہی کہتے ہیں۔۔۔۔۔گی جگہ سے رشتے بھی آ چکے ہیں۔۔۔۔گی دن ہوئے جسٹس فاروق کی لڑکی کارشتہ آیا تھا۔۔۔۔۔گھر والول نے انکار کردیا۔ لیکن مجھےوہ رشتہ کچھے کچھ پہندہے۔''

"پندہے۔لیڈی جہاتگیر حبرت سے بولی تم نے ان کی اڑی کو دیکھاہے۔"

" إن إسدوبي ناريثاميورته استائل ك بال بناتي إورعموماً تاريك چشمدلگاتے رہتى ہے۔"

"جانتے ہووہ تاریک چشمہ کیول لگاتی ہے!" لیڈی جہانگیرنے پوچھا۔

'' ونہیں! ۔۔۔۔۔۔۔۔۔''

لیڈی جہا تگیرنے قبضہ لگایا۔

"وواس لئے تاریک چشمدلگاتی ہے کہ اس کی ایک آئھ فائب ہے۔"

" با ئىيں....، "عمران اچھل بڑا۔

"اورغالباً اى بناء برتمهار عراه والول في بدرشته منظور نبيس كيا-"

''تم اسے جانتی ہو!''عمران نے یو چھا!

''اچھی طرح سے!اورآج کل میں اسے بہت خوبصورت آ دمی کے ساتھ دیکھتی ہوں۔غالبًاوہ بھی تمہاری ہی طرح احمق ہوگا۔''

''کون ہےوہ میں اس کی گردن توڑ دوں گا۔''عمران بھیر کر بولا۔ پھرا جا تک چونک کرخود ہی بڑبڑانے لگا۔''لاحول ولا تو ۃ ..... بھلا مجھ

ہے کہامطلب!"

"برای جرت انگیز بات ہے کہ انتہائی خوبصورت نوجوان ایک کانی لڑی سے شادی کرے۔"

''واقعی وہ دنیا کا آٹھواں عجوبہ ہوگا۔''عمران نے کہا۔'' کیامیں اسے جانتا ہوں۔''

'' پیتے نہیں! کم از کم میں تونہیں جانتی ۔اور جے میں نہ جانتی ہوں وہ اس شہر کے کسی اعلیٰ خاندان کا فرزمیں ہوسکتا۔

" کب سے دیکھر ہی ہواہے۔"

" يېي كو كى يندره بيس دن سے ـ"

"کیاوہ یہاں بھی آتے ہیں۔"

' د نہیں ..... میں نے انہیں کیفے کامینومیں اکثر دیکھاہے۔''

"مرزاغالب نےٹھیک ہی کہاہے۔"

نالهسرمايه يكءالم وعالم كف خاك

آسان بيضة قمرى نظرآتاب مجھ

"مطلب کیا ہوا۔"لیڈی جہا نگیرنے پوچھا۔

```
" بیت نہیں!" عمران نے بڑی معصومیت سے کہااور پر خیال انداز میں میز پر طبلہ بجانے لگا۔
                                                             ''صبح تک ہارش ضرور ہوگی ۔''لیڈی جہانگیرانگڑائی لے کر بولی۔
                                                                       ''سر جہا آگیر آج کل نظر نہیں آتے۔''عمران نے کہا۔
                                                                                  "ایک ماہ کے لئے باہر گئے ہوئے ہیں۔"
                                                                                              «گڏ"عمران مسکرا کريولا۔
                                                                '' کیوں۔''لیڈی جہانگیراہے معنی خیز نظروں ہے دیکھنے گئی۔
                                                                                   '' پچھیں کنفیوشس نے کہاہے.....''
                                                                                ''مت بورکرو۔''لیڈی جہا نگیرچڑ کر بولی۔
                                                         "ویسے ہی ..... بائی دی وے .... کیاتمہارارات جرکا پروگرام ہے۔"
                                                                                          ‹‹نېيںايياتونېيں.....کيوں؟''
                                                                               "میں کہیں تنہائی میں بیٹھ کررونا حابتا ہوں۔"
                                                                              ''تم بالکل گدھے ہوبلکہ گدھے ہے بھی بدتر۔
                    ''میں بھی یہی محسوس کرتا ہوں ....کیاتم مجھا پنی حبیت کے نیچےرونے کا موقع دوگی۔'' کنفیوشس نے کہا ہے۔
                                                                                       ''عمران.....پلیز.....ششاب ''
                                                              "لیڈی جہانگیر میں ایک لنڈور بے مرغ کی طرح اداس ہوں۔"
                                         '' چلواٹھو!لیکن اینے کنفیوشس کو پہیں چھوڑ چلو۔ بوریت مجھے سے برداشت نہیں ہوتی۔''
تقریباً آ دھ گھنٹے بعدعمران لیڈی جہانگیر کی خواب گاہ میں کھڑا اے آئکھیں بھاڑ بھاڑ کرد مکھے مہاتھا!لیڈی جہانگیر کےجسم یرصرف شد
                                                                                       خوانی کالباوہ تھا۔وہ انگڑائی لے کرمسکرانے لگی۔
                                                                 '' کیاسوچ رہے ہو۔''اس نے بھرائی ہوئی آ واز میں یو چھا۔
                            ''میں سوچ رہاتھا کہ آخرکسی مثلث کے متنوں زادیوں کا مجموعہ دوزاویہ قائمہ کے برابر کیوں ہوتا ہے۔''
                                      " كهربكواس شروع كردي تم نے ـ " ليڈي جها تگير كي نشلي آئھوں ميں جھلا ہٹ جھا كئے لگي ـ
             "مائی ڈیئرلیڈی جہانگیرا گرمیں بیٹابت کردوں کہزاویہ قائمہ کوئی چیز ہی نہیں ہےتو دنیا کابہت بڑا آ دمی ہوسکتا ہوں۔"
                                                               "جنهم میں جاسکتے ہو!"لیڈی جہانگیر براسامنہ بنا کر بڑ بڑائی۔
                                                                                      ''جہنم! کیاتمہیں جہنم پریقین ہے۔''
                                                                            ''عمران میں تمہیں دھکے دے کر نکال دوں گی۔''
                                                                                     ''لیڈی جہا تگیر! مجھے نیندآ رہی ہے۔''
                                                          "سرجها تگير كى خواب گاه ميں ان كاسلىينگ سوٹ ہوگا..... كى تالو،"
                                                                                      «شکربه!.....خوابگاه کدهرب."
                                                          "سامنے والا کمرہ!" لیڈی جہاتگیرنے کہااور بے چینی سے ٹبلنے گی۔
```

''عمران نے سر جہانگیر کی خواب گاہ میں گھس کر اندر سے درواز ہ بند کرلیالیڈی جہانگیر شہلتی رہی! دس منٹ گز رگئے! آخر وہ جسخجلا کر سر جہانگیر کی خواب گاہ کے درواز سے برآئی دھکادیا لیکن اندر سے چٹنی چڑھادی گئی تھی۔

'' کیا کرنے گے عمران؟''اس نے دروازہ تھپتھپانا شروع کردیا۔لیکن جواب ندملا پھراسےاییامحسوں ہوا جیسے عمران خرائے بھرر ہا ہواس نے دروازے سے کان لگادیئے۔حیقتاً وہ خرالوں ہی کی آ وازتھی۔

پھر دوسرے لیح میں وہ ایک کری پر کھڑی ہوکر دروازے کے اوپری شیشہ سے کمرے کے اندرجھا نک رہی تھی۔اس نے دیکھا کہ عمران کپڑے جوتوں سمیت سر جہا نگیر کے بینگ پر خرائے لے رہا ہے اور اس نے بجلی بھی نہیں بجھائی تھی۔ وہ اپنے ہونٹوں کو دائر ہ کی شکل میں سکوڑے عمران کو کسی بھوکی بلی کی طرح گھور دی تھے۔ورنہ شیشے عمران کو کسی بھوکی بلی کی طرح گھور دی تھے۔ورنہ شیشے کے چھنا کے ان میں سے ایک آ دھ کو ضرور جگادیے و لیے بیاور بات ہے کہ عمران کی نیند پران کا ذرہ بھرا اثر نہ پڑا ہو۔

لیڈی جہا تگیر نے اندر ہاتھ ڈال کرچٹنی نیچ گرادی! نشے میں تو تھی ہی! جسم کا پورا زور دروازے پر دے رکھا تھا! چٹنی گرتے ہی دونوں پٹکل گئے اوروہ کری سمیت خواب گاہمیں جاگری .....

عمران نےغنودہ آواز میں کراہ کر کروٹ بدلی اور بڑبڑانے لگا.....'' ہاں ہاں سنتھیلک گیس کی بو پچھیٹھی پیٹھی ہی ہوتی ہے.....؟'' پیز نہیں وہ جاگ رہاتھایا خواب میں بڑبڑایا تھا۔

لیڈی جہانگیرفرش پر بیٹھاپی پیشانی پر ہاتھ پھیر کر بسور رہی تھی! دو تین منٹ بعدوہ اُٹھی اور عمران پرٹوٹ پڑی۔ ''سور کمینے …… یہ تمہارے ہاپ کا گھرہے؟ …… اٹھو …… نکلویہاں سے ۔'' وہ اسے بری طرح جھنجھوڑ رہی تھی ۔عمران بوکھلا کراٹھ بیٹھا۔ ''ہا کیں! کیاسب بھاگ گئے''

'' دورہوجاؤیہاں ہے۔''لیڈی جہا تگیرنے اس کا ہاتھ کیؤ کر جھٹکا مارا۔ '' ہاں۔ہاں۔۔۔۔۔سب ٹھیک ہے!'' عمران اپنا گریبان چھڑا کر پھرلیٹ گیا۔ اس مارلیڈی جہا تگیرنے مالوں ہے کیؤ کراہے اٹھاما۔

" با كىي .....كيا ابھى نہيں كيا!"عران جھلاكراٹھ بيٹھا۔سامنے بى قد آ دم آ ئيندر كھا ہوا تھا۔

"لاحول ولاقوة " وه آئكھيں ملاكر بولا اور كھسياني ہنسي منشنے لگا!

اور پھرلیڈی جہاتگیر کو بھی ہنسی آ گئی ....الیکن وہ جلد ہی سنجیدہ ہوگئی۔

"تم يهال كيول آئے تھے؟"

"اوه! میں شائد بھول گیا.....شائدا داس تھا....ایڈی جہانگیرتم بہت اچھی ہو! میں رونا چا ہتا ہوں۔"

''اپنے باپ کی قبر پررونا۔۔۔۔۔نکل جاؤیہاں ہے!''

''لیڈی جہا تگیر....کنفیوشس....!''

"شاپ" اليدى جهانگيرات زور سے چينى كهاس كى آواز مجراگى ـ

"بہت بہتر!"عمران سعادت منداندانداز میں سر ہلا کر بولا! گویالیڈی جہاتگیرنے بہت شجیدگی اور نرمی ہےاہے کوئی نصیحت کی تھی۔

"يہاں ہے چلے جاؤ!"

"بہت اچھا۔"عمران نے کہااوراس کمرے سے لیڈی جہائگیری خواب گاہ میں چلاآیا۔

وہ اس کی مسہری پر بیٹھنے ہی جار ہاتھا کہ لیڈی جہا تگیر طوفان کی طرح اس کے سر پر چنج گئی۔

"اب مجبوراً مجھے نو کروں کو جگا ناپڑے گا؟"اس نے کہا۔

"اوہوتم كہال تكليف كروگى \_ ميں جگائے ديتا مول \_كوئى خاص كام بيكيا-"

' عمران میں تمہیں مار ڈالوں گی؟''لیڈی جہا تگیر دانت پیس کر بولی۔

'' گرکسی سے اس کا تذکرہ مت کرنا ورنہ پولیس ..... خیر میں مرنے کے لئے تیار ہوں؟اگر چھری تیز نہ ہوتو تیز کردوں! ریوالور سے

مارنے كاارادہ بنوميں اس كى رائے نددوں گا! سنائے ميں آواز دورتك پھيلتى ہے۔البتہ زہرتھيك رہے گا۔''

"عمران خدا کے لئے!" کیڈی جہالگیر بے بی سے بولی۔

''خدا کیامیں اس کے اونے غلاموں کے لے بھی اپنی جان قربان کرسکتا ہوں ..... جومزاج یار میں آئے۔''

"تم چاہتے کیا ہو!" لیڈی جہا تگیرنے یو چھا۔

" دوچزوں میں سے ایک ......"

http://www.kitaabghar.co.

''موت ياصرف دو گھنٹے کی نيند!''

"كياتم گدھے ہو۔"

''مجھے یوچھتیں تومیں پہلے ہی بتادیتا کہ بالکل گدھا ہوں۔''

"جہنم میں جاؤ" کیڈی جہاتگیری خواب گاہ میں چلی گئی عمران نے اٹھ کراندرسے درواز ہبند کیا جوتے اتارے اور کیڑوں سمیت بستر میں

گھس گيا۔

6

یہ سوچناقطعی غلط ہوگا۔عمران کے قدم یونہی بلامقصد ٹپ ٹاپ نائٹ کلب کی طرف اٹھ گئے تھے۔اسے پہلے ہی سے اطلاع تھی کہ سر جہانگیر آج کل شہر میں مقیم نہیں ہے اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ ایسے مواقع پرلیڈی جہانگیر اپنی راتیں کہاں گزارتی ہے۔ یہ بھی حقیقت تھی کہ لیڈی جہانگیر کسی زمانے میں اس کی مثلیتر رہ چکی تھی اور خودعمران کی جماقتوں کے نتیج میں بیشادی نہ ہوسکی۔

سر جہاتگیر کی عمرتقریباً ساٹھ سال ضرور ہی ہوگی کیکن قو ٹی کی مضبوطی کی بناء پر بہت زیادہ بوڑ ھانہیں معلوم ہوتا تھا.....!

عمران دم سادھے لیٹار ہا۔۔۔۔۔ آ دھ گھنٹہ گزر گیا!۔۔۔۔۔اس نے کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی دیکھی اور پھراٹھ کرخواب گاہ کی روشنی بند کردی۔

پنجوں کے بل چاتا ہواسر جہا تگیر کی خواب گاہ کے درواز ہے پر آیا جواندر سے بند تھااندر گہری نیلی روشنی تھی! عمران نے درواز ہے کے شیشے سے اندر حجما نکالیڈی جہا گیرمسہری پراوندھی پڑی بے خبرسور ہی تھی اوراس کے ماتھے سے فاکس لیریئر کا سراس کی کمر پر رکھا ہواتھا اور وہ بھی سورر ہاتھا۔ عمران بہلے کی طرح احتساط سے جاتا ہواسر جہانگیر کی لائبر سری میں داخل ہوا۔

یہاں اندھیرا تھا! عمران نے جیب سے ٹارچ نکال کرروشن کی بیا یک کافی طویل وعریض کمرہ تھا چاروں طرف بڑی بڑی الماریاں تھیں اور درمیان میں تین کمبی کمبیزیں! بہر حال بیا یک ذاتی اور نجی لا ئبر ری سے زیادہ ایک پلیک ریڈنگ روم معلوم ہور ہاتھا۔

مشرقی سرے پرایک لکھنے کی بھی میزتھی ۔عمران سیدھااسی کی طرف گیا جیب سے وہ پر چہ نکالا جواسے اس خوفناک عمارت میں پراسرار طریقے پرمرنے والے کے پاس ملاتھاوہ اسے بغور دیکھتار ہا بھرمیزیپدر کھے ہوئے کاغذات الٹنے پلٹنے لگاتھا۔

تھوڑی دیر بعدوہ چیرت ہے آ تکھیں پھاڑے ایک رائنگ پیڈ کے لیٹر ہیڈ کی طرف دیکھ رہاتھا۔ اس کے ہاتھ میں د بے ہوئے کاغذ کے سرنامے اور اس میں کوئی فرق نہ تھا۔ دونوں پر یکسال قتم کے نشانات تھے اور بینشانات سرجہا نگیر کے آ با وَاجداد کے کا رناموں کی یادگار تھے جوانہوں نے مغلیہ دور حکومت میں سرانجام دیئے تھے سرجہا نگیران نشانات کو اب تک استعال کرر ہاتھا! اس کے کاغذات پر اس کے نام کی بجائے عموماً یہی نشانات چھے ہوئے تھے۔

عمران نے میز پرر کھے کا غذات کو پہلی ہی تر تیب میں ر کھودیا اور چپ چاپ لا ئبر بری سے نکل آیا۔لیڈی جہا نگیر کے بیان کے مطابق سر جہا نگیرا یک ماہ سے غائب تھے..... تو پھر!

عمران کا ذہن چوکڑیاں بھرنے لگا!...... خران معاملات سے جہا تگیر کا کیاتعلق خواب گاہ میں واپس آنے سے پہلے اس نے ایک بار پھر اس کمرے میں جھا نکا جہاں لیڈی جہا تگیر سور ہی تھی .....اور مسکرا تا ہوااس کمرے میں چلا آیا جہاں اسے خود سونا تھا۔ صبح نو بجے لیڈی جہا تگیرا سے بری طرح جھنجوڑ جھنجوڑ کر جگارہی تھی۔

''ویل ڈن!ویل ڈن۔'عمران ہڑ بڑا کراٹھ بیٹھااورمسہری پراکڑوں بیٹھ کراس طرح تالی بجانے لگا جیسے کی کھیل کے میدان میں بیٹھا ہوا کھلاڑیوں کوداد دے رہاہو!۔

" بيكياب مودگ!" ليڈي جہا تگير جسخھلا كر بولى \_

"اوه!سارى!" وه چونک كرليدى جهانگيركوتخيرانه نظرون سے ديكھا موابولا۔

"مهلوالیڈی ..... جہانگیرافرمائیے صبح ہی صبح کیسے تکلیف کی۔"

" تههاراد ماغ توخراب نہیں ہوگیا؟" لیڈی جہانگیرنے تیز لیج میں کہا۔

" بوسكتا ب!"عمران نے براسامند بناكركہا۔اورائين نوكروں كے نام لے لے كرانېيں پكارنے لگا۔

لیڈی جہا تگیراہے چند لیے گھورتی رہی پھر بولی۔

"براه كرم ابتم يهال سے چلے جاؤ۔ ورنہ ......

'' ہائیں تم مجھے میرے گھرہے نکالنے والی کون ہو؟''عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

"نيتمهارے باپ كا گھر ہے؟"ليڈى جہانگيرى آواز بلند ہوگئى۔

عمران جاروں طرف جیرانی ہے دیکھنے لگا۔اس طرح اچھلا جیسے احیا تک سریرکوئی چیز گری ہو۔

"ارے میں کہاں ہوں! کمرہ تو میرانہیں معلوم ہوتا۔"

"اب جاؤ۔ ورنہ مجھے نو کروں کو بلانا پڑے گا۔"

" نوكرول كوبلاكركيا كروگى؟ مير الكن كوئى خدمت! ويسيتم غصيي بهت حسين لكتي هو-"

"شئاپ"

"اچھا کچھنیں کروں گا!"عمران بسور کر بولا اور پھرمسہری پر بیٹھ گیا۔

لیڈی جہانگیراسے کھاجانے والی نظروں سے گھورتی رہی۔اس کی سانس پھول رہی تھی اور چہرہ سرخ ہوگیا تھا۔عمران نے جوتے پہنے۔
کھونٹی سے کوٹ اتارااور پھر بڑے اطمینان سے لیڈی جہانگیر کی سنگھار میز پر جم گیا اور پھراپنے بال درست کرتے وقت اس طرح گنگار ہاتھا جیسے بچ
گھاپنے کمرے ہی میں بیٹھا ہو۔لیڈی جہانگیر دانت پیس رہی تھی لیکن ساتھ ہی بے لیک کی ساری علامتیں بھی اس کے چہرے پرامنڈ آئی تھیں۔
''ٹاٹا!''عمران دروازے کے قریب بیٹج کر مڑا اوراحمقوں کی طرح مسکراتا ہوا با ہرنگل گیا اس کا ذہن اس وقت بالکل صاف ہوگیا تھا بچھلی
رات کے معلومات ہی اس کی تشفی کے لئے کافی تھیں۔سر جہانگیر کے لیٹر ہیڈ کا پر اسرار طور پر مرے ہوئے آدمی کے ہاتھ میں پایا جانا اسپر دلالت کرتا
تھا کہ اس معاملہ سے سر جہانگیر کا کچھنہ بچھلی ضرور ہے!۔اورشا کدسر جہانگیرشہر ہی میں موجود تھا! ہوسکتا ہے کہ لیڈی جہانگیراس سے لاعلم رہی ہو۔

اب عمران کواس خوش روآ دمی کی فکرتھی۔ جسےان دنوں جج صاحب کی لڑکی کے ساتھ دیکھا جارہا تھا۔

'' دیکھ لیا جائے گا!''وہ آ ہتہ سے بزیز ایا۔

اس کا ارادہ تو نہیں تھا کہ گھر کی طرف جائے مگر جانا ہی پڑا۔ گھر گئے بغیر موٹر سائنگل کس طرح ملتی اسے یہ بھی تو معلوم کرنا تھا کہ وہ'' خوفناک ممارت' دراصل تھی کسی کی؟اگراس کاما لک گاؤں والوں کے لئے اجنبی تھا تو ظاہر ہے کہاس نے بھی اسے کسی سے خریدا ہی ہوگا۔ گھر پہنچ کرعمران کی شامت نے اسے بکارا۔ بڑی بی شائد پہلے ہی سے بھری بیٹھی تھیں۔عمران کی صورت دیکھتے ہی آ گ بگولہ ہوگئیں! ''کہاں تھے رے ۔۔۔۔۔کمنے سور!''

"اوہو!امال بی ۔ گذمارنگ ..... ویرسٹ!" http://www.kitaa

"مارننگ کے بچے میں پوچھتی ہوں رات کہاں تھا۔"

''وہ اماں بی کیا بتا وَں۔وہ حضرت مولا نا ۔۔۔۔ بلکہ مرشدی ومولا فی سید نا جگر مراد آبادی ہیں نا ۔۔۔۔۔۔ لاحول ولاقو ۃ ۔۔۔۔مطلب یہ کہ مولوی تفضّل حسین قبلہ کی خدمت میں رات حاضر تھا!اللہ اللہ ۔۔۔۔ کیا بزرگ ہیں ۔۔۔۔۔اماں بی ۔۔۔۔بن کی جھنجھا لیک ہوئی مسکرا ہٹ کے ساتھ بولیں۔۔۔۔۔۔ تو قب بنار ہاہے۔'' بزی نی جھنجھا کی ہوئی مسکرا ہٹ کے ساتھ بولیں۔

''ارے تو بدامال بی!''عمران زور سے اینامند بیٹنے لگا۔''آپ کے قدموں کے نیچے میری جنت ہے۔''

اور پھرٹریا کوآتے دیکھ کرعمران نے جلد سے جلدوہاں سے کھسک جانا جایا! بڑی بی برابر بڑبڑائے جارہی تھیں۔

''اماں بی! آپخواہ نخواہ اپنی طبیعت خراب کررہی ہیں! د ماغ میں خشکی بڑھ جائے گی۔''ٹریانے آتے ہی کہا۔''اور سے بھائی جان!ان کوتو خدا کے حوالے کیجئے۔''

عمران كيجهه نه بولا! امال بي كوبر برا تا حجهورٌ كرتونهيں جاسكتا تها؟

"شرم تونہيں آتى ـ باپ كى پكرى اچھالتے پھررہے ہيں ـ "شريانے امان بى كے كسى مصرعه پر كره لكا كى!

'' ہا کیں تو کیاابا جان نے پگڑی باندھنی شروع کردی۔'' عمران پرمسرت کیچے میں چیجا۔

اماں بی اختلاج کی مریض تھیں ۔اعصاب بھی کمزور تھے لہذا انہیں غصہ آگیا ایسی حالت میں ہمیشدان کا ہاتھ جوتی کی طرف جاتا تھا

آعمران اطمینان سے زمین پر بیٹے گیا.....اور پھرتڑا تڑا کی آ واز کےعلاوہ اور پچھٹییں سن سکا۔اماں بی جب اسے جی بھر کے پیٹ چکیں تو انہوں نے روناشروع کر دیا!.....ثر یاانہیں دوسرے کمرے میں گھییٹ لے گئی....عمران کی چپازا دبہنوں نے اسے گھیرلیا۔کوئی اس کےکوٹ سے گر دجھاڑ رہی تھی اورکوئی ٹائی کی گرہ درست کر رہی تھی۔ایک نے سر پرچپی شروع کر دی۔

عمران نے جیب سے سگریٹ نکال کرسلگائی اوراس طرح گھڑار ہا جیسے وہ بالکل تنہا ہو۔ دو جارش لے کراس نے اپنے کمرے کی راہ لی اوراس کی چچازاد بہنیں زرینہ اورصوفیہ ایک دوسرے کا منہ ہی دیکھتی رہ گئیں۔ عمران نے کمرے میں آ کرفلٹ ہیٹ ایک طرف اچھال دی۔ کوٹ مسہری پر پچینکا اورایک آ رام کری پر گرکر او تکھنے لگا۔

رات والا کاغذاب بھی اس کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا! س پر پچھ ہند سے لکھے ہوئے تھے۔ پچھ پیائش تھیں۔ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے کسی بڑھئی نے کوئی چیز گھڑنے سے پہلے اس مے مختلف حصوں کی تناسب کا انداز ہ لگایا ہو! بظاہراس کاغذ کے کلڑے کی کوئی اہمیت نہیں تھی ۔لیکن اس کا تعلق ایک نامعلوم لاش سے تھا۔ایسے آ دمی کی لاش سے جس کا قتل بڑے پراسرار حالات میں ہوا تھا۔اوران حالات میں بیدوسر آقتی تھا!

عمران کواس سلسلے میں پولیس یامحکمہ سراغرسانی کی مشغولیات کا کوئی علم نہیں تھا!اس نے فیاض سے بیجھی معلوم کرنے ی زحت گوارہ نہیں گتھی۔کہ پولیس نے ان حادثات کے متعلق کیارائے قائم کی ہے۔

عمران نے کاغذ کا ٹکڑاا یے سوٹ کیس میں ڈال دیااور دوسراسوٹ پہن کر دوبارہ باہر جانے کے لئے تیار ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعداس کی موٹرسائیل اسی قصبہ کی طرف جارہی تھی۔ جہاں وہ''خوفناک ممارت' واقع تھی تھیے میں پہنچ کراس بات کا پتہ لگانے میں دشواری نہ ہوئی کہ وہ ممارت پہلے کس کی ملکیت تھی۔ عمران اس خاندان کے ایک ذمہ دار آ دمی سے ملاجس نے ممارت نج صاحب کے ہاتھ فروخت کی تھی۔

''اب سے آٹھ سال پہلے کی بات ہے۔' اس نے بتایا'' ایاز صاحب نے وہ ممارت ہم سے خریدی تھی۔اس کے بعد مرنے سے پہلے وہ اسے شہر کے کسی جج صاحب کے نام قانونی طور پڑنتقل کر گئے۔''

"ایازصاحب کون تھے۔ پہلے کہاں رہتے تھے۔"عمران نے سوال کیا۔

'' ہمیں کچھ نہیں معلوم عمارت خریدنے کے بعد تین سال تک زندہ رہے لیکن کی کو کچھ نہ معلوم ہوسکا کہ وہ کون تھے اور پہلے کہاں رہتے 'تھے ان کے ساتھ ایک نوکر تھا جواب بھی ممارت کے سامنے ایک جے میں مقیم ہے۔''

''لیعنی قبر کاوه مجاور!''عمران نے کہااور بوڑھے آ دمی نے اثبات میں سر ہلا دیاوہ تھوڑی دیریتک کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔

''وہ قبر بھی ایاز صاحب ہی نے دریافت کی تھی۔ ہمارے خاندان والوں کوتو اس کاعلم نہیں تھا۔ وہاں پہلے بھی کوئی قبرنہیں تھی۔ ہم نے اپنے بزرگوں سے بھی اس کے بارے میں کچھنیں سنا۔''

''اوه!''عمران گھورتا ہوا بولا۔''بھلا قبر کس طرح دریافت ہوئی تھی۔''

''انہوں نےخواب میں دیکھاتھا کہاس جگہ کوئی شہیدمر دفن ہیں۔ دوسرے ہی دن قبر بنانی شروع کر دی۔''

''خود بی بنانی شروع کردی۔''عمران نے حیرت سے پوچھا۔

"جي بال وه اپناسارا کام خود بي کرتے تھے۔ کافی دولت مند بھی تھے! ليکن انہيں کنجوس نہيں کہا جاسکتا کيونکہ وہ دل کھول کرخيرات کرتے

تة.'

''جس کمرے میں لاش ملی تھی اس کی دیواروں پر پلاسٹر ہے۔ کیکن دوسرے کمروں میں نہیں۔اس کی وجہ ہے۔''

" پلاسر بھی ایاز صاحب ہی نے کیا تھا۔"

"خودېي۔"

"جي ڀال!"

"اس يريهال قصيم من توبرى چهميكوئيال موئى مول كا-"

''قطعی نہیں جناب!۔۔۔۔۔اب بھی یہاں لوگوں کا یہی خیال ہے کہ ایاز صاحب کوئی پہنچے ہوئے بزرگ تھے اور میرا خیال ہے کہ ان کا نوکر بھی۔۔۔۔۔ بزرگی ہے خالی نہیں۔''

" بمجھی ایسے لوگ بھی ایاز صاحب سے ملنے کے لئے آئے تھے جو یہاں والوں کے لئے اجنبی رہے ہوں۔"

'' بی نہیں ..... مجھے تو یا زنہیں ۔میرا خیال ہے کہان ہے بھی کوئی ملنے کے لئے نہیں آیا۔''

"اچھابہت بہت شکرید!"عمران بوڑھے ہے مصافحہ کر کے اپنی موٹرسائکل کی طرف بڑھ گیا۔

ابوہ اس ممارت کی طرف جار ہاتھااوراس کے ذہن میں بیک وقت کی خیال تھے! ایاز نے وہ قبرخود ہی بنائی تھی اور کمرے میں پلاسٹر بھی خود ہی کیا تھا۔ کیا وہ ایک اور کی اس کی خود ہی کیا تھا۔ کیا وہ ایک اور کی سے چھٹا ہوا ہے۔ آخر کیوں؟ اس کا نوکر آئم بھی قبر سے چھٹا ہوا ہے۔ آخر کیوں؟ اس کا نوکر آئم بھی قبر سے چھٹا ہوا ہے۔ آخر کیوں؟ اس کی کیا ضرورت تھی۔

عمران نے دوتین بارجلدی جلدی پلکیں جھپکا کیں اور پھراس کے چہرے پراس پرانے احمق پن کے آ ٹار بھر آئے۔

" کیابات ہے۔ "اسے دیکھتے ہی نوکرنے للکارا۔

" مجھے آپ کی دعا ہے نوکری مل گئی ہے۔"عمران سعادت مندانہ کیجے میں بولا۔" سوچا کچھ آپ کی خدمت کرتا چلوں۔"

" بھاگ جاؤ۔" قبر کا مجاور سرخ سرخ آئکھیں نکالنے لگا۔

"اب اتنان يزر يائي !"عمران ماتھ جوڑ كر بولا۔"بس آخرى درخواست كروں گا۔"

"كون موتم .....كيا حاجة مو-"مجاوريك بيك زم يراكيا-

"لاكا-بس ايك لز كابغير بج كهرسونا لكتاب ياحضرت تيس سال سے بچے كى آرزد ہے۔"

"تىسسال! تىمبارى عمركيا ہے!" مجاورات گھورنے لگا!

"چپين سال!"

'' بھا گو! مجھےلونڈ ابناتے ہو! ابھی بھسم کر دوں گا.....''

""آپ غلط مجھے یا حضرت! میں اپنے باپ کے لئے کہدر ہاتھا....." دوسری شادی کرنے لگے ہیں!"

''حاتے ہو یا....'' مجاوراٹھتا ہوا بولا۔

"سركار....." عمران ہاتھ جوڑ كرسعادت مندانه ليج ميں بولا -" يوليس آپ كوبے حديريشان كرنے والى ہے۔"

'' بھاگ جاؤیولیس والے گدھے ہیں! وہ فقیر کی بگاڑیں گے!''

''فقیرکےزیرِسایہ دوخون ہوئے ہیں۔''

خوفاك عمارت (عمران سيريز) 32 / 60 اهداره كتاب كله و

" بوئے ہوں گے! پولیس جے صاحب کی لڑک سے کیوں نہیں پوچھتی کہ وہ ایک مشنڈے کو لے کریہاں کیوں آئی تھی۔"

" ياحضرت پوليس واقعي گدهي ہے! آپ ہي پچھر مہنمائي فرمائے۔"

''تم خفيه پوليس مين ہو۔''

" ننہیں سرکار میں ایک اخبار کا نامہ نگار ہوں ۔ کوئی نئی خبر مل جائے گی تو پیٹ بھرے گا۔ "

'' ہاں اچھا بیٹھ جاؤ۔ میں اسے بر داشت نہیں کرسکتا کہ وہ مکان جہاں ایک بزرگ کا مزار ہے۔ بدکاری کا اڈ ہ بنے پولیس کو چاہیے کہ اس کی روک تھام کرے۔''

'' یا حضرت میں بالکل نہیں سمجھا۔''عمران مایوی سے بولا۔

''میں سمجھتا ہوں ۔''مجاورا پنی سرخ سرخ آ تکھیں پھاڑ کر بولا۔''چودہ تاریخ کو جج صاحب کی لونڈیاا پنے ایک یارکو لے کریہاں آ فی تھی ……اورگھنٹوں اندرر ہی!''

'' آپ نے اعتراض نہیں کیا ..... میں ہوتا تو دونوں کے سر بھاڑ دیتا۔ تو بدتو بدا سے بڑے بزرگ کے مزار پر .....' عمران اپنامنہ پیٹنے لگا! ''بس خون کے گھونٹ ٹی کررہ گیا تھا..... کیا کروں! میرے مرشد رہر کان ان لوگوں کودے گئے ہیں ور نہ بتا دیتا۔''

"آپ ڪمرشد؟"

'' ہاں .....حضرت ایازرحمۃ اللہ علیہ! وہ میرے پیر تھے اس مکان کا بیر کم و مجھے دے گئے ہیں۔ تا کہ مزارشریف کی دیکھ بھال کرتار ہوں۔

"امازصاحب كامزارشريف كهال ہے۔"عمران نے يو چھا۔

''قبرستان میں ....ان کی تو وصیت تھی کہ میری قبر برابر کر دیجائے کوئی نشان نہ رکھا جائے ''

''توجج صاحب کی لڑکی کو پیچانتے ہیں آپ!''

http://www.kitaabgli آپار پچانتاهول!وه کانی هج

''احیماحضرت! چوده کی رات کوه پیهان آئی تھی اورسولہ کی مبیح کولاش یائی گئی۔''

"اكينېيس ابھي ہزروں مليس گي -"مجاور كوجلال آگيا" مزارشريف كي بحرمتى ہے!"

''مگرسرکار!ممکن ہے کہ وہ اس کا بھائی رہا ہو!''

"ہر گرنہیں جے صاحب کے کوئی لڑ کانہیں ہے۔"

"تب تو پھرمعاملہ ..... ہب!"عمران اپنادا ہنا کان کھجانے لگا!

عمران وہاں سے بھی چل پڑاوہ پھر قصبے کے اندرواپس جار ہاتھا۔ دو تین گھنشہ تک وہ مختلف لوگوں سے بوچھ پچھ کرتار ہااور پھرشہر کی طرف روانہ ہو گیا۔

7

کیپٹن فیاض کام میں مشغول تھا کہاس کے پاس عمران کا پیغام پہنچااس نے اس کے آفس کے قریب بی ریستوران میں بلوا بھیجا تھا۔ فیاض نے وہاں تک پہنچنے میں درنیبیں لگائی عمران ایک خالی میز پر طبلہ بجار ہاتھا۔ فیاض کود کھے کراحمقوں کی طرح مسکرایا۔

```
"كوئى نى بات؟" فياض نے اس كقريب بيشے ہوئے يو چھا۔
```

''میرتقرمیرغالبخلص کرتے تھے!''

'' پیاطلاعتم بذریعه دٔ اک بھی دے سکتے تھے۔'' فیاض چڑ کر بولا۔

"چوده تاریخ کی رات کوه محبوبه یک چشم کهال تقی؟"

"تم آخراس كے يتھے كيوں يرا كئے ہو۔"

'' پیۃ لگا کر بتاؤ ۔۔۔۔۔اگروہ کیے کہاس نے اپنی وہ رات اپنی کسی خالہ کے ساتھ بسر کی تو تمہارا فرض ہے کہاس خالہ سے اس بات کی تحقیق کر کے ہمدر د دوا خانہ کوفوراً مطلع کر دو، ورنہ خط و کتابت صیغہ راز میں نہ رکھی جائے گا۔''

''عمران میں بہت مشغول ہوں!''

'' میں بھی دیکھ رہا ہوں! کیا آج کل تمہارے آفس میں کھیوں کی کثرت ہوگئی ہے! کثرت سے میرا زنہیں کہ کھیاں ڈیڈ پیلتی ہیں۔''

· 'میں جار ہاہوں۔'' فیاض جھنجھلا کراٹھتا ہوا بولا۔

"ارے کیا تہاری ناک برکھیاں نہیں بیٹھتیں۔"عمران نے اس کا ہاتھ پکڑ کر بٹھاتے ہوئے کہا۔

فیاض اسے گھور تا ہوا بیٹھ گیا! وہ سچے مچے جھنجھلا گیا تھا۔

"تم آئے کیوں تھے۔"اس نے پوچھا۔

''اوہ! یہ مجھے بھی یا دنہیں رہا! ۔۔۔۔میرا خیال ہے شائد میں تم سے چاول کا بھا وَ پوچھے آیا تھا۔۔۔۔گرتم کہو گے کہ میں کوئی نا چنے والی تو ہو نہیں کہ بھا وَ بَنا وَں ۔۔۔۔۔ویسے تہہیں یہ اطلاع دے سکتا ہوں کہ ان لاشوں کے سلسلے میں کہیں نہ کہیں محبوب یک چشم کا قدم ضرور ہے۔۔۔۔میں نے کوئی غلط لفظ تونہیں بولا۔۔۔۔۔ ہاں!''

"انسائيكلوپيڈياميں يې كلھاہے۔"عمران سر ہلاكر بولا۔" بس بيمعلوم كروكداس نے چودہ كى رات كہاں بسركى!"

" کیاتم سنجیده ہو۔"

"اف فوه! به وقوف آ دی بمیشه شجیده رہتے ہیں!"

''اچھامیں معلوم کروں گا۔''

"خداتمباری ماده کوسلامت رکھے۔دوسری بات بیرکہ مجھے جے صاحب کےدوست ایاز کے مکمل حالات درکار ہیں وہ کون تھا کہاں پیدا ہوا

تھاکس خاندان ہے تعلق رکھتا تھا۔اس کےعلاوہ دوسرےاعزہ کہال رہتے ہیں!سب مرگئے یا بھی کچھزندہ ہیں۔''

"تواليا كروا آج شام كي حائے ميرے گھرير پيئو-"فياض بولا۔

''اوراس وقت کی حائے۔''عمران نے بڑے بھولے بن سے یو حیصا

فیاض نے بنس کرویٹرکوچائے کا آرڈر دیا.....عمران الوؤں کی طرح دیدے پھرر ہاتھا! وہ پچھ دیر بعد بولا۔

'' کیاتم مجھے جج صاحب سے ملاؤگے۔''

" ان میں تمہاری موجود گی میں ہی ان ہے اس کے متعلق گفتگو کروں گا۔"

"جى .....ى سى مجھے توبرى شرم آئے گى -"عمران دانتوں تلے انگى دباكرد برا ہوگيا-

```
"كيول ..... كيول بوركرر بهو .... بشرم كى كيابات ب-"
```

« نهيس ميں والدصاحب كو بھيج دوں گا۔''

"كيا بكرب،

"میں براہ راست خودشادی نہیں طے کرنا جا ہتا"

''خدامجھے جھے!ارے میں ایاز والی بات کرر ہاتھا۔''

''لاحول ولاقوة ''عمران نے جھینپ جانے کی ایکٹنگ کی۔

''عمران آ دمی بنو۔''

"احیما!"عمران نے بڑی سعادت مندی سے سر ہلایا

حائے آگئ تھی .....فیاض کچھ سوچ رہاتھا! کبھی بھی وہ عمران کی طرف بھی دیکھ لیتا تھا جواپنے سامنے والی دیوار پر لگے ہوئے آئینے میں

و کھود کھ کرمنہ بنار ہاتھا۔ فیاض نے جائے بناکر پیالی اس کے آ گے کھے کادی۔

"يارفياض! ...... وهشهيدمردكى قبروالامجاور بردا كريث آ دى معلوم موتاب "عمران بولا-

" کیوں؟"

"اس نے ایک بردی گریٹ بات کہی تھی۔"

"کیا.....!"

"يېي كە يولىس دالے گدھے ہيں۔"

'' کیوں کہاتھااس نے ۔'' فیاض چونک کر بولا

'' پتانہیں ایکن اس نے بات بڑے ہے کی کہی تھی '' http://www.kita

"تم خواه کواه گالیال دینے پر تلے ہوئے ہو۔"

'' نہیں پیارے! اچھاتم بیہ بتاؤوہاں قبر کس نے بنائی تھی اوراس کمرے کے بلاسٹر کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے۔''

" میں فضولیات میں سزمیں کھیا تا!" فیاض چڑ کر بولا۔" اس معاملہ سے ان کا کیا تعلق۔"

'' شب تو کسی اجنبی کی لاش کا و ہاں یا یا جانا بھی کوئی اہمیت نہیں رکھتا''عمران نے کہا۔

" آخرتم كهنا كياجا بيت هو ـ " فياض جهنجهلا كربولا \_

" يدكه نيك بح صبح المه كراپنے بروں كوسلام كرتے ہيں۔ پھر ہاتھ منہ دھوكر ناشتہ كرتے ہيں ...... پھرسكول چلے جاتے ہيں كتاب كھول كر

الف سے الواب سے بندر ..... ہے سے بینگ .....!"

"عمران خدا کے لئے!" فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔

"اورخدا کو ہروقت یا در کھتے ہیں۔"

" کجے جاؤ۔"

'' چلوخاموش ہوگیا۔ایک خاموثی ہزار بلائیں ٹالتی ہے۔۔۔۔ ہائیں کیا ٹلائیں ۔۔۔۔الاحول ولاقو ۃ ۔۔۔۔ میں نے ابھی کیا کہاتھا؟''

"اپناسر-"

خوفناك عمارت (عمران سيريز) احلام كتاب كلعه

"ہے!'

'' بھئی یہ بات تو کسی طرح میر ہے طلق سے نہیں اترتی! سنامیں نے بھی ہے'' جج صاحب بولے!''اس کی موت کے بعد قصبے کے پچھے معزز لوگوں سے ملابھی تھاانہوں نے بھی یمی خیال ظاہر کیا تھا کہ وہ کوئی پہنچا ہوا آ دمی تھا۔لیکن میں نہیں سمجھتا۔اس کی شخصیت پراسرار ضرورتھی .....مگران معنوں میں نہیں!''

"اس كنوكر كے متعلق كيا خيال ہے جوقبرى مجاورى كرتا ہے ـ "فياض نے يو چھا۔

'' وہ بھی ایک پہنچے ہوئے بزرگ ہیں۔''عمران تڑسے بولا۔اور جج صاحب پھراسے گھورنے لگےلیکن اس باربھی انہوں نے اس کے متعلق پچنہیں یو چھا۔

''کیاوصیت نامے میں یہ بات ظاہر کردی گئی ہے کہ قبر کا مجاور عمارت کے بیرونی کمرے پر قابض رہے گا۔''فیاض نے بچے صاحب سے پوچھا۔

''جی ہاں! قطعی!''جی صاحب نے اکتائے ہوئے لیجے میں کہا۔ بہتر ہوگا کہ ہم دوسری با تنیں کریں اس عمارت سے میر ابس اتناہی تعلق ہے کہ میں قانونی طور پراس کا مالک ہوں۔اس کے علاوہ اور پچھنہیں۔میرے گھر کے کسی فرد نے آج تک اس میں قیام نہیں کیا۔''

'' کوئی بھی ادھر گیا بھی نہ ہوگا!'' فیاض نے کہا۔

'' بھئی کیوں نہیں! شروع میں توسب ہی کواسکود کیھنے کا اشتیاق تھا! ظاہر ہے کہ وہ ایک حیرت انگیز طریقے سے ہماری ملکیت میں آئی تھی'' ''ایا زصاحب کے جنازے برنور کی بارش ہوئی تھی۔'' عمران نے پھرکلزالگایا۔

'' مجھے پیٹنہیں۔'' جج صاحب بیزاری ہے بو لے۔''میں اس وقت وہاں پہنچاتھاجب وہ دفن کیا جاچکا تھا۔''

''میراخیال ہے کہ وہ عمارت آسیب زدہ ہے۔'' فیاض نے کہا۔

''ہوسکتا ہے! کاش وہ میری ملکیت نہ ہوتی! کیااب آپ لوگ مجھے اجازت دیں گے۔''

"معاف كيجة كار" فياض المتا موابولا \_" آپ كوبهت تكليف دى مكرمعامله بى ايسا ب "

فیاض اور عمران باہر نکلے! فیاض اس پر جھلایا ہوا تھا۔ باہر آتے ہی برس پڑا۔

"م برجگدا ب گدھے بن كاثبوت دين لكتے ہو۔"

''اورمیں بیسوچ رہاہوں کے تہمیں گولی ماردوں۔''عمران بولا۔

" کیوں میں نے کیا کیاہے؟"

" تم نے یہ کیوں نہیں پوچھا کم محبوبہ یک چشم، چودہ تاریخ کی رات کوکہاں تھی۔"

'' کیوں بورکرتے ہو! میراموڈٹھیکنہیں ہے۔''

"خرر مجھے کیا میں خودہی اوچھاوں گا۔"عمران نے کہا"سر جہا تگیر کو جانے ہو۔"

" ہاں کیوں؟"

''وہ میرار قیب ہے۔''

" ہوگا تو میں کیا کروں۔"

" کسی طرح پیة لگاؤ که وه آج کل کہاں ہے۔"

''میراوقت بربادنه کرویه'' فیاض جھنجھلا گیا۔

' تب پھرتم نے بھی و ہیں جاؤ جہاں شیطان قیامت کے دن جائے گا۔''عمران نے کہااور لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا جج صاحب کے گیراج کی طرف چلا گیا۔ یہاں سے رابعہ باہر جانے کے لئے کار زکال رہی تھی۔

"مسليم" عمران كه كاركر بولا-"شائد جاراتعارف يهلي بهي جو چكاہے-"

"اوہ جی ہاں جی ہاں۔"رابعہ جلدی سے بولی۔

'' کیا آپ مجھےلفٹ دیناپسند کریں گی۔''

"شوق ہے آئے ۔۔۔۔۔!"

رابعہ خود ڈرائیور کررہی تھی! عمران شکریداد اکر کے اس کے برابر بیٹھ گیا۔

"كهال الريئ كار" رابعه نے يو حيمار

''چي پوچھئے تو ميں اتر ناہی نہ چا ہوں گا''

رابعه صرف مسكراكرره كئي -اس وقت اس في ايك مصنوعي آنكه لكار كلي تقى -اس لئے آنكھوں پرعينك نهيس تقى -

فیاض کی بیوی نے اسے عمران کے متعلق بہت کچھ بتایا تھا۔اس لئے وہ اسے عاشق سجھنے کے لئے تیار نہیں تھی .....!

"كياآپ كچھناراض ہيں -"عمران نے تھوڑى دىر بعد يو چھا۔

"جى!" رابعه چونك يرى - "نهيس تو-" ..... پر بين گى-

''میں نے کہاشا کد مجھ سےلوگ عمو ما ناراض رہا کرتے ہیں ۔ان کا کہنا ہے کہ میں انہیں خواہ مخواہ غصہ دلا دیتا ہوں۔''

'' تب تو بیمیری خوش تنمتی ہے۔'' عمران نے کہا۔ ویسے اگر میں کوشش کروں تو آپ کوغصہ دلاسکتا ہوں۔''

رابعہ پھر مننے گلی!'' سیجئے کوشش!''اس نے کہا۔ 🥏 🗇

"احیماتو آب شاید سیمتی ہوں کہ بیناممکن ہے۔"عمران نے احمقوں کی طرح ہنس کر کہا۔

''میں تو یہی مجھتی ہوں۔ مجھے غصہ بھی نہیں آتا۔''

''احچھا توسنجھلئے!''عمران نے اطرح کہا جیسے ایک شمشیرزن کسی دوسرے شمشیرزن کولاکارتا ہوائسی گھٹیاسی فلم میں دیکھا جاسکتا ہے۔

رابعہ کچھنہ بولی۔وہ کچھ بوری ہونے لگی تھی۔

'' آپ چودہ تاریخ کی رات کوکہاں تھیں۔''عمران نے احیا نک پوچھا۔

"جى .....ئرابعەباختيار چونک ي<sub>ۇ</sub>ي\_

"اوہ!اسٹیرنگ سنجا لئے! کہیں کوئی ایکسیڈنٹ نہ ہوجائے!"عمران بولا" دیکھتے میں نے آپ کوغصہ دلا دیا نا۔" پھراس نے ایک زور

دارقبقهه لگایااوراپنی ران پیٹنے لگا۔

رابعہ کی سانس پھولنے لگی تھی اوراس کے ہاتھ اسٹیرنگ پر کانپ رہے تھے۔

'' ویکھئے''اس نے بانیتے ہوئے کہا۔'' مجھے جلدی ہے ۔۔۔۔۔واپس جانا ہوگا۔۔۔۔آپ کہاں اتریں گے۔''

''آ پ نے میر سوال کا جوا نہیں دیا۔''عمران پرسکون کیجے میں بولا۔

"آپ سے مطلب! آپ کون ہوتے ہیں یو چھنے والے۔"

''دویکھا۔۔۔۔۔۔ آ گیا غصہ!ویسے یہ بات بہت اہم ہے اگر پولیس کے کا نوں تک جائینچی تو زحمت ہوگی!ممکن ہے میں کوئی ایس کارروائی کرسکوں جس کی بناء پر پولیس ہیسوال ہی نداٹھائے۔''

''رابعه کچهه نه بولی وه اینخشک هونتول پرزبان کچیرر ہی تھی۔''

'' میں ریجھی نہ پوچھوں گا کہ آپ کہاں تھیں۔'' عمران نے پھر کہا۔'' کیونکہ مجھے معلوم ہے مجھے آپ صرف اتنا بتاد بیجئے کہ آپ کے ساتھ

كون تفا؟''

" مجھے پیاس لگر ہی ہے۔" رابعہ مجرائی ہوئی آ واز میں بولی۔

"اوہوا تورو کئے .... کیفے نبراس کا نزدیک ہی ہے۔"

کچھآ گے چل کررابعہ نے کارکھڑی کردی اوروہ دونوں از کرفٹ پاتھ سے گزرتے ہوئے کیفے نبراس کا میں چلے گئے۔

عمران نے ایک خالی گوش منتخب کیا! اور وہ بیٹھ گئے! ...... چائے سے پہلے عمران نے ایک گلاس ٹھنڈے یانی کے لئے کہا۔

'' مجھے یقین ہے کہ واپسی میں کنجی اس کے پاس رہ گئی ہوگی۔''عمران نے کہا۔

"کس کے پاس؟" رابعہ پھر چونک پڑی۔

'' فکرنہ کیجئے! مجھے یقین ہے کہانے آپ کواپناصیح نام اور پہۃ ہرگز نہ بتایا ہوگا اور کنجی واپس کردینے کے بعدےاب تک ملابھی نہ ہوگا۔''

رابعه بالكل نڈھال ہوگئ اسنے مردہ ی آ واز میں کہا۔'' پھراب آپ کیا یو چھنا چاہتے ہیں۔''

"آ پاس ہے کب اور کن حالات میں ملی تھیں۔"

''اب ہےوہ ماہ پیشتر!''

''کہاں ملاتھا۔''

. ''ایک تقریب میں! مجھے یہ یاونییں کہ کس نے تعارف کرایا تھا۔''

'' تقريب كهال تقى ـ''

''شائدىر جېانگىركى سالگرە كاموقع تھا۔''

"اوه!" .....عمران کچھ سوچنے لگا۔ پھراس نے آ ہتہ ہے کہا۔ "کنجی آپ کواس نے کب والیس کی تھی۔"

"پندره کی شام کو۔"

"اورسوله کی صبح کولاش یائی گئی۔"عمران نے کہا

''رابعہ بری طرح ہا پنے گئی۔وہ جائے کی پیالی میز پرر کھ کر کری کی پشت سے ٹک گئی۔اس کی حالت باز کے پنج میں پھنسی ہوئی کسی تنظی منی چڑیا سے مشابتھی۔''

'' پندرہ کے دن بھر کنجی اس کے پاس رہی!اس نے اس کی ایک نقل تیار کرا کے کنجی آپ کووالپس کردی!اس کے بعد پھروہ آپ سے نہیں ملا ۔غلط کہدر ہاہوں؟''

" ٹھیک ہے۔ 'وہ آ ہتہ ہے بولی۔''وہ مجھ سے کہا کرتا تھا کہ وہ ایک سیاح ہے!''

"جعفريه مولل مين قيام يذريه بيسكن برسول مين وبال كي تقى .....

وہ خاموش ہوگئی۔اس پرعمران نے سر ہلا کر کہا۔'' اور آپ کو وہاں معلوم ہوا کہاس نام کا کوئی آ دمی وہاں بھی تشہرا ہی نہیں۔''

''جی ہاں۔''رابعہ سرجھکا کر بولی۔

''آپ سے اس کی دوستی کا مقصد محض اتنا ہی تھا کہ وہ کسی طرح آپ سے اس عمارت کی کنجی ٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں!''

"لیڈی جہا نگیرےاس کے تعلقات کیے تھے۔"

"لیڈی جہاتگیر....." رابعہ چڑ کر بولی۔" تحران معاملات میں آپ ان کا نام کیوں لے رہے ہیں۔"

"كياآپ ميرے سوال كاجواب ندديں گى؟"عمران نے بردى شرافت سے بوچھا۔

'' نہیں! میراخیال ہے کہ میں نے ان دونوں کو بھی نہیں ملتے دیکھا۔''

"شكريد!" اب ميں اس كا نام نہيں يو چھوں گا! ظاہر ہے كداس نے نام بھى صحيح نه بتايا ہوگا ....ليكن اگر آپ اس كا حليه بتاسكيں تو مشكور

يموزگا\_''

رابعه کو بتا ناہی پڑا لیکن وہ بہت زیادہ مغموم تھی اور ساتھ ہی ساتھ خا کف بھی۔

8

عمران فٹ پاتھ پرتنہا کھڑا تھا!.....رابعہ کی کارجا چکی تھی۔اس نے جیب سے ایک چیونگم نکالی اور منہ میں ڈال کر دانتوں سے اسے کچلنے لگا .....غور وفکر کے عالم میں چیونگم اس کا بہترین رفیق ثابت ہوتا تھا....۔جاسوی ناولوں کے سراغر سانوں کی طرح نہ اسے سگار سے دلچپری تھی اور نہ پائپ سے! شراب بھی نہیں بیتا تھا۔

اس کے ذہن میں اس وقت کئی سوال تھے اور وہ فٹ پاتھ کے کنارے پراس طرح کھڑا ہوا تھا جیسے سڑک پار کرنے کا ارادہ رکھتا ہو.....گر بیر حقیقت تھی کداس کے ذہن میں اس قتم کا کوئی خیال نہیں تھا۔

> تھوڑی دیر بعد عمران سڑک پارکرنے کا ارادہ کر ہی رہاتھا کہ رکتی ہوئی اکراس کی راہ میں حائل ہوگئی۔ بیرابعہ ہی کی کارتھی۔ ''خدا کاشکر ہے کہ آپیل گئے۔''اس نے کھڑکی ہے سرنکال کرکہا۔

''میں جانتا تھا کہ آ پکو پھرمیری ضرورت محسوں ہوگی!''عمران نے کہااور کار کا دروازہ کھول کررابعہ کے برابر بیٹھ گیا!.....کار پھرچل

یژی۔

''خداکے لئے مجھے بچھاہیئے۔' رابعہ نے کا نیتی ہوئی آ واز میں کہا۔''میں ڈوب رہی ہوں!''

'' تو كيا آب مجھے نزكا مجھتى ہيں۔''عمران نے قبقہ دلگایا۔

''خداکے لئے کچھ سیجئے۔اگرڈیڈی کواس کاعلم ہوگیا تو....؟''

' د نہیں ہونے یائے گا۔'' عمران نے شجید گی ہے کہا۔'' آپ لوگ مردوں کے دوش بدوش جھک مارنے میدان میں نکلی ہیں ..... مجھے خوشی ہے....کین آپنیں جانتیں کے مرد ہرمیدان میں آپکوالو بنا تا ہے....ویسے معاف سیحتے مجھے نہیں معلوم کہ الوکی مادہ کوکیا کہتے ہیں۔''

رابعہ کچھنہ بولی اورعمران کہتار ہا۔'' خیر بھول جاہیۓ اس بات کومیس کوشش کروں گا کہاس ڈرامے میں آ پ کا نام نہآنے یائے!اب تو

آب مطمئن بين نا.....گاڑي روكئے.....اجھاڻاڻا.....

''ارے!''رابعہ کے منہ سے ہلکی ہی چنخ نکلی اوراس نے پورے بریک لگادیئے۔

'' کیا ہوا!''عمران گھبرا کر جاروں طرف دیکھنے لگا۔

''وہی ہے۔''رابعہ بزبزائی۔''اتر ہے ۔۔۔۔میں اسے بتاتی ہوں۔''

''کون ہے۔کیابات ہے۔''

"و ہی جس نے مجھے اس مصیبت میں پھنسایا ہے۔"

'' وه.....اس بار میں ابھی ابھی گیا ہےوہی ، وہی تھا..... چیڑے کی جبیک اور تھنگی پتلون میں.....''

''احِماتُو آپ جائے! میں دیکھاوں گا!''

http://www.kitaabghar..رين بي الم

'' جاءَ!'' عمران آئکھیں نکال کر بولا! رابعہ ہم گئی! اس وقت احتی عمران کی آئکھیں اسے بڑی خوفناک معلوم ہوئیں ۔اس نے حیب جاپ کارموڑ لی۔

عمران بارمیں گھسا!..... بتائے ہوئے آ دمی کو تلاش کرنے مین درنہیں گئی ۔ وہ ایک میز پر تنہا ببیٹھا تھا۔ وہ کٹھیلےجسم کا ایک خوش نو جوان تھا۔ پیشانی کشادہ اور چوٹ کے نشانات سے داغدارتھی۔شایدوہ سرکودا ئیس جانب تھوڑ اسا جھکائے رکھنے کاعادی تھا۔عمران اس کے قریب ہی میز ىربىيھىگيا۔

ابیامعلوم ہور ہاتھاجیسے اسے کسی کاانتظار ہو! کچھ صفطرب بھی تھا۔عمران نے پھرایک چیونگم نکال کرمند میں ڈال لیا! اس کا اندازہ غلط نہیں تھا۔تھوڑی دیر بعدایک آ دمی چمڑے کی جیکٹ والے کے پاس آ کر بیٹھ گیا! اور پھرعمران نے اس کے چیرے سے اضطراب کے آثارغائب ہوتے دیکھے۔

"سب چوپٹ ہور ہاہے!" چڑے کی جبکٹ والا بولا۔

"اس پڈھے کوخط ہو گیاہے!" دوسرے آ دمی نے کہا۔

عمران ان کی گفتگوصاف من سکتا تھا! جبکٹ والا چند لمجے پر خیال انداز میں اپنی ٹھوڑی کھچا تار ما پھر بولا۔

'' مجھے یقین ہے کہ اس کا خیال غلط نہیں ہے! وہ سب کچھ وہیں ہے لیکن ہمارے ساتھی بودے ہیں ۔ آ وازیں سنتے ہی ان کی روح فنا

ہوجاتی ہے۔''

''لیکن بھئی.....آ خروہ آ وازیں ہیں کیسی!''

''کیسی ہی کیوں نہ ہوں! ہمیں ان کی پرواہ نہ کرنی چاہیے۔''

''اوردودونول کس طرح مرے۔''

'' بیچیز!''جیک والا کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ ابھی تک میری سجھ میں نہ آسکی! مرتاوہی ہے جوکام شروع کرتا ہے۔ بیہ ہم شروع ہی ہے دیکھتے رہے ہیں۔''

" پھرالی صورت میں ہمیں کیا کرنا جاہیے۔ " دوسرے آ دمی نے کہا۔

''جمیں آج بیمعاملہ طے ہی کر لینا ہے!''جیکٹ والا بولا۔'' بی بھی بڑی بات ہے کہ وہاں پولیس کا پہر ہنہیں ہے۔''

''لیکن اس رات کو ہمارےعلاوہ اور کوئی بھی وہاں تھا مجھے تو اسی آ دمی پرشبہ ہے جو باہروالے کمرے میں رہتا ہے۔''

"احچھااٹھو! ہمیں وقت نہ برباد کرنا چاہیے"

" كچھ يى توميں! ميں تھك گيا ہول .....كيا پيو كے .....وہسكى يا كچھاور"

پھروہ دونوں پینتے رہے اورعمران اٹھ کر قریب ہی کے ایک پبلک ٹیلیفون بوتھ میں چلا گیا دوسرے کمھے میں وہ فیاض کے فجی فون نمبرڈ اکل کررہاتھا۔

'' ہیلو! سوپر ...... ہاں میں ہی خیریت کہاں .....ز کام ہوگیا ہے۔ پوچسنا بیہ کہ میں جوشاندہ پی لوں! .....ار بے تواس میں ناراض ہونے کی کیا بات ہے ..... دیگر احوال ہیہ کہ ایک گھنٹے کے اندراندراس عمارت کے گردمسلح پہرہ لگ جانا چاہیے .....بس بس آگےمت یوچھو!اگراس کے خلاف ہوا تو آئندہ شرلاک ہومز ڈاکٹر وٹسن کی مدنہیں کرے گا۔''

ٹیلی فون بوتھ سے واپس آ کرعمران نے پھراپنی جگہ سنجال لی ۔ جیکٹ والا دوسرے آ دمی ہے کہدر ہاتھا۔

''بوڑھا یا گلنہیں ہوتے۔''

''اونہد ہوگا۔'' دوسرامیز پرخالی گلاس پٹختا ہوا بولا۔''صحیح ہو یا غلط سب جہم میں جائے کیکن تم اپنی کہو۔اگراس لڑک سے پھر ملاقات ہوگئی تو کیا کروگے۔''

"اوه!" جيك والابنف لكار" معاف يجيح كامين في آب ويهيانانهين."

'' ٹھیک!لیکن اگروہ پولیس تک پہنچ گئی تو۔''

''وہ ہرگز ایسانہیں کرسکتی ..... بیان دیتے وقت اسے اس کا اظہار بھی کرنا پڑیگا کہ وہ ایک رات میرے ساتھ اس مکان میں بسر کر چکی ہےاور پھرمیراخیال ہے کہ ثنا کداس کا ذہن کنجی تک پہنچے ہی نہ سکے۔''

''عمران کافی کا آرڈر دے کر دوسرے چیونگم سے شغل کرنے لگا اس کے چہرے سے ایسا معلوم ہور ہا تھا جیسے وہ سارے ماحول سے قطعی بے تعلق ہو لیکن بید حقیقت تھی کہ ان دونوں کی گفتگو کا ایک ایک لفظ اس کی یا دواہشت ہضم کرتی جارہی تھی۔''

''تو کیا آج بوڑھا آئے گا۔'' دوسرے آدمی نے پوچھا۔ ''ماں! آج فیصلہ ہوجائے۔''جنکٹ والے نے کہا۔ دونوں اٹھ گئے ۔عمران نے اپنے حلق میں بڑی تھجی کافی انڈیل لی۔بل وہ پہلے ہی ادا کر چکا تھا۔وہ دونوں باہرنکل کر فٹ پاتھ پر کھڑ ہے ہو گئے اور پھرانہوں نے ایک ٹیکسی رکوائی پچھ دیر بعدان کی ٹیکسی کے پیچھے ایک دوسری ٹیکسی بھی جارہی تھی جس کی پچھلی سیٹ پر عمران اکڑوں بیٹھا ہوا سر تھجار ہاتھا۔ جمافت انگیز حرکتیں اس سے اکثر تنہائی میں بھی سرز دہوجاتی تھیں۔

ارتھیم لین میں پہنچ کر اگلی ٹیکسی رک گئی!وہ دونوں اتر ہے اور ایک گلی میں تھس گئے ۔ یہاں عمران ذراساک چوک گیا!

اس نے انہیں گلی میں گھتے ضرور دیکھا تھا۔لیکن جتنی دیر میں وہ ٹیکسی کا کرابید چکا تا انہیں کھو چکا تھا!

گلی سنسان پڑی تھی۔آ گے بڑھا تو داہنے ہاتھ کو ایک دوسری گلی دکھائی دی۔اب اس دوسری گلی کو طے کرتے وقت اسے احساس ہوا کہ وہاں تو گلیوں کا جال بچھا ہوا تھا!لہٰذا سرمارنا فضول سجھ کروہ پھرسڑک پرآ گیا! وہ اس گلی کے سرے سے تھوڑے ہی فاصلہ پررک کرایک بک سٹال کے شوکیس میں گلی ہوئی کتابوں کے رنگارنگ گردپوش دیکھنے لگا شاکد پانچ ہی منٹ بعد ایک ٹیکسی ٹھیک اس گلی کے دہانے پررکی اورایک معمرآ دمی انز کر کرایہ چکانے لگا۔اس کے چہرے پر بھورے رنگ کی ڈاڑھی تھی ۔لیکن عمران اس کی پیشانی کی بناوٹ دیکھر چونکا۔آ تکھیں بھی جانی بچھانی سی معلوم ہورہی تھیں۔

جیسے ہی وہ گلی میں گھسا عمران نے بھی اپنے قدم بڑھائے۔ کئی گلیوں سے گزرنے کے بعد بوڑھا ایک دروازے پررک کردستک دینے لگا! عمران کافی فاصلہ پرتھا! اور تاریکی ہونے کی وجہ سے دیکھ لئے جانے کا بھی خدشہ نہیں تھا وہ ایک دیوار سے چپک کر کھڑ اہو گیا! ادھر دروازہ کھلا اور بوڑھا کچھ بڑبڑا تا ہوا اندر چلا گیا۔ دروازہ پھر بند ہو گیا تھا۔ ۔۔۔۔۔ ممارت دومنزلہ تھی عمران سر کھچا کررہ گیا۔ لیکن وہ آسانی سے پیچھا نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ اندر داخل ہونے کے امکانات پرغور کرتا ہوا دروازے تک پہنچ گیا۔ اور پھر اس نے پچھسو سے سمجھے بغیر دروازے سے کان لگا کر آ ہٹ لینی شروع کردی لیکن شائداس کا ستارہ ہی گردش میں آ گیا تھا دوسرے ہی لیح میں دروازے کے دونوں پٹ کھلے اور دونوں آ دمی اس کے سامنے کھڑے بیچے۔ اندر مدھم ہی روشنی میں ان کے چرے تو نہ دکھائی و لیے لیکن وہ کافی مضبوط ہاتھ پیر کے معلوم ہوتے تھے۔

"كون بإ"ان ميس ساكيت كماند لهج ميس بولا \_

'' مجھے دریو نہیں ہوئی۔''عمران تڑسے بولا۔

دوسرى طرف سے فورا ہى جواب نہيں ملا! غالبًا بيسكوت بچكچا ہث كاايك وقفة تھا!

"م كون جوا" دوسرى طرف يه سال چرد جرايا كيا!

'' تین سوتیرہ۔''عمران نے احمقوں کی طرح بک دیا۔۔۔۔۔۔کین دوسرے کمجے اسے دھیان نہیں تھا!ا جا تک اسے گریبان سے پکڑ کراندر تھینچے لیا گیا۔عمران نے مزاحمت نہیں گی۔

''اب بتاؤتم كون ہو۔''ايك نے اسے دھكادے كركہا۔

''اندرلےچلو'' دوسرابولا۔

وہ دونوں اسے دھکے دیتے ہوئے کمرے میں لے آئے یہاں سات آ دمی ایک بڑی میز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے اور وہ بوڑھا۔ بوڑھا جس کا تعاقب کرتا ہوا عمران یہاں تک پہنچا تھا۔ شائد سرگروہ کی حیثیت رکھتا تھا کیونکہ وہ میز کے آخری سرے پرتھا۔ وہ سب عمران کو تخیر آمیز نظروں سے دیکھنے لگے ۔ لیکن عمران دونوں آدمیوں کے درمیان میں کھڑا چڑے کی جیک والے کو گھور ما تھا۔ ''آ ہا!''یکا یک عمران نے قبقہہ لگایا اور اپنے گول گول دیدے پھرا کر اس سے کہنے لگا۔''میں تنہیں بھی نہیں معاف کروں گا۔تم نے میری محبوبہ کی زندگی بر ہا دکر دی!''

" كون موتم مين تهمين نبيل يبيانتا- "اس في تيرا ميز ليج ميل كما-

''لیکن میں میں میں ہوں اپنی اول اپنی نے میری محبوبہ پر ڈورے ڈالے ہیں۔ میں پچھنہیں بولا اپنی نے ایک رات اس کے ساتھ بسر کی میں پچھنہیں بولا اپنی میں اسے کسی طرح برداشت نہیں کرسکتا کہتم اسے ملنا جلنا چھوڑ دو۔''
د تم یہاں کیوں آئے ہو۔'' دفعۃ اب بوڑھے نے سوال کیا اوران دونوں کو گھورنے لگا جوعمران کولائے تھے! انہوں نے سب پچھ بتادیا۔اس دوران میں عمران برابراپنے مخاطب کو گھورتا رہا۔اییا معلوم ہورہا تھا جیسے دوسر لوگوں سے اسے واقعی کوئی سروکارنہ ہو۔''

''پھراچا تک کسی کا گھونسے عمران کے جبڑے پر پڑااور وہ لڑ گھڑا تا ہوا کئی قدم پیچھے کھسک گیا! اس نے جھک کراپئی فلٹ ہیں۔ اٹھائی اوراسے اس طرح جھاڑنے لگا جیسے وہ اتفا قا اس کے سرسے گرگئی ہووہ اب بھی جیک والے کو گھورے جارہا تھا۔
'' میں کسی عشقیہ ناول کے سعادت مندر قیب کی طرح تمہارے تی میں دست بردار ہوسکتا ہوں!''عمران نے کہا۔
'' بکواس مت کرو۔''بوڑھا چیخا۔'' میں تہہیں اچھی طرح جانتا ہوں! کیا اس رات کوتم بھی وہاں تھے۔''
''عمران نے اس کی طرف د کیھنے کی زحمت گوارہ نہ کی۔''
'' بیزندہ ناج کرنہ جانے پائے۔''بوڑھا کھڑا ہوتا ہوا بولا۔
'' میزندہ ناج کرنہ جانے پائے۔''بوڑھا کھڑا ہوتا ہوا بولا۔
'' مراش طیہ ہے۔'' عمران مسکرا کر بولا۔'' میت کی بحرمتی نہونے پائے۔''

اس کے جمافت آمیزاطمینان میں ذرہ بھر بھی فرق نہ ہونے پایا تھا ......تین چار آدمی اس کی طرف کیا ہے۔ عمران دوسرے ہی لیے ڈپٹ کر بولا۔ '' بینڈزاپ۔' ساتھ بی اس کا ہاتھ جیب سے نکلا۔ اس کی طرف جھیٹنے والے پہلے تو شکلے کین پھرانہوں نے بہتا شروع کر دیا۔ عمران کے ہاتھ میں ریوالور کی بجائے ربڑکی ایک گڑیاتھی! پھر بوڑھے کی گرجدار آواز نے انہیں خاموش کر دیا اور وہ پھر عمران کی طرف بڑھے۔ جیسے ہی اس کے قریب پہنچ عمران نے گڑیا کا پیٹ دبادیا۔ اس کا منہ کھلا اور پیلے فاموش کر دیا اور وہ پھر عمران کی طرف بڑھے۔ جیسے ہی اس کے قریب پہنچ عمران نے گڑیا کا پیٹ دبادیا۔ اس کا منہ کھلا اور پیلے ربگ کا گہراا غباراس میں سے نکل کرتین چارفٹ کے دائرے میں پھیل گیا .....وہ چاروں بے تحاشہ کھا نستے ہوئے و ہیں ڈھیر ہوگئے۔

''جانے نہ پائے!''بوڑھا پھر چیخا۔

دوسرے لمحے میں عمران نے کافی وزنی چیز الکیٹرک لیپ پر تھینچ ماری .....ایک زوردار آ واز کے ساتھ بلب پھٹا اور کمرے میں اندھیر انچیل گیا۔

عمران اپنے ناک پررومال رکھے ہوئے دیوار کے سہارے میز کے سرے کی طرف کھسک رہاتھا کمرے میں اچھا خاصا ہنگامہ برپاہوگیا تھا۔ شاکدوہ سب اندھیرے میں ایک دوسرے پر گھونسہ کی مشق کرنے لگے تھے عمران کا ہاتھ آ ہستہ سے میز کے سرے پررینگ گیا اور اسے ناکا می نہیں ہوئی جس چیز پر شروع ہی سے اس کی نظر رہی تھی۔ اس کے ہاتھ آ چکی تھی۔ یہ بوڑھے کا چرمی بینڈ بیگ تھا۔

واپسی میں کسی نے کمرے کے دروازے پراس کی راہ میں حائل ہونے کی کوشش کی لیکن اب سامنے کے دوتین دانتوں

۔ کوروتا ہوا ڈ ھیر ہوگیا عمران جلد سے جلد کمرے سے نکل جانا جا ہتا تھا کیونکہاس کے حلق میں بھی جلن ہونے لگی تھی \_گڑیا کے منہ سے نکالا ہواغباراب بورے کمرے میں پھیل گیا تھا۔

کھانسیوں اور گالیوں کا شور پیچیے چھوڑتا ہوا وہ بیرونی دروازے تک پہنچ گیا گلی میں نکلتے ہی وہ قریب ہی کی ایک دوسری گلی میں تھس گیا ۔ فی الحال سڑک بر نکلنا خطرناک تھا۔ وہ کافی دیر تک در چچ گلیوں میں چکرا تا ہوا ایک دوسری سڑک پر آ گیا۔تھوڑی دیر بعدوہ ایک ٹیکسی میں بیٹھ ہوااس طرح اینے ہونٹ رگڑ رہا تھا جیسے بچ مچ اپنی کسی محبوبہ سے ملنے کے بعدلی اسٹک کے دھیے چھڑار ہاہو۔

دوسری صبح کیپٹن فیاض کے لئے ایک نئی در دسری لے کر آئی ۔ حالات ہی ایسے تھے کہ براہ راست اسے ہی معاملہ میں الجھنا پڑا۔ورنہ پہلے تو معاملہ سول پولیس کے ہاتھ میں جا تا۔ بات پتھی کہاس خوفناک عمارت سے قریباً ایک یا ڈیڑھ فرلانگ کے فاصلہ پرایک نو جوان کی لاش یائی گئی۔جس کےجسم پر کھنٹی پتلون اور چیڑے کی جبیٹ تھی ۔ کیپٹن فیاض نے عمران کی ہدایت کے مطابق تیجیلی رات کو پھرعمارت کی نگرانی کے لئے کانشیبلوں کا ایک دستہ تعینات کرادیا تھا۔! ان کی ریورٹ تھی کی رات کوکوئی عمارت کے قریب نہیں آیا اور نہ انہوں نے قرب وجوار میں کسی قتم کی کوئی آواز ہی سنی کیکن پھر بھی عمارت سے تھوڑے فاصلہ برصبح كوايك لاش يائي گئي۔

جب کیپٹن فیاض کولاش کی اطلاع ملی تو اس نے سوچنا شروع کیا کہ عمران نے عمارت کے گردسکے پہرا بٹھانے کی تجویز کیوں پیش کی تھی؟

اس نے وہاں پہنچ کرلاش کا معائنہ کیا کسی نے مقتول کی دائنی کن یٹی پر گولی ماری تھی! کانشیبلوں نے بتایا کہ انہوں نے کچھلی رات فائر کی آ واز بھی نہیں سی تھی۔

کیپٹن فیاض وہاں سے بوکھلایا ہواعمران کی طرف چل دیا۔ اس کی طبیعت بری طرح جھلائی ہوئی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران نے کوئی ڈ ھنگ کی بات بتانے کی بحائے میر وغالب کےاوٹ پٹا نگ شعرشروع کردیئے تو کیا ہوگابعض اوقا تاس کی ہے تکی باتوں پراس کا دل جا ہتا تھا کہا ہے گولی مارد ہے مگراس شہرت کا کیا ہوتا۔اس کی ساری شہرت عمران کے دم سے تھی وہ اس کے لئے اب تک کئی پیچیدہ مسائل سلجھا چکا تھا۔ بہر حال کام عمران کرتا تھااورا خبارات میں نام فیاض کا چھپتا تھا! .....یہی وجیتھی کہ اسے عمران کچھ برداشت کرنایر تاتھا۔

عمران اسے گھر ہی برمل گیا!لیکن عجیب حالت میں؟.....وہ اپنے نوکرسلیمان کے سرمیں کنگھا کرر ہاتھا اور ساتھ ہی ساتھ کسی دوراندیش ماں کے ہے انداز میں اسے تھیجتیں بھی کئے جار ہاتھا جیسے ہی فیاض کمرے میں داخل ہوا۔عمران نےسلیمان کی پیٹیر برگھونسہ جھاڑ کر کہا!''ایتونے بتایانہیں کہ جہ ہوگئ۔''

سلیمان منستا ہوا بھاگ گیا۔

"عمران تم آ دمی کب بنو گے۔" فیاض ایک صوفے میں گرتا ہوا بولا۔

" آ دمی بننے میں مجھے کوئی فائد ہ نظر نہیں آتا.....البتہ میں تھانیدار بنیا ضرور پیند کروں گا۔''

''میری طرف سے جہنم میں جانا پیند کرولیکن بیہ بتاؤ کہتم نے پچھلی رات اس عمارت پر پہرہ کیوں لگوایا تھا۔'' ''محمد سمجر انہیں ''عواں ایس میں سال اولا ''کیا تھی میں نیک ڈیا ہے جب یہ کہتھی ''

'' مجھے کچھ یا دنہیں۔''عمران مایوسی سے سر ہلا کر بولا۔'' کیا واقعی میں نے کوئی الی حرکت کی تھی۔''

"عمران" فیاض نے بگڑ کرکہا۔"اگر میں آئندہ تم سے کوئی مددلوں تو مجھ پر ہزار بارلعنت۔"

'' ہزار کم ہے''عمران شجید گی ہے بولا۔'' کیچھاور بڑھوتو میں غور کرنے کی کوشش کروں گا۔' فیاض کی قوت برداشت جوب دے گئی اور گرج کر بولا۔

"جانے ہو، آج صبح وہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلہ پر ایک لاش ملی ہے"

''ارے توبہ۔''عمران اپنامند پیٹنے لگا۔

کیپٹن فیاض کہتارہا۔''تم مجھےاندھیرے میں رکھ کرنہ جانے کیا کرنا چاہتے ہو۔ حالات اگراور بگڑے تو مجھے ہی سنجالنے پڑیں گے۔لیکن کتنی پریشانی ہوگی کسی نے اس کی داننی کن پٹی پر گولی ماری ہے میں نہیں سمجھ سکتا کہ بیر حرکت کس کی ہے۔''

''عمران کےعلاوہ اورکس کی ہوسکتی ہے!''عمران بڑبڑایا پھر سنجیدگی سے پو چھا۔''پہرہ تھاوہاں؟''

"تقا.....میں نے رات ہی بیکام کیا تھا!"

" پېرے والول کی رپورث؟"

" كچير بھى نېيىل! انبول نے فائر كى آواز بھى نېيىل سى \_"

'' میں پنہیں یو چھر ہا۔۔۔۔کیاکل بھی کسی نے عمارت میں داخل ہونے کی کوشش کی تھی۔''

«نهیں ....لین میں اس لاش کی بات کرر ہاتھا۔"

'' کئے جاؤا جمہیں نہیں روکتا! لیکن میرے سوالات کے جوابات بھی دیے جاؤ۔ قبر کے مجاور کی کیا خبر ہے!.....وہ اب

بھی وہیں موجود ہے یاغائب ہوگیا!''

''عمران خداکے لئے تنگ مت کرؤ''

''احِھاتوعلى،عمرانايم ايس يي دُي کوئي گفتگونہيں کرنا جا ہتا۔''

"م آخراس خطی کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔"

''خیرجانے دو!اب مجھےاس کے متعلق کچھاور بتاؤ۔''

'' کیا بتا وَں!…… بتا تو چکا…۔۔صورت سے برا آ دمی نہیں معلوم ہوتا خوبصورت اور جوان جسم پر چھڑے کی جیکٹ اور سمتھنی رنگ کی پتلون!''

'' کیا؟''عمران چونک پڑا! اور چند کمجے اپنے ہونٹ سیٹی بجانے والے انداز میں سکوڑے فیاض کی طرف دیکھیار ہا۔ پھرایک ٹھنڈی سانس لے کرکہا۔

بخطركود براآتشنمرود مين عشق

نەكوئى بندەر مااور نەكوئى بندەنواز

'' کیا بکواس ہے!'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔'' اول تو تنہیں اشعار ٹھیک یا دنہیں پھریہاں اس کا موقع کب تھا....عمران میرابس چلے تو تنہیں گولی ماردوں۔''

"کیوں شعرمیں کیا غلطی ہے۔"

'' مجھے شاعری ہے دلچی نہیں لیکن مجھے دونوں مصرعے بے ربط معلوم ہوتے ہیں .....' لاحول ولا قوۃ میں بھی انہیں لغویات میں الجھ گیا۔خدا کے لئے کام کی باتیں کروتم نہ جانے کیا کررہے ہو!''

'' میں آج رات کو کام کی بات کروں گا اورتم میرے ساتھ ہوگے لیکن ایک سینڈ کے لئے بھی وہاں سے پہرہ نہ ہٹایا جائے ۔۔۔۔۔ تبہارے ایک آج رات کو ہر وقت مجاور کے کمرے میں موجود رہنا چاہیے! بس اب جاؤ ۔۔۔۔۔ میں چائے پی چکا ہوں ورنہ تبہاری کافی مدارات کرتا۔ ہاں محبوبہ یک چیم کومیرا پیغام پہنچادینا کہ رقیب روسیاہ کا صفایا ہوگیا! باقی سب خیریت ہے۔''
مران میں آسانی سے پیچھانہیں چھوڑوں گا! تمہیں ابھی اوراسی وقت سب کچھ بتانا رائے گا۔''

ر اچھا تو سنو!لیڈی جہانگیر ہوہ ہونے والی ہے! ....اس کے بعدتم کوشش کرو گے کہ میری شادی اس کے ساتھ ہوجائے .....کیا سمجھ؟''

"عمران! فياض يك بيك مار بيطيف كي حد تك سنجيده موسيا\_

"ليسياس"

" بکواس بند کرو بین ابتهاری زندگی تلخ کردول گائ

" بھلاوہ *کس طرح سو*پر فیاض!"

''نہایت آسانی ہے!''فیاض سگریٹ سلگا کر بولا۔''تمہارے گھروالوں کوشبہ ہے کہتم اپناوقت آوارگی اورعیاشی میں گزارتے ہوالیکن کسی کے پاس اس کاٹھوں ثبوت نہیں ۔۔۔۔۔ میں ثبوت مہیا کروں گا۔ایک ایس عورت کا انتظام کر لینامیرے لئے مشکل نہ ہوگا جو براہ راست تمہاری امال بی کے پاس پہنچ کرانہیں لٹنے کی داستان بیان کردے۔''

''اوہ!''عمران نے تشویش آمیزانداز میں اپنے ہونٹ سکوڑ لئے پھر آہتہ سے بولا۔

''اماں بی کی جوتیاں آل پروف ہیں۔ خیر سوپر فیاض ہے بھی کرے دیکھ لوتم مجھے ایک صابروشا کرفرزند پاؤ گے!.....لوچیوَگم سے شوق کرو۔''

''اس گھر میں ٹھکا نہبیں ہوا تمہارا.....'' فیاض بولا۔

''تمہارا گھر توموجود ہی ہے۔''عمران نے کہا۔

''توتم نہین بتاؤگے۔''

"'ظاہرہے۔"

''احیھا! توابتم ان معاملات میں داخل نہیں ہوگے میں خود ہی دیکھ لوں گا۔'' فیاض اٹھتا ہوا خشک لہجے میں بولا۔''اور اگرتم اس کے بعد بھی اپنی ٹا نگ اڑائے رہے تو میں تنہمیں قانونی گرفت میں لےلوں گا۔''

'' بیگرفت ٹانگوں میں ہوگی یا گردن میں!'عمران نے سنجیدگی سے پوچھا۔ چند کمچے فیاض کو گھورتا ہوا پھر بولا۔'' تظہرو !'' فیاض رک کراسے بے بسی سے دیکھنے لگا! ۔۔۔۔۔عمران نے الماری کھول کروہی چرمی بیگ نکالا جسے وہ کچھ نامعلوم افراد کے درمیان سے پچھلی رات کواڑ الایا تھا۔اس نے بینڈ بیگ کھول کر چند کاغذات نکالے اور فیاض کی طرف بڑھاد سے ۔ فیاض نے جیسے ہی ایک کاغذ کی تہہ کھولی بے اختیارا چھل پڑا ۔۔۔۔اب وہ تیزی سے دوسرے کاغذات پر بھی نظریں دوڑ اربا تھا۔ " بيتهيں كہال سے ملے" فياض تقريباً بانتيا موابولا۔ شدت جوش سے اس كے ہاتھ كانپ رہے تھے۔

''ایک ردی فروش کی دوکان پر ..... بردی دشواریں سے ملے ہیں دوہا نہ سیر کے حساب سے۔''

''عمران!....خدا کے لئے۔'' فیاض تھوک نگل کر بولا۔

'' کیا کرسکتا ہے بے چارہ عمران!''عمران نے خشک لہجے میں کہا۔وہ اپنی ٹائگیں اڑانے لگا تو تم اسے قانونی گرفت میں لے لوگے۔''

" پیارے عمران! خداکے لئے سنجیدہ ہوجاؤ۔"

"ا تناسنجيده مول كرتم مجھے بي بي كى ٹافياں كھلا سكتے مور"

'' یہ کاغذات منہیں کہاں سے ملے ہیں؟''

'' سڑک پر پڑے ہوئے ملے تھے!اوراب میں نے انہیں قانون کے ہاتھوں میں پہنچادیا۔اب قانونی کا کام ہے کہوہ ایک ہاتھ تلاش کرے جن میں ہتھ کڑیاں لگا سکے ....عمران نے اپنی ٹانگ ہٹالی۔''

فیاض بے بسی سے اس کی طرف دیکھارہا!

''لکین اسے س لو۔''عمران فہقہ لگا کر بولا۔'' قانون کے فرشتے بھی ان لوگوں تک نہیں پہنچ سکتے!''

''اچھا تو یہی بنادو کہ کہ ان معاملات سے ان کاغذات کا کیا تعلق ہے!''فیاض نے پوچھا۔'' یہ تہہیں معلوم ہوناچاہیے۔''عمران دفعتاً سنجیدہ ہوگیا۔''اتنا میں جانتا ہوں کہ یہ کاغذات فارن آفس سے تعلق رکھتے ہیں لیکن ان کا ان بدمعاشوں کے پاس ہونا کیامعنی رکھتا ہے۔''

" کن بدمعاشوں کے پاس!" فیاض چونک کر بولا۔

''میرے خدا!''……فیاض منظر باندانداز میں بزبڑایا۔لیکن تمہارے ہاتھ کس طرح لگے!''عمران نے پچپلی رات کے واقعات دہردئے!اس دوران میں فیاض بے چینی سے ٹہلتار ہا بھی بھی وہ رک کرعمران کو گھورنے لگتا!عمران اپنی بات ختم کر چکا تو اس نے کہا۔''

"افسوس! تم نے بہت برا کیا.... تم نے مجھے کل پیاطلاع کیوں نہیں دی۔"

'' تواب دے رہا ہوں اطلاع۔ اس مکان کا پیتہ بھی بتادیا جو کچھ بن پڑے کرلو۔''عمران نے کہا۔

''اب کیاوہاں خاک پھا نکنے جاؤں؟''

"ال بال كياحرج ہے۔"

''جانتے ہوریکاغذات کیے ہیں!''فیاض نے کہا۔

''اچھےخاصے ہیں!ردی کے بھاؤ یک سکتے ہیں۔''

"اچھاتومیں چلا!" فیاض کاغذسمیٹ کرچرمی بیگ میں رکھتا ہوا بولا۔

'' کیاانہیں اس طرح لے جاؤگے!''عمران نے کہا۔''نہیں ایسانہ کرو مجھے تمہارے قاتلوں کا بھی سراغ لگا ناپڑے۔''

" کیوں؟"

'''فون کرکے پولیس کی گاڑی منگواؤ۔''عمران ہنس کر بولا۔''کل رات سے وہ لوگ میری تلاش میں ہیں۔ میں رات بحرگھر سے باہر ہی رہاتھا۔ میرا خیال ہے کہاس وقت مکان کی گمرانی ضرور ہورہی ہوگی! خیرابتم مجھے بتا سکتے ہو کہ کاغذات کیسے ہیں۔''

'' فیاض پھر بیٹھ گیا۔وہ اپنی پیشانی سے بیسنہ یو نچھر ہاتھاتھوڑی دیر بعداس نے کہا۔''

''آ ہا..... تب تو یہ بہت بڑا کھیل ہے۔''عمران کچھ سوچتا ہوا بولا!''لیکن میں جلد ہی اسے ختم کرنے کی کوشش کروں گا

''تم اب کیا کروگے۔''

''ابھی پچھے کہنا قبل از وفت ہوگا!''عمران نے کہا۔''اورسنوان کا غذات کوابھی اپنے پاس ہی دبائے رہواور بینڈ بیگ میرے پاس رہنے دو ۔گرنہیں اسے بھی لے جاؤ! .....میرے ذہن میں کئی تدبیر ہیں!اور ہاں ....اس عمارت کے گرددن رات پہرہ رہناچا ہے!''

" آخر کیوں؟"

'' وہاں میں تنہارام قبرہ بنوا وَں گا۔''عمران جھنجھلا کر بولا۔ فیاض اٹھ کر پولیس کی کارمنگوانے کے لئے فون کرنے لگا۔

10

''اسی رات کوعمران بوکھلا یا ہوافیاض کے گھر پہنچا! فیاض سونے کی تیاری کررہا تھا۔ایسے موقع پراگر عمران کی بجائے کوئی اور ہوتا تو وہ بڑی بداخلا تی سے پیش آتا۔ مگر عمران کا معاملہ ہی پچھاور تھا۔اس کی بدولت آج اس کے ہاتھ ایسے کاغذات گئے تھے جن کی تلاش میں عرصہ سے محکمہ سراغر سانی سرمار رہاتھا۔ فیاض نے اسے اپنے سونے کے کمرے میں بلوالیا۔''

"میں صرف ایک بات بوچھنے کے لئے آیا ہوں!"عمران نے کہا۔

"کیابات ہے....کہو!"

عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔ کیاتم مجھی میری قبر پر آیا کروگے۔''

فیاض کا دل چاہا کہاس کا سردیوار سے نگرا کر بچ مچاس کوقبر تک جانے کا موقع مہیا کرے! وہ کچھے کہنے کی بجائے عمران کو

ڪھورتار ہإ.

''آ ہ!تم خاموش ہو!''عمران کسی نا کام عاشق کی طرح بولا۔''میں سمجھا! تنہیں شائد کسی اور سے پریم ہوگیا ہے۔'' ''عمران کے بیجے .....!''

```
''رحمان کے بچے!''عمران نے جلدی سے سیجے کی۔
```

''تم کیوں میری زندگی تلخ کئے ہوئے ہو۔''

"اوہو! کیاتمہاری مادہ دوسرے کمرے میں سوئی ہوئی ہے۔"عمران چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔

" كواس مت كروا .....اس وقت كيول آئے ہو-"

''ایک عشقیہ خط دکھانے کے لئے۔''عمران جیب سے لفافہ نکالتا ہوا بولا۔''اس کے شوہز میں ہے صرف باپ ہے۔''

"فیاض نے اس کے ہاتھ سے لفافہ لے کر جھلا ہٹ میں بھاڑ نا حیا ہا۔

" ہاں ہاں!"عمران نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔"ارے پہلو پڑھوتو میری جان مزہ نہ آئے تومحصول ڈاک بذمہ

خريدار؟"

فیاض نے طوم اوکرر ما خط نکالا .....اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں اس پر پڑیں ۔ بیزاری کی ساری علامتیں چہرے سے غائب ہوگئیں اوراس کی جگداستعجاب نے لے لی خط ٹائپ کیا ہوا تھا۔

''عمران! .....اگروہ چرمی ہینڈ بیگ یااس کے اندر کی کوئی چیز پولیس تک پیچی تو تمہاری شامت آ جائے گا! اسے واپس کردو ...... بہتری اس میں ہے ورنہ کہیں .....کسی جگہ موت سے ملاقات ضرور ہوگی آج رات کو گیارہ بیجے ریس کورس کے قریب ملو ہینڈ بیگ تمہارے ساتھ ہونا چاہئے! اکیلے ہی آنا! ورنہ اگرتم پانچ ہزار آ دمی بھی ساتھ لاؤ گے تب بھی گولی تمہارے ہی سینے پر پڑے گی۔''

فیاض خط را د کھنے کے بعد عمران کی طرف د کھنے لگا۔

''لاؤ.....اسے واپس كرآ ؤن!''عمران نے كہا۔

http://www.kitaabgha"یاگل هو گئے ہو " http://www.kitaabgha

"ٻان"

"تم ڈرگئے ہو۔''فیاض میننے لگا۔

'' ہارٹ فیل ہوتے ہوتے بیاہے۔''عمران ناک کے بل بولا۔

"ر بوالور ہے تمہارے پاس۔"

''ریوالور!''عمران اینے کا نوں میں انگلیاں ٹھونستے ہوئے بولا۔'' اربے باپ رے۔''

"أ كرنهيس بي ق مين تمهار ب لئ الأسنس حاصل كراول كا-"

''بس کرم کرو!''عمران براسامند بنا کر بولا \_اس میں آ واز بھی ہوتی ہےاور دھواں بھی نکلتا ہے! میراول بہت کمزور ہے لا ؤہنڈ بیگ واپس کردو۔''

"كيا بچول كى تى باتىس كرر ہے ہو۔"

''اچھاتو تمنہیں دو گے۔''عمران آئکھیں نکال کر بولا۔

''فضول مت بکو مجھے نیند آرہی ہے۔''

''ارےاو.....فیاض صاحب!ابھی میری شادی نہیں ہوئی اور میں باپ بنے بغیر مرنا پیند نہیں کروں گا۔'

" بینڈ بیک تمہارے والد کے آفس میں بھیج دیا گیاہے۔"

"تبانبيں اسى جوان بيلے كى لاش برآ نسوبهانے برایں گے اكنفوسس نے كہاتھا"

''جاؤیارخداکے لئےسونے دو۔''

'' گیارہ بچنے میں صرف یانچ منٹ رہ گئے ہیں۔''عمران گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔

''اچھاچلوتم بھی پہیں سوجاؤ'' فیاض نے بے بسی سے کہا!

'' کچھ دریا خاموثی رہی۔ پھر عمران نے کہا۔'' کیااس عمارت کے گر داب بھی پہرہ ہے۔

'' ہاں! ...... کچھاور آ دمی بڑھا دیئے گئے ہیں کیکن آخرتم بیسب کیوں کررہے ہوں ۔ آفیسر مجھے سے اس کا سبب پوچھتے ہیں اور میں ٹالتار ہتا ہوں۔''

''اچھا تو اٹھو! پیکھیل بھی اسی وقت ختم کردیں! تمیں منٹ میں ہم وہاں پہنچیں گے باقی بچے ہیں منٹ! گیارہ بجے تک سب کچھ ہوجانا چاہیے!''

'' کیا ہونا جا ہیے!''

''ساڑھے گیارہ بجے بتا وَں گا۔۔۔۔!اٹھو!۔۔۔۔ میں اس وقت عالم تصور میں تمہاراعہدہ بڑھتا ہواد کیھر ہاہوں۔'' ''آخر کیوں! کوئی خاص بات؟''

''علی عمران ایم ایس بی پی ای و کی کبھی کوئی عام بات نہیں کرتا۔ سمجھے نا وَ گٹ اپ!'' فیاض نے طوباً دکر ہالباس تبدیل یا۔

''تھوڑی در بعد اس کی موٹر سائیل بڑی تیزی ہے اس دیبی علاقہ کی طرف جارہی تھی جہاں وہ عمارت تھی!....عمارت کے استعمارت کے ایک معمران نے فیاض سے کہا۔

'' ''تہہیں صرف اتنا کرنا ہے کہتم اس وقت تک قبر کے مجاور کو با توں میں الجھائے رکھو جب تک میں واپس نہ آ جاؤں! ''مجھے۔اس کے کمرے میں جاؤا یک سیکنڈ کے لئے بھی اس کا ساتھ نہ چھوڑ نا!''

## 11

عمارت کے گرد سلح پہرہ تھا! ۔۔۔۔۔ دستے کے انچارج نے فیاض کو پہچان کرسلوٹ کیا۔ فیاض نے اس چندسرکاری قتم کی رسمی با تیں کیس اور سیدھا مجاور کے حجر ہے کی طرف چلا گیا جس کے دروازے کھلے ہوئے تتھے اوراندرمجاور غالبًا مراقبے میں بیٹھا تھا۔ فیاض کی آ ہٹ پراس نے آ تکھیں کھول دیں جوا نگاروں کی طرح د بہرہی تھی۔

"كياب؟"اس نے جھلائے ہوئے لہجہ میں كہا۔

'' کچھنیں۔میں دیکھنے آیا تھاسبٹھیکٹھاک ہے یانہیں!''فیاض بولا۔

''میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر میسب پچھ کیا ہور ہاہے۔ان ہی گدھوں کی طرح پولیس بھی دیوانی ہوگئ ہے۔''

''کن گدھوں کی طرح۔''

''وہی جو سجھتے ہیں کہ شہیدمرد کی قبر میں خزانہ ہے۔''

خوفناك تمارت (عمران سيرب ) اهاره كتاب گهه

'' کچھ بھی ہو۔'' فیاض نے کہا۔'' ہم نہیں چاہتے کہ یہاں سے روزانہ لاشیں برآ مد ہوتی رہیں اگر ضرورت سمجھ تو قبر کھدوائی جائے گی۔''

> ''بھسم ہوجاؤگے۔''فیاض نے کہا۔مجاورگرج کر بولا۔''خون تھوکو گے۔۔۔۔مروگے!'' ''کیا بچے مچے اس میں خزانہ ہے۔''

اس پرمجاور پھر گرجتے برسنے لگا! فیاض بار بارگھڑی کی طرف دیجت اجرہاتھا! عمران کو گئے ہوئے پندرہ منٹ ہو پچکے تھے
! وہ مجاور کو با توں میں الجھائے رہا! .....اچا تک ایک بجیب شم کی آ واز سنائی دی! مجاور اٹھیل کر مڑا .....اس کی پشت کی طرف دیوار
میں ایک بڑا ساخلانظر آرہاتھا! فیاض بو کھلا کر کھڑا ہو گیا وہ سوچ رہاتھا کہ یک بیک دیوار کو کیا ہو گیا۔ وہ اس سے پہلے بھی کئی باراس
مرے میں آچکا تھا لیکن اسے بھول کر بھی بیہ خیال نہیں آیا تھا کہ یہاں کوئی چور دروازہ بھی ہوسکتا ہے! دفعتا مجاور چیخ مار کر اس
دروازے میں گھتا چلا گیا! فیاض بری طرح بو کھلا گیا تھا۔ اس نے جیب سے ٹارچ نکالی اور پھروہ بھی اسی دروازہ میں داخل ہو گیا!
..... یہاں چاروں طرف اندھیرا تھا! شاکدوہ کسی تہہ خانے میں چل رہاتھا! کچھ دور چلنے کے بعد سیڑھیاں نظر آ کیں ..... یہاں
قبرستان کی سی خاموثی تھی! فیاض سیڑھیوں پر چڑھنے لگا اور جب وہ او پر پہنچا تو اس نے خود کومر شدمرد کی قبر سے بر آمد ہوتے پایا
جس کا تعویز کسی صندوق کے ڈھکن کی طرح سیدھا اٹھا ہوا تھا۔

ٹارچ کی روشنی کا دائر ہ صحن میں چاروں طرف گردش کرر ہاتھا پھر فیاض نے مجاور کو وار داتوں والے کمرے سے نکلتے دیکھا۔

''تم لوگوں نے مجھے برباد کردیا!''وہ فیاض کود مکھ کر چیخا۔''آ ؤاپنے کرتوت دیکھلوں!''وہ پھر کمرے میں گھس گیا۔ فیاض تیزی ہے اس کی طرف جھیٹا۔

ٹارچ کی روشنی ویوار پر پڑی ۔ یہاں کا بہت ساپلاسٹرادھڑا ہوا تھا اور اسی جگہ پانچ پانچ انچ کے فاصلے پرتین بڑی حچریاں نصب تھیں ۔ فیاض آ گے بڑھا!.....ادھڑے ہوئے پلاسٹر کے پیچھے ایک بڑا ساخانہ تھا اور ان حچریوں کے دوسرے سرےاسی میں غائب ہوگئے تھے۔ان حچریوں کےعلاوہ اس خانے میں اور پچھنہیں تھا۔

مجاور قبرآ لودنظرول سے فیاض کو گھورر ہاتھا!

'' بیسب کیاہے؟'' فیاض نے مجاور کو گھورتے ہوئے کہا۔

مجاور نے اسطر تک کھارکر گلاصاف کیا جیسے کچھ کہنا چاہتا ہولیکن خلاف تو تع اسنے فیاض کے سینے پرایک زور دارنگر ماری اور انتجال کر بھا گا!
فیاض چاروں خانے چت گر گیا۔ سنجھنے سے پہلے اس کا داہنا ہاتھ ہولٹر سے ریوالور نکال چکا تھا! مگر بے کار بجاور نے قبر میں چھلا نگ لگا دی تھی۔
فیاض چاری اٹھ کر قبر کی طرف دوڑا اسسالین مجاور کے کمرے میں پہنچ کر بھی اس کا نشان نہ ملا۔ فیاض ممارت کے باہر نکل آیا ڈیوٹی کا نشیبل
برستورا پی جگہوں پرموجود سے انہوں نے بھی کسی بھا گئے ہوئے آدمی کے متعلق لاعلمی ظاہر کی ان کا خیال تھا کہ بیارت سے کوئی باہر انکلائی نہیں۔
اچا نک اسے عمران کا خیال! آخروہ کہاں گیا تھا کہیں ہیاتی کی حرکت نہ ہواس خفیہ خانے میں کیا چیز تھی! ۔۔۔۔۔اب سارے معاملات فیاض
کے ذہن میں صاف ہو گئے تھے! لاش کا راز ، تین زخم ۔۔۔۔ جن کا درمیانی فاصلہ پانچ پانچ آپ تھا!۔۔۔۔۔فعتا کسی نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ دیا
۔ فاض چو تک کرمڑ !! عمران کھڑ ابری طرح بسور ہاتھا!

''تويتم تھے!''فیاض اسے نیچے سے اوپر تک گھورتا ہوا بولا۔

''میں تھانہیں بلکہ ہوں!.....تو قع ہے کہ ابھی دو جیار دن زندہ ہو نگا۔''

"وہال سے کیا نکالاتم نے"

''چوٹ ہوگئ پیارے فرماؤ۔''عمران بھرائی ہوئی آ واز میں بولا۔''وہ مجھے سے پہلے ہی ہاتھ صاف کر گئے۔ میں نے تو بعد میں ذرااس خفیہ خانے کے میکنزم پرغور کرنا چا ہاتھا کہ ایک کھٹکے کو ہاتھ لگاتے ہی قورتڑخ گئی!''

''<sup>د</sup>لیکن وہاں تھا کیا!''

''وہ بقیہ کاغذات جواس چرمی ہینڈ بیگ میں نہیں تھے۔''

''کیا!ارےاواحمق پہلے ہی کیوں نہیں بتایا تھا!' فیاض اپنی پیشانی پر ہاتھ مارکر بولا۔''لیکن وہ اندر گھے کس طرح۔' ''آ ؤدکھاؤں۔' عمران ایک طرف بڑھتا ہوا بولا .....وہ فیاض کو تمارت کے مغربی گوشے کی سمت لایا! یہاں دیوار سے ملی ہوئی قد آ دم جھاڑیاں تھیں۔عمران نے جھاڑیاں ہٹا کرٹارچ روثن کی ورفیاض کا منہ جیرت سے کھلاکا کھلارہ گیا۔دیوار میں اتن بڑی نقب تھی کہ ایک آ دمی بیٹھ کر ہا آسانی اس سے گزرسکتا تھا۔

'' يەتوبىهت براہوا۔'' فياض بر<sup>و</sup>برايا۔

''اوروہ پہنچاہوافقیر کہاں ہے!''عمران نے پوچھا۔

''وه بھی نکل گیا!لیکن تم س طرح اندر پنچے تھے۔''

"اس رائے ہے آج ہی مجھان جھاڑیوں کا خیال آیا تھا۔"

''اب کیا کرو گے بقیہ کاغذات!'' فیاض نے بے بسی سے کہا۔

''بقیہ کا غذات بھی انہیں واپس کردوں گا۔ بھلا آ دھے کا غذات کس طرح کام کے۔جس کے پاس بھی رہیں پورے رہیں۔اس کے بعد میں باقی زندگی گزارنے کے لئے قبراینے نام الاث کرلوں گا۔''

## 12

''عمران کے کمرے میں فون کی گھنٹی بڑی دیر سے نگر رہی تھی!وہ قریب ہی بیٹھا ہوا کوئی کتاب پڑھ رہا تھا۔اس نے گھنٹی کی طرف دھیان تک نہ دیا پھر آخر گھنٹی جب بجتی ہی چلی گئی تو وہ کتاب میز پر پٹنے کراپنے نوکرسلیمان کو پکارنے لگا۔''

"جىسركار!" سليمان كمرے ييں داخل ہوكر بولا۔

''ابدو مکھ بیکون الوکا پٹھا گھنٹی بجار ہاہے۔''

"سرکارفون ہے۔"

''فون!''عمران چونک کرفون کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔''اسے اٹھا کرسڑک پر پھینک دے۔''

سلیمان نے ریسیورا ٹھا کراس کی طرف بڑھادیا۔

''میلو!''عمران ما و تھ پیس میں بولا۔'' ہاں ہاں عمران نہیں تو کیا کتا بھونک رہاہے۔''

" تم كل رات ريس كورس ك قريب كيون نهيس ملے!" دوسرى طرف سے آواز آئى۔

'' بھاگ جاؤ گدھے۔''عمران نے ماؤتھ پیس پر ہاتھ رکھے بغیرسلیمان ہے کہا۔

"كياكها!" ووسرى طرف يے غرابث سنائي دي \_

''اوہ۔وہ تو میں نے سلیمان سے کہاتھا! .....میرانو کر ہے ..... ہاں تو کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ پچھلی رات کوریس کورس کیوں نہیں کیا۔''

''میںتم سے بوچھر ہاہوں۔''

'' تو سنومیرے دوست!''عمران نے کہا۔'' میں نے اتنی محنت مفت نہیں کی۔ ہینڈ بیگ قیمت دس ہزارلگ چلی ہے۔ اگرتم کچھ بڑھوتو میں سودا کرنے کو تیار ہوں۔''

"شامت آ گئى ہے تہارى۔"

" إلى ملى تقى المجھے بہت پسندآئی عمران نے آئکھ مار کر کہا۔"

''آج رات اورانتظار کیا جائے گا۔اس کے بعد کل کسی وقت تمہاری لاش شہر کے کسی گٹر میں بہدرہی ہوگی۔''ارے باپ!تم نے اچھا کیا کہ بتادیا اب میں کفن ساتھ لئے بغیر گھرسے باہر نہ نکلوں گا۔

"میں پھر سمجھتا ہوں \_" دوسری طرف ہے آ واز آئی \_

د سمجھ گیا! عمران نے بڑی سعادت مندی سے کہااورسلسلم منقطع کر دیا۔"

اس نے پھر کتاب اٹھالی اوراس طرح مشغول ہو گیا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوتھوڑی دیر بعد گھنٹی پھر بجی عمران نے ریسیور اٹھالیا اور جھلائی ہوئی آ واز میں بولا۔

''اب میں پیٹیلیفون کسی بیتیم خانے کو پریزنٹ کردوں گا سمجھے .....میں بہت سی مقبول آ دمی ہوں .....کیا میں نے مقبول کہا تھا مقبول نہیں مشغول آ دمی ہوں یے''

''تم نے ابھی کسی رقم کی بات کی تھی۔'' دوسری طرف سے آواز آئی۔ '''تا

د قلم نہیں فاوئنٹیں پن!''عمران نے کہا۔

''وقت مت برباد کرو۔'' دوسری طرف سے جھلائی ہوئی آ واز آئی۔''ہم بھی اس کی قیمت دس ہزار لگاتے ہیں۔'' ''ویری گڈ!''عمران بولا۔''چلوتو یہ طے رہا! بیک! بیگ تنہیں مل جائے گا۔''

"آج رات کو۔"

'' کیاتم مجھے اچھی طرح جانتے ہو۔''عمران نے پوچھا۔

''اسى طرح جيسے پہلی انگلی دوسری انگلی کو جانتی ہو۔''

''گڈ''عمران چٹکی جا کر بولا۔'' تو تم بیابھی جانتے ہوگے کہ میں از لی احمق ہوں۔''

"ممّ!"

" ہاں میں!ریس کورس بروی سنسان جگہ ہے اگر بیگ لے کرتم نے مجھے ٹھائیں کردیا تو میں کس سے فریا وکروں گا۔

"ايمانېيى بوگا-"دوسرى طرف سے آواز آئى۔

'' میں بتاؤں! تم اپنے کسی آ دمی کورو پے دے کرٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں بھیجے دو! میں مدہو بالا کی جوانی کی قتم کھا کر کہتا ہوں کہ بیگ واپس کر دوں گا۔''

خوفناك عمران سيريز ) 54.460 اهلاه كتاب كلف

''اگرکوئی شرارت ہوئی تو۔''

'' مجھےمرغا بنادینا۔''

"اچھا!لیکن به یا درہے کتم وہاں بھی ریوالور کی نال پر رہو گے۔"

'' فکرنہ کرو۔ میں نے آج کتک ریوالور کی شکل نہیں نہیں دیکھی ۔''عمران نے ریسیور کریڈل پرر کھ دیا اور جیب سے چیو کم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔

## 13

ٹھیک آٹھ ہے کے قریب عمران اپنی بغل میں ایک چرمی ہینڈ بیگ دبائے ٹپٹاٹ کلب پانچ گیا قریب قریب ساری میزیں ہمری ہوئڈ بیک دبائے ٹپ ٹاپ نائب کلب پانچ گیا قریب قریب ساری میزیں ہمری ہوئی تھیں۔ عمران نے بار کے قریب کھڑے ہوکر مجمع کا جائزہ لیا آخراس کی نظریں ایک میزیر رک گئیں جہاں لیڈی جہا تگیرا کی نوجوان عورت کے ساتھ بیٹھی زر درنگ کی شراب پی رہی تھی۔ عمران آہت آہت چاتا ہوا میز کے قریب پانچ گیا۔
''آ با ہے۔۔۔۔۔ مالی لیڈی۔''وہ قدرے جھک کر بولا۔

لیڈی جہانگیرنے دانمی بھوں چڑھا کراہے تیکھی نظروں سے دیکھااور پھرمسکرانے گئی۔

''نل .....لو .....عمران .....!''وہ اپنا واہنا ہاتھ اٹھا کر بولی ۔''تمہارے ساتھ وفت بڑا چھا گزرتا ہے! یہ ہیں مستسنیم ! خان بہا درظفر تسنیم کی صاحبز ادی!اور بیلی عمران ۔''

"اليم اليس سي ي اليك أي أن عمران في احتقول كي طرح كها -

''بردی خوثی ہوئی آپ سے ل کر!''تسنیم بولی۔لہجہ بے وقو ف بنانے کا ساتھا۔ ''مجھےافسوس ہوا۔''

· کیوں؟''لیڈی جہا تگیرنے حیرت زدہ آ واز ہے کہا۔

''میں سمجھتاتھا کہشائدان کا نام گلفام ہوگا۔''

"بيكيا بهودگى ہے!" ليڈى جہانگير جھنجھلا گئ-

'' پیچ کہتا ہوں! مجھے کچھالیا ہی معلوم ہوا تھا۔۔۔۔تسنیم ان کے لئے قطعی موز وں نہیں ۔۔۔۔۔ بیتو کسی الیی لڑکی کا نام ہوسکتا ہے جو تپ دق میں مبتلا ہو تسنیم ۔۔۔۔۔بس نام کی طرح کمرجھکی ہوئی۔''

"تمشائد نشے میں ہو۔"لیڈی جہانگیرنے بات بنائی۔"لواور پو!"

''فالودہ ہے؟''عمران نے پوچھا

''ڈرتسنیم!لیڈی جہاتگیر جلدی سے بولی۔''تم ان کی باتوں کا برامت ماننا یہ بہت پر نداق آ دمی ہیں! اور عمران …بعضوء '''

''برامانے کی کیابات ہے''عمران نے ٹھنڈی سانس لے کرکہا۔'' میں انہیں گلفام کے نام سے یا در کھوں گا۔'' ''تسنیم بری طرح جھینپ رہی تھی اور شائداب اسے اپنے روبیہ پرافسوں بھی تھا۔'' ''اجھامیں چلی!''تسنیم اٹھتی ہوئی بولی۔

```
''میں خود چلا.....''عمران نے اٹھنے کا ارادہ کرتے ہوئے کہا۔
```

'' مائی ڈیئرس! تم دونوں بیٹھو۔''لیڈی جہا تگیر دونوں کے ہاتھ پکڑ کر جھومتی ہوئی بولی۔

' د نہیں مجھے ایک ضروری کام یاد آ گیا ہے۔' ، تسنیم نے آ ہتہ سے اپناہا تھ چھڑاتے ہوئے کہااور وہاں سے چلی گئی۔

"اورمين!"عمران سيني يرباتهدر كاكر بولا-"تم ير بزاركام قربان كرسكتا بول"

'' بكومت! حجولة .....تم مجھےخواہ مخواہ غصه دلاتے ہو''

" میں تہمیں بوجتا ہوں! سوسائی ..... مگراس بڈھے کی زندگی میں .....

''تم پھرمٰداق اڑانے لگے۔''

نېيىن ۋىير سەك! مىن تىراچا ندتو مىرى چا ندنى .... نېيىن دل كالگا.....

''بس بس! ..... بعض اوقات تم بهت زیاده چیپ ہوجاتے ہو!''

''آئی ایم سوری۔''عمران نے کہااوراس کی نظریں قریب ہی کی ایک میز کی طرف اٹھ گئیں۔ یہان ایک جانی پیچانی شکل کا آدمی اسے گھورر ہاتھا! عمران نے ہینڈ بیگ میز پر سے اٹھا کر بغل میں دبالیا پھر دفعتاً سامنے بیٹھا ہوا آدمی اسے آ نکھ مار کر مسکرانے لگا۔ جواب میں عمران نے باری باری اسے دونوں آئکھیں ماردیں!لیڈی جہائگیرا پے گلاس کی طرف دیکھر ہی تھی اور شائداس کے ذہن میں کوئی اختہائی رومان انگیز جملہ کلبلار ہاتھا۔

"میں ابھی آیا!"عمران نے لیڈی جہا تگیر ہے کہااوراس آ دمی کی میز پر چلا گیا۔

''لائے ہو۔''اس نے آ ہتہ سے کہا۔

"بيكيار ما-"عمران نے بينڈ بيك كى طرف اشاره كيا پھر بولا۔" تم لائے ہو۔"

" ہاں آں! "اس آ دی نے لائے ہوئے ہینڈ بیگ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

''توٹھیک ہے!''عمران نے کہا۔''اسے سنجالواور چپ چاپ کھسک جاؤ۔''

، کیوں؟ '' وہ اسے گھور تا ہوا بولا۔

" كيتان فياض كومجھ پرشبہ ہوگياہے ہوسكتاہے كهاس نے پچھ آ دمى ميرى نگرانى كے لئے مقرر كرديتے ہوں۔"

''کوئی حیال!''

''ہرگزنہیں! آج کل مجھےرویوں کی سخت ضرورت ہے۔''

"الركوئي حال موئى توتم بچو كنيس "" دى بيند بيك لے كر كھ اموكيا -

''یارروپے مین نے اپنامقبرہ تغییر کرانے کے لئے نہیں حاصل کئے۔''عمران نے آ ہت ہے کہا پھروہ اس آ دمی کو باہر جاتے دیکھتار ہا۔اس کے ہونٹوں پرشرارت آ میزمسکراہٹ تھی۔وہ اس آ دمی کا دیا ہوا ہینڈ بیگ سنجالتا ہوا پھرلیڈی جہا تگیر کے یاس آ بیٹھا۔ 14

وہ آ دمی بیٹڈ بیگ لئے ہوئے جیسے ہی باہر لکلا کلب کی کمیاؤنڈ کے پارک سے دوآ دمی اس طرف برا ھے۔

'' کیارہا۔''ایک نے پوچھا۔

''مل گیا۔'' بیک والے نے کہا۔

'' کاغذات ہیں بھی یانہیں۔''

''میں نے کھول کرنہیں دیکھا۔''

,,گدھے ہو۔''

"وہاں کیسے کھول کرد کھتا۔"

''لا وَ.....ادهرلا وَ''اس نے ہینڈ بیگ ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا! پھروہ چونک کر بولا۔''اوہ! بیا تناوز نی کیوں ہے۔'' اس نے بیگ کھولنا حاہالیکن اس میں قفل لگا ہوا تھا۔

'' چلویہاں ہے'' تیسرابولا''یہاں کھو لنے کی ضرورت نہیں۔''

کمیا وَنڈر کے باہر پہنچ کروہ ایک کارمیں بیٹھ گئے ۔ان مین سے ایک کارڈرائیورکرنے لگا۔

شہر کی سڑکوں سے گزر کر کارایک ویران راستے پر چل پڑی آبادی سے نکل آنے کے بعد انہوں نے کار کے اندرروشنی

کردی۔

ان میں سے ایک جو کافی معمر مگر اپنے دونوں ساتھیوں سے زیادہ طاقتور معلوم ہوتا تھا ایک پتلے سے تارکی مدد سے ہینڈ بیگ کا قفل کھولنے لگا اور پھر جیسے ہی ہینڈ بیگ کافلیپ اٹھایا گیا پچھلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے دونوں آدی بے ساختہ اٹھل پڑے ۔ کوئی چیز بیگ سے اٹھل کرڈرائیور کی کھو پڑی سے نگرائی اور کارسڑک کے کنارے کے ایک درخت سے نگراتے نگراتے بچی ۔ رفتارزیادہ تیرنہیں تھی ورنہ کار کے آجانے میں کوئی دقیقہ باقی نہیں رہ گیا تھا۔ تین بڑے بڑے مینڈک کارمیں اٹھیل رہے تھے۔

بوڑھے آدمی کے منہ سے ایک موٹی سی گالی تکلی اور دوسرا پنے لگا۔

"شثاپ" بوڑ ھاحلق کے بل چیخا۔" تم گدھے ہوتمہاری بدولت ....."

"جناب میں کیا کرتامیں اسے وہاں کیسے کھول سکتا تھااس کا بھی تو خیال تھا کہ کہیں پولیس نہ گئی ہو۔"

'' بکواس مت کروپہلے ہی اظمینان کر چکا تھاوہاں پولیس کا کوئی آ دمی نہیں تھا کیاتم مجھے معمولی آ دمی سمجھتے ہو۔اباس

لونڈے کی موت آ گئی ہے۔ارے تم گاڑی روک دو۔ ' کاررک گئی۔

بوڑ ھاتھوڑی دیر تک سوچتار ہا پھر بولا۔

° کلب میں اس کے ساتھ اور کون تھا۔''

''ایک خوبصورت می عورت اور دونو ل شراب بی رہے تھے۔''

''غلطہ اعمران شراب نہیں پیتا۔''

" بى ر باتھاجناپ ـ"

بوڑھا پھر کسی سوچ میں پڑ گیا۔

خوفناك عمارت (عمران سيريز) احلام كتاب كلفة

''چلو!واپس چلو۔''وہ کچھ دیر بعد بولا۔''میں اسے وہیں کلب میں مارڈ الوں گا۔'' کارپھرشہر کی طرف مڑی۔

"ميرا خيال بكروه اب تك مرچكا موكا وراه ع حقريب بيشه موئ آدى في كها-

' د نہیں! وہ تہاری طرح احمق نہیں ہے!''بوڑ ھاجھنجھلا کر بولا۔''اس نے ہمیں دھو کا دیا ہے تو خود بھی غافل نہ ہوگا۔''

" تب تووه کلب ہی سے چلا گیا ہوگا۔"

خوفناک ممارت (عمران سيريز)

"بحث مت كرو" بوڑھے نے گرج كركہا۔ "ميں اسے ڈھونڈ كر ماروں گا۔خواہ وہ اسے گھر ہی ميں كيوں نہ ہو۔ "

15

عمران چند کمیے بیٹھار ہا پھراٹھ کرتیزی سے وہ بھی باہر نکلا اوراس نے کمپاؤنڈ کے باہرا یک کار کے اسٹارٹ ہونے کی آ واز نی!وہ پھراندر واپس آ گیا۔

" کہاں بھا گتے چررہے ہو۔" لیڈی جہانگیرنے یو چھااس کی آ تکھیں نشے سے بوجھل ہورہی تھیں۔

'' ذرا کھانا ہضم کرر ہاہوں۔''عمران نے اپنی کلائی پر ہندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔لیڈی جہا تگیر مند ہندکر کے ہننے لگی عمران کی نظریں بدستور گھڑی پر جمی رہیں۔۔۔۔۔وہ پھراٹھااب وہ ٹیلیفون بوتھ کی طرف جار ہاتھا۔اس نے ریسیوراٹھا کرنمبرڈائل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولا۔۔

''مېلوسو پر فياض..... ميں عمران بول رېاهول.....بس اب روانه هو جاؤ۔''

ریسیوررکھ کروہ پھر ہال میں چلا آیا لیکن وہ اس بارلیڈی جہا تگیر کے پاسٹہیں بیٹھا تھا۔ چند کمھے کھڑ اادھرادھرد کیتار ہا پھرایک ایسی میز پر جاببیٹھا جہاں تین آ دمی پہلے ہی سے بیٹھے تھے اور بیتینوں اس کے شناسا تھے اس لئے انہوں نے برانہیں مانا۔

شائد پندرہ منٹ تک عمران ان کے ساتھ قبقے لگا تار ہائیکن اس دوران بار باراس کی نظر دافلے کے درواز نے کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔
اچا تک اے دروازے میں وہ بوڑھا دکھائی دیا جس سے اس نے چندروز قبل کا غذات والا ہینڈ بیگ چھینا تھا۔عمران اورزیادہ انہاک سے گفتگو کرنے لگا لیکن تھوڑی دہی دیر بعداس نے اپنے داہنے شانے میں کسی چیزی چھین محسوس کی اس نے تنکھیوں سے دہنی طرف دیکھا! بوڑھا اس سے گفتگو کرنے لگا ہوا کھڑا تھا اوراس کا بایاں ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھا اوراسی جیب میں رکھی ہوئی کوئی سخت چیز عمران کے شانے میں چھورہی تھی! عمران کو سے میں دشواری نہوئی کہ وہ ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی ہوئی کوئی سخت جیز عمران کے شانے میں چھورہی تھی! عمران کو سے میں دشواری نہوئی کہ وہ ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کوئی سے دیا ہوئی کہ وہ ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کہ وہ ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے دور ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کہ وہ ریوالورکی نالی ہی ہوئی ہوئی کہ وہ بیار

''عمران صاحب!''بوڑھابڑی خوش اخلاقی سے بولا۔''کیا آپ چند منٹ کے لئے باہرتشریف لے چلیں گے۔'' ''آ ہا! چچاجان!''عمران چہک کر بولا۔''ضرور صرور! مگر مجھے آپ سے شکایت ہے اس نے آپ کوبھی شکایت نہ ہونی چاہیے۔'' ''آپ چلئے تو''بوڑھے نے مسکرا کر کہا۔'' مجھے اس گدھے کی حرکت پرافسوں ہے۔''

عمران کھڑا ہوگیا!لیکن اب ریوالور کی نال اس کے پہلومیں چیھر ہی تھی۔وہ دونوں باہر آئے ...... پھر جیسے ہی وہ پارک میں پہنچے بوڑھے کے دونوں ساتھی بھی پہنچے گئے۔

'' کاغذات کہاں ہیں۔' بوڑھے نے عمران کا کالر پکڑ کرجھنجھوڑتے ہوئے کہا۔ پارک میں سنا ٹاتھا۔ دفعتاً عمران نے بوڑھے کا بایاں ہاتھ پکڑ کر ٹھوڑی کے بنچے ایک زور دار گھونسار سید کیا۔ بوڑھے کا ریوالور عمران کے ہاتھ میں تھا اور بوڑھالڑ کھڑا کرگرنے ہی والاتھا کہاس کے ساتھیوں نے اسے سنبھال لیا۔''میں کہتا ہوں وہ دس ہزار کہاں ہیں۔''عمران نے چنخ کر کہا۔ ا چانک مہندی کی باڑھ کے پیچھے آٹھ دی آ دمی اچھل کران متنوں پر آپڑےاور پھرا کیے خطرناک جدو جہد کا آغاز ہو گیا۔وہ متنوں بڑی بے مگری سے لڑرہے تھے۔

"سوپر فیاض۔"عمران نے چیخ کر کہا" ڈاڑھی والا۔"

لیکن ڈاڑھی والااحچل کر بھا گا۔وہ مہندی کی باڑھ بچلا نگنے ہی والانھا کہ عمران کے ریوالور سے شعلہ نکلا گولی ٹانگ میں لگی اور بوڑھا مہندی کی باڑھ میں پچنس کررہ گیا۔

''ارے باپ رے باپ''عمران ریوالور پھینک کراپنامند پیٹنے لگا۔

وہ دونوں پکڑے جاچکے تھے! فیاض زخمی بوڑھے کی طرف جھپٹا جواب بھی بھاگ نکلنے کے لئے جدو جہد کرر ہاتھا..... فیاض نے ٹانگ پکڑ کرمہندی کی باڑھ سے گھییٹ لیا۔

> '' یکون؟''فیاض نے اس کے چہرے پرروشنی ڈالی۔فائر کی آواز سن کرپارک میں بہت سےلوگ اکٹھے ہوگئے تھے۔ بوڑھا ہے ہوش نہیں ہواتھاوہ کسی زخمی سانپ کی طرح بل کھار ہاتھا۔عمران نے جھک کراس کی مصنوعی ڈاڑھی نوچ ڈالی۔ ''ہاکیں!''فیاض تقریباً کچھٹے پڑا۔''سرجہا گلیر!''

> > "جہانگیرنے پھراٹھ کر بھا گئے کی کوشش کی لیکن عمران کی ٹھوکرنے اسے بازر کھا۔"

" إلى سرجها تكير! "عمران بزيزايا\_" ايك غير ملك كاجاسوس ...... قوم فروش غدار ......

## 16

دوسرے دن کیمپٹن فیاض عمران کے کمرے میں بیٹھا اسے تخیر آمیز نظروں سے گھور ہاتھا اور عمران بڑی سنجیدگی سے کہدر ہاتھا۔'' مجھے خوشی ہے کہا یک بڑا غداراور وطن فروش میرے ہاتھوں اپنے انجام کو پہنچا۔ بھلاکون سوچ سکتا تھا کہ سرجہا تگیر جبیسا معزز اور نیک نام آدمی بھی کسی غیر ملک کا جاسوں ہوسکتا ہے۔''

''گروہ قبرکا مجاورکون تھا۔'' فیاض نے بصبری سے بوچھا۔

''میں بتاتا ہوں ۔لیکن درمیان میں ٹو کنامت ۔۔۔۔۔وہ بے چارہ اسکیے ہی بیمر صَلمہ طے کرنا چاہتا تھالیکن میں نے اس کا کھیل بگاڑ دیا ۔۔۔۔۔ پچھلی رات وہ مجھے ملاتھا۔۔۔۔۔اس نے پوری داستان دہرائی۔۔۔۔اوراب شائد ہمیشہ کے لئے روپوش ہوگیا ہے۔اسے بڑی زبردست شکست ہوئی ہے۔اب وہ کسی کومنے نہیں دکھانا چاہتا۔''

''مگروہ ہےکون؟''

> ''وہٹھیک ہے۔'' فیاض جلدی سے بولا!''وہ دس ہزاررو بے کہاں ہیں جوتم نے سر جہانگیر سے دصول کئے تھے۔'' ''ہاںٹھیک ہے۔''عمران اپنے دید ہے چھرا کر بولا۔''آ دھا آ دھا ہانٹ لیس کیوں!'' ''کی میں مصدر سر مرحز مار مدس ہے''ن شے زی

" بکواس ہےاسے میں سرکاری تحویل میں دوں گا" فیاض نے کہا۔

''ہر گزنہیں!''عمران نے جھپٹ کروہ چرمی ہینڈ بیگ میز سے اٹھالیا جواسے مجھیلی رات سر جہانگیر کے ایک آ دمی سے ملاتھا۔

فیاض نے اس سے ہینڈ بیگ چھین لیا .....اور پھروہ اسے کھو لنے لگا۔

''خبر دار ہوشیار ۔۔۔۔''عمران نے چوکیداروں کی طرح ہا تک لگائی لیکن فیاض ہینڈ بیگ کھول چکا تھا۔۔۔۔۔اور پھر جواس نے''ارے باپ رے'' کہہ کر چھلانگ لگائی ہے توایک صوفے ہی پر جا کر پناہ لی۔ ہینڈ بیگ سے ایک سیاہ رنگ کا سانپ نکل کرفرش پررینگ رہاتھا۔

''میں کیا کروں جان من ..... خیرابتم اسے سرکاری تحویل میں دے دواگر کہیں میں رات کو ذراسا بھی چوک گیا ہوتا تو اس نے مجھے اللہ میاں کی تحویل میں پہنچادیا تھا!''

''کیاسرجہاَنگیر.....؟''

'' ہاں .....ہم دونوں میں مینڈ کوں اور سانیوں کا تبادلہ ہوا تھا!''عمران نے کہااور مغموم انداز میں چیونگم چبانے لگااور پھراس کے چبرے پروہی پرانی حماقت طاری ہوگئی.....!